



KERAMA MARAZZI

Мечты о  
ПАРИЖЕ



An aerial, sepia-toned photograph of Paris, France, showing a dense urban landscape with numerous buildings and a winding river. The Eiffel Tower is visible in the distance. The image is framed by a white border.

*Мечты о*  
**ПАРИЖЕ**

**KERAMA MARAZZI** 





Сотни лет вдохновляя писателей и художников, Париж способен все так же восхищать и поражать, открываясь во множестве новых граней. Один из лучших способов узнать город – исследовать его, представив себя на время его жителем. Приглашаем Вас воплотить мечту об одном из самых романтических городов мира в маршруте прогулки парижанина.

Having inspired writers and artists alike for centuries, Paris never ceases to amaze and mesmerise, offering every time a new facet to its visitors. A great way to get to know Paris is to explore the city by putting yourself in the shoes of a true Parisian for a while. So, we invite you to join us on a tour of one of the most romantic cities in the world and make your dream come true.







# BERCY

## 09:00

Наш день начинается со знакомства с парижским метрополитеном. Его широко известные витиеватые решетки над входом сделали французскую подземку ярким символом стиля ар-нуво. Внутренний облик станций отличается узнаваемым лаконичным стилем. Его визитная карточка – белая и цветная керамическая плитка, покрывающая стены и своды – послужила основой для стиля «метро».

Our day begins with Parisians' favourite mean of transport, the metro. Its traditional entrances with sinuous green ironwork make the Paris underground a bright symbol of Art Nouveau. Simplicity and order characterise the interior, featuring walls and ceilings covered by white and coloured small size "diamantato" tiles.







## MARAIS 14:00

Квартал Маре, один из знаковых районов Парижа, соткан из контрастов. В нем сливаются фундаменты старинных зданий и многочисленные чердаки и мансарды, роскошь дорогих бутиков и дух концептуальных магазинов, а галереи современного искусства соседствуют с работами уличных художников.

Le Marais is a well-known district of Paris replete with contrasts. Historic buildings with traditional rooftop attics, high-end boutiques and alternative concept stores blend with one another, while modern art galleries are found side by side with the works of street artists.





# FLORAL

## 17:00

Неторопливая прогулка по саду – подходящий момент, чтобы полюбоваться цветами. Благодаря обилию декоративных, парковых и оранжерейных растений Париж может по праву называться цветущей столицей. Естественная любовь парижан к цветам нашла живое отражение в выверенной геометрии регулярного французского парка и прихотливых изгибах стиля ар-нуво.

A stroll around the park is a perfect opportunity to admire flowers. Thanks to the abundance of decorative, garden and greenhouse plants, Paris can rightly be called a flourishing capital. Parisians' love for flowers is also reflected in the regular geometry of traditional French parks and the fanciful Art Nouveau lines.







## OPERA GARNIER

# 21:00

Восхитительный театр Опера Гарнье полон впечатляющих атрибутов итальянского ренессанса и французского барокко: сверкающее золото и светящаяся роспись, барельефы и скульптуры призваны славить как произведения театрального искусства, так и их великих создателей.

The Palais Garnier Opera House abounds with impressive features of Italian Renaissance and French Baroque: shining gold, outstanding frescos, bas-reliefs and sculptures celebrate the masterpieces of dramatic art and their great creators.















**9,9x9,9**



**12x10,4**



**9,9x20**



## 20x20



**20x23**



**20x30**



## 20x50



**7,4x15**



**15x15**



**8,5x28,5**



**15x40**



## 25x40



**25x75**



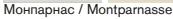
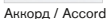
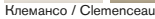
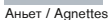
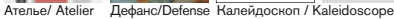
**30x60**



**30x89,5**



**30,1x30,1**



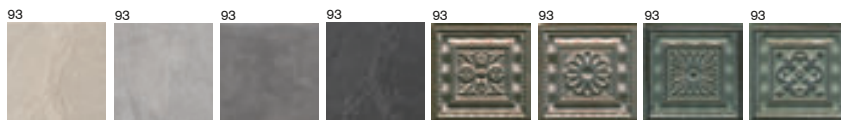


size

МАРЭ | MARAIS



9,9x9,9



Дегре / Degre



12x10,4



Тюрэн / Turenne



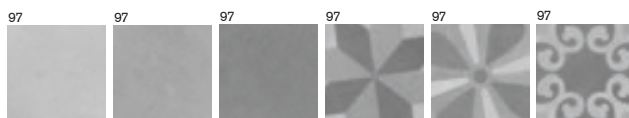
9,9x20



Намбон / Cambon



20x20



Пуату / Poitou



20x23,1



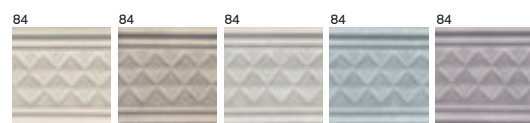
20x30



20x50



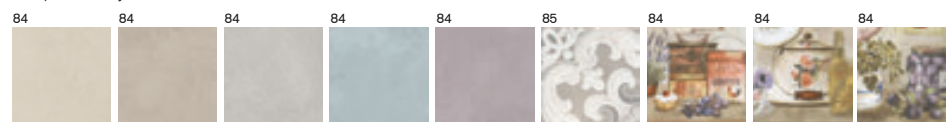
7,4x15



Пикарди / Picardy



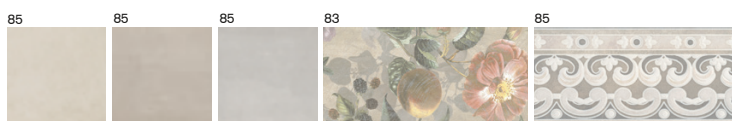
15x15



Пикарди / Picardy



8,5x28,5



Пикарди / Picardy



25x40



25x75



30x60

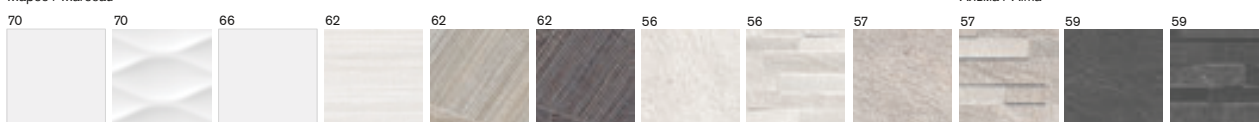


Марсо / Marceau

Альма / Alma



30x89,5



Турнон / Tournon

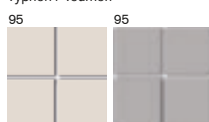
Руаяль / Royal

Клері / Clergy

Гренель / Grenelle



30,1x30,1



Тампл / Temple







9,9x9,9

12x10,4

9,9x20

20x20

20x23

20x30

20x50

7,4x15

15x15

8,5x28,5

15x40

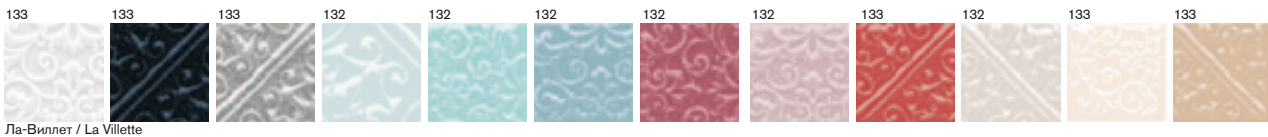
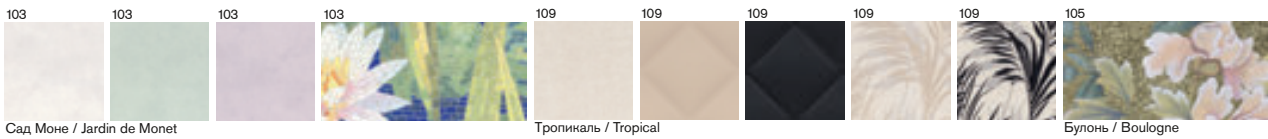
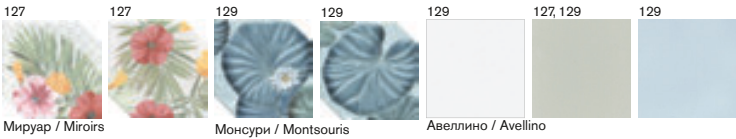
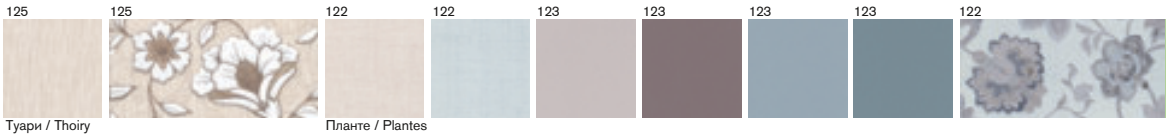
25x40

25x75

30x60

30x89,5

30,1x30,1







9,9x9,9



12x10,4



9,9x20



20x20



20x23



20x30



20x50



7,4x15



15x15



8,5x28,5



15x40



25x40



25x75



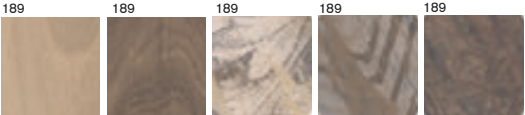
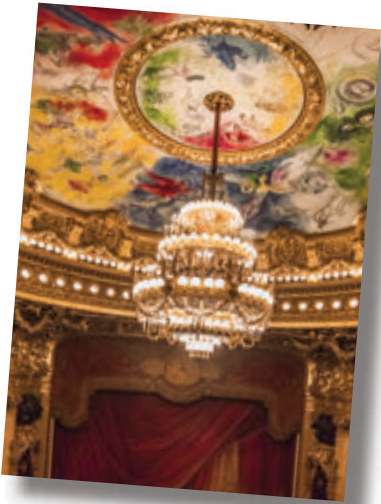
30x60



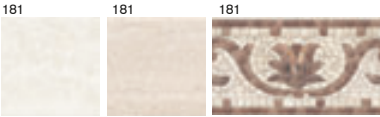
30x89,5



30,1x30,1



Монруж / Montrouge



Олимпия / Olimpia



Лафайет / Lafayette



Банкара / Baccarat

Лютеция / Lutetia



Кантри Шик / Country Chic

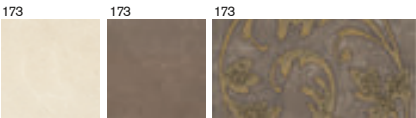
Лувр / Louvre



Фрагонар / Fragonard



Фрагонар / Fragonard



Орсэ / Orsay



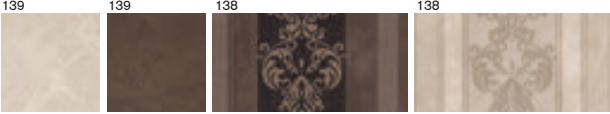
Сорбонна / Sorbonne

Пантеон / Pantheon

Гран Пале / Grand Palais



Трианон / Trianon



Версаль / Versailles



# МЕЧТЫ О ПАРИЖЕ DREAMS OF PARIS

СОДЕРЖАНИЕ | CONTENT

## БЕРСИ | BERCY



|                                              |                           |    |
|----------------------------------------------|---------------------------|----|
| Этуаль/Etoile . . . . .                      | 7,4x15 – 15x15            | 19 |
| Клемансо/Clemenceau . . . . .                | 7,4x15 – 15x15            | 25 |
| Бланше/Blanche . . . . .                     | 9,9x20 . . . . .          | 31 |
| Ателье/Atelier . . . . .                     | 20x20 . . . . .           | 33 |
| Дефанс/Defense . . . . .                     | 20x20 . . . . .           | 37 |
| Большое Путешествие/<br>Grand Tour . . . . . | 20x20 . . . . .           | 39 |
| Аньет/Agnettes . . . . .                     | 20x23 – 20x23,1 . . . . . | 43 |
| Аккорд/Accord . . . . .                      | 8,5x28,5 . . . . .        | 45 |
| Монпарнас/Montparnasse . . . . .             | 8,5x28,5 . . . . .        | 47 |
| Анвер/Anvers . . . . .                       | 30,1x30,1 . . . . .       | 49 |

## МАРЭ | MARAIS



|                            |                           |    |
|----------------------------|---------------------------|----|
| Гренель/Grenelle . . . . . | 30x89,5 – 60x60 – 30x30   | 55 |
| Клери/Clergy . . . . .     | 30x89,5 – 60x60 . . . . . | 61 |
| Руаяль/Royal . . . . .     | 30x89,5 – 60x60 . . . . . | 65 |
| Турнон/Tournon . . . . .   | 30x89,5 – 60x60 . . . . . | 69 |
| Марсо/Marceau . . . . .    | 30x60 . . . . .           | 73 |
| Альма/Alma . . . . .       | 30x60 . . . . .           | 79 |
| Пикарди/Picardy . . . . .  | 15x15 – 15x40 . . . . .   | 81 |
| Камбон/Cambon . . . . .    | 20x20 – 20x50 . . . . .   | 87 |
| Тюрен/Turenne . . . . .    | 12x10,4 . . . . .         | 89 |
| Дегре/Degre . . . . .      | 9,9x9,9 . . . . .         | 93 |
| Тампль/Temple . . . . .    | 30,1x30,1 . . . . .       | 95 |
| Пуату/Poitou . . . . .     | 20x23,1 . . . . .         | 97 |

## ФЛОРАЛЬ | FLORAL



|                                    |                             |     |
|------------------------------------|-----------------------------|-----|
| Сад Моне/Jardin de Monet . . . . . | 30x60 – 33x33 . . . . .     | 101 |
| Булонь/Boulogne . . . . .          | 60x120 . . . . .            | 105 |
| Тропикаль/Tropical . . . . .       | 30x60 – 30x30 . . . . .     | 107 |
| Трокадеро/Trocadero . . . . .      | 25x40 – 40,2x40,2 . . . . . | 111 |
| Багатель/Bagatelle . . . . .       | 25x40 – 20x23 – . . . . .   | 115 |
| Бельвиль/Belleville . . . . .      | 25x40 – 30x30 . . . . .     | 117 |
| Венсен/Vincennes . . . . .         | 15x40 . . . . .             | 119 |
| Планте/Plantes . . . . .           | 20x30 – 30x30 . . . . .     | 121 |
| Туари/Thoiry . . . . .             | 20x30 . . . . .             | 125 |
| Мируар/Miroirs . . . . .           | 15x15 . . . . .             | 127 |
| Монсури/Montsouris . . . . .       | 15x15 . . . . .             | 129 |
| Ла-Виллет/La Villette . . . . .    | 30,1x30,1 . . . . .         | 131 |



## ОПЕРА | OPERA



|                                   |                                  |     |
|-----------------------------------|----------------------------------|-----|
| Версаль/Versailles . . . . .      | 30x60 – 30x30 . . . . .          | 137 |
| Трианон/Trianon . . . . .         | 25x75 – 50,2x50,2 . . . . .      | 143 |
| Лувр/Louvre . . . . .             | 20x50 . . . . .                  | 147 |
| Кантри Шик/Country Chic . . . . . | 20x50 – 9,9x40,2 . . . . .       | 149 |
| Сорбонна/Sorbonne . . . . .       | 25x40 – 50,2x50,2 . . . . .      | 155 |
| Пантеон/Pantheon . . . . .        | 25x40 – 40,2x40,2 . . . . .      | 161 |
| Гран Пале/Grand Palais . . . . .  | 25x40 – 50,2x50,2 . . . . .      | 167 |
| Орсэ/Orsay . . . . .              | 15x40 – 40,2x40,2 . . . . .      | 171 |
| Баккара/Baccarat . . . . .        | 20x30 – 30x30 . . . . .          | 175 |
| Лютетия/Lutetia . . . . .         | 20x30 . . . . .                  | 179 |
| Олимпия/Olimpia . . . . .         | 9,9x20 . . . . .                 | 181 |
| Фрагонард/Fragonard . . . . .     | 7,4x15 – 15x15 – 30x30 . . . . . | 183 |
| Лафайет/Lafayette . . . . .       | 20x23 – 30x30 . . . . .          | 187 |
| Монруж/Montrouge . . . . .        | 12x10,4 . . . . .                | 189 |



## ГРАНИТ | PORCELAIN GRES

### КОВРЫ

|                                           |                          |         |
|-------------------------------------------|--------------------------|---------|
| Розелла/Rosella . . . . .                 | 119,5x238,5 . . . . .    | 196     |
| Коллаж/Collage . . . . .                  | 119,5x238,5 . . . . .    | 199     |
| Классика/Classic . . . . .                | 119,5x238,5 . . . . .    | 201     |
| Цветы/Flowers . . . . .                   | 119,5x238,5 . . . . .    | 203     |
| Мозаика/Mosaic . . . . .                  | 119,5x238,5 . . . . .    | 205-206 |
| Монте Тиберио/<br>Monte Tiberio . . . . . | 119,5x238,5 . . . . .    | 207     |
| Парнас/Parnasus . . . . .                 | 80x160 – 80x80 . . . . . | 208     |
| Арт Вуд/Art Wood . . . . .                | 80x160 . . . . .         | 209     |
| Гранд Вуд/Grand Wood . . . . .            | 80x160 . . . . .         | 210     |

### ДЕРЕВО

|                                  |                          |     |
|----------------------------------|--------------------------|-----|
| Антик Вуд/Antic Wood . . . . .   | 20x160 – 20x80 . . . . . | 213 |
| Арт Вуд/Art Wood . . . . .       | 80x160 . . . . .         | 213 |
| Гранд Вуд/Grand Wood . . . . .   | 20x160 . . . . .         | 217 |
| Стори Вуд/Story Wood . . . . .   | 20x80 . . . . .          | 223 |
| Колор Вуд/Color Wood . . . . .   | 13x80 . . . . .          | 225 |
| Слим Вуд/Slim Wood . . . . .     | 30x60 – 9,6x60 . . . . . | 229 |
| Селект Вуд/Select Wood . . . . . | 9,6x60 . . . . .         | 233 |
| Хоум Вуд/Home Wood . . . . .     | 20,1x50,2 . . . . .      | 235 |
| Браш Вуд/Brash Wood . . . . .    | 9,9x40,2 . . . . .       | 237 |
| Рустик Вуд/Rustic Wood . . . . . | 9,9x40,2 . . . . .       | 239 |

### МРАМОР

|                                       |                                            |     |
|---------------------------------------|--------------------------------------------|-----|
| Монте Тиберио/Monte Tiberio . . . . . | 119,5x238,5 . . . . .                      | 241 |
| Парнас/Parnasus . . . . .             | 80x160 – 80x80 – 40x80 . . . . .           | 245 |
| Амбуаз/Amboise . . . . .              | 60x119,5 – 60x60 – 60x30 – 30x30 . . . . . | 257 |

### КАМЕНЬ

|                                 |                 |     |
|---------------------------------|-----------------|-----|
| ПроМатрикс/Pro Matrix . . . . . | 60x60 . . . . . | 263 |
| Пьерфон/Pierrefonds . . . . .   | 30x30 . . . . . | 273 |

### БЕТОН

|                                |                          |     |
|--------------------------------|--------------------------|-----|
| Турнель/Tournelle . . . . .    | 80x160 – 80x80 . . . . . | 275 |
| Сольферино/Solferino . . . . . | 80x80 . . . . .          | 281 |
| Мирабо/Mirabeau . . . . .      | 30x60 – 60x60 . . . . .  | 285 |



# МЕЧТЫ О ПАРИЖЕ

## DREAMS OF PARIS

СОДЕРЖАНИЕ | CONTENT

### А

|           |                                  |          |
|-----------|----------------------------------|----------|
| Аккорд    | 8,5x28,5                         | 45       |
| Альма     | 30x60                            | 79       |
| Амбуаз    | 60x119,5 - 60x60 - 60x30 - 30x30 | 245, 257 |
| Анвер     | 30, 1x30, 1                      | 49       |
| Аньет     | 20x23 - 20x23, 1                 | 43       |
| Антик Вуд | 20x160 - 20x80                   | 213      |
| Ателье    | 20x20                            | 33       |
| Арт Вуд   | 80x160                           | 209, 213 |

### Б

|                     |                             |     |
|---------------------|-----------------------------|-----|
| Багатель            | 25x40 - 20x23 - 40, 2x40, 2 | 115 |
| Баккара             | 20x30 - 30x30               | 175 |
| Бельвиль            | 25x40 - 30x30               | 117 |
| Бланше              | 9,9x20                      | 31  |
| Большое Путешествие | 20x20                       | 39  |
| Браш Вуд            | 9,9x40, 2                   | 237 |
| Булонь              | 60x120                      | 105 |

### В

|         |               |     |
|---------|---------------|-----|
| Венсен  | 15x40         | 119 |
| Версаль | 30x60 - 30x30 | 137 |

### Г

|           |                         |          |
|-----------|-------------------------|----------|
| Гран Пале | 25x40 - 50, 2x50, 2     | 167      |
| Гранд Вуд | 80x160                  | 210, 217 |
| Гренель   | 30x89,5 - 60x60 - 30x30 | 55       |

### Д

|        |         |    |
|--------|---------|----|
| Дегре  | 9,9x9,9 | 93 |
| Дефанс | 20x20   | 37 |

### К

|            |                   |     |
|------------|-------------------|-----|
| Камбон     | 20x20             | 87  |
| Кантри Шик | 20x50 - 9,9x40, 2 | 149 |
| Классика   | 119,5x238,5       | 201 |
| Клемансо   | 7,4x15 - 15x15    | 25  |
| Клери      | 30x89,5 - 60x60   | 61  |
| Коллаж     | 119,5x238,5       | 199 |
| Колор Вуд  | 13x80             | 225 |

### Л

|           |               |     |
|-----------|---------------|-----|
| Ла-Виллет | 30, 1x30, 1   | 131 |
| Лафайет   | 20x23 - 30x30 | 187 |
| Лувр      | 20x50         | 147 |
| Лютеция   | 20x30         | 179 |

### М

|               |               |          |
|---------------|---------------|----------|
| Марсо         | 30x60         | 73       |
| Мирабо        | 30x60 - 60x60 | 285      |
| Мируар        | 15x15         | 127      |
| Мозаика       | 119,5x238,5   | 205-206  |
| Монруж        | 12x10,4       | 189      |
| Монпарнас     | 8,5x28,5      | 47       |
| Монсури       | 15x15         | 129      |
| Монте Тиберио | 119,5x238,5   | 207, 241 |

### О

|         |                     |     |
|---------|---------------------|-----|
| Олимпия | 9,9x20              | 181 |
| Орсэ    | 15x40 - 40, 2x40, 2 | 171 |

### П

|            |                     |          |
|------------|---------------------|----------|
| Пантеон    | 25x40 - 40, 2x40, 2 | 161      |
| Парнас     | 80x160 - 80x80      | 208, 245 |
| Пикарди    | 15x15 - 15x40       | 81       |
| Планте     | 20x30 - 30x30       | 121      |
| ПроМатрикс | 60x60               | 263      |
| Пьерфон    | 30x30               | 273      |
| Пуату      | 20x23, 1            | 97       |

### Р

|            |                 |     |
|------------|-----------------|-----|
| Розелла    | 119,5x238,5     | 196 |
| Руаяль     | 30x89,5 - 60x60 | 65  |
| Рустик Вуд | 9,9x40, 2       | 239 |

### С

|            |                     |     |
|------------|---------------------|-----|
| Сад Моне   | 30x60 - 33x33       | 101 |
| Селект Вуд | 9,5x60              | 233 |
| Слим Вуд   | 30x60 - 9,6x60      | 229 |
| Сольферино | 80x80               | 281 |
| Сорбонна   | 25x40 - 50, 2x50, 2 | 155 |
| Стори Вуд  | 20x80               | 223 |

### Т

|           |                     |     |
|-----------|---------------------|-----|
| Тамплъ    | 30, 1x30, 1         | 95  |
| Трианон   | 25x75 - 50, 2x50, 2 | 143 |
| Трокадеро | 25x40 - 40, 2x40, 2 | 111 |
| Тропикаль | 30x60 - 30x30       | 107 |
| Туари     | 20x30               | 125 |
| Турнель   | 80x160 - 80x80      | 275 |
| Турнон    | 30x89,5 - 60x60     | 69  |
| Тюрен     | 12x10,4             | 89  |

### Ф

|          |                        |     |
|----------|------------------------|-----|
| Фрагонар | 7,4x15 - 15x15 - 30x30 | 183 |
|----------|------------------------|-----|

### Х

|          |             |     |
|----------|-------------|-----|
| Хоум Вуд | 20, 1x50, 2 | 235 |
|----------|-------------|-----|

### Ц

|       |             |     |
|-------|-------------|-----|
| Цветы | 119,5x238,5 | 203 |
|-------|-------------|-----|

### Э

|        |                |    |
|--------|----------------|----|
| Этуаль | 7,4x15 - 15x15 | 19 |
|--------|----------------|----|



## A

|            |                                  |          |
|------------|----------------------------------|----------|
| Accord     | 8,5x28,5                         | 45       |
| Agnettes   | 20x23 – 20x23,1                  | 43       |
| Alma       | 30x60                            | 79       |
| Amboise    | 60x119,5 – 60x60 – 60x30 – 30x30 | 245, 257 |
| Antic Wood | 20x160 – 20x80                   | 213      |
| Anvers     | 30,1x30,1                        | 49       |
| Art Wood   | 80x160                           | 209, 213 |
| Atelier    | 20x20                            | 33       |

## B

|            |                           |     |
|------------|---------------------------|-----|
| Baccarat   | 20x30 – 30x30             | 175 |
| Bagatelle  | 25x40 – 20x23 – 40,2x40,2 | 115 |
| Belleville | 25x40 – 30x30             | 117 |
| Blanche    | 9,9x20                    | 31  |
| Boulogne   | 60x120                    | 105 |
| Brash Wood | 9,9x40,2                  | 237 |

## C

|              |                  |     |
|--------------|------------------|-----|
| Cambon       | 20x20            | 87  |
| Classica     | 119,5x238,5      | 201 |
| Clemenceau   | 7,4x15           | 25  |
| Clery        | 30x89,5 – 60x60  | 61  |
| Collage      | 119,5x238,5      | 199 |
| Color Wood   | 13x80            | 225 |
| Country Chic | 20x50 – 9,9x40,2 | 149 |

## D

|         |         |    |
|---------|---------|----|
| Defense | 20x20   | 37 |
| Degre   | 9,9x9,9 | 93 |

## E

|        |                |    |
|--------|----------------|----|
| Etoile | 7,4x15 – 15x15 | 19 |
|--------|----------------|----|

## F

|           |                        |     |
|-----------|------------------------|-----|
| Flowers   | 119,5x238,5            | 203 |
| Fragonard | 7,4x15 – 15x15 – 30x30 | 183 |

## G

|              |                         |          |
|--------------|-------------------------|----------|
| Grand Palais | 25x40 – 50,2x50,2       | 167      |
| Grand Tour   | 20x20                   | 39       |
| Grand Wood   | 80x160                  | 210, 217 |
| Grenelle     | 30x89,5 – 60x60 – 30x30 | 55       |

## H

|           |           |     |
|-----------|-----------|-----|
| Home Wood | 20,1x50,2 | 233 |
|-----------|-----------|-----|

## J

|                 |               |     |
|-----------------|---------------|-----|
| Jardin de Monet | 30x60 – 33x33 | 101 |
|-----------------|---------------|-----|

## L

|             |               |     |
|-------------|---------------|-----|
| Lafayette   | 20x23 – 30x30 | 187 |
| La Villette | 30,1x30,1     | 131 |
| Louvre      | 20x50         | 147 |
| Lutetia     | 20x30         | 179 |

## M

|               |               |          |
|---------------|---------------|----------|
| Marceau       | 30x60         | 73       |
| Mirabeau      | 30x60 – 60x60 | 285      |
| Miroirs       | 15x15         | 127      |
| Monte Tiberio | 119,5x238,5   | 207, 241 |
| Montparnasse  | 8,5x28,5      | 47       |
| Montsouris    | 15x15         | 129      |
| Montrouge     | 12x10,4       | 189      |
| Mosaic        | 119,5x238,5   | 205-206  |

## O

|         |                   |     |
|---------|-------------------|-----|
| Olimpia | 9,9x20            | 181 |
| Orsay   | 15x40 – 40,2x40,2 | 171 |

## P

|             |                   |          |
|-------------|-------------------|----------|
| Pantheon    | 25x40 – 40,2x40,2 | 161      |
| Parnasus    | 80x160 – 80x80    | 208, 245 |
| Picardy     | 15x15 – 15x40     | 81       |
| Pierrefonds | 30x30             | 273      |
| Plantes     | 20x30 – 30x30     | 121      |
| Poitou      | 20x23,1           | 97       |
| Pro Matrix  | 60x60             | 263      |

## R

|             |                 |     |
|-------------|-----------------|-----|
| Rosella     | 119,5x238,5     | 196 |
| Royal       | 30x89,5 – 60x60 | 65  |
| Rustic Wood | 9,9x40,2        | 239 |

## S

|             |                   |     |
|-------------|-------------------|-----|
| Select Wood | 9,5x60            | 233 |
| Slim Wood   | 30x60 – 9,6x60    | 229 |
| Solferino   | 80x80             | 281 |
| Sorbonne    | 25x40 – 50,2x50,2 | 155 |
| Story Wood  | 20x80             | 223 |

## T

|           |                   |     |
|-----------|-------------------|-----|
| Temple    | 30,1x30,1         | 95  |
| Thoiry    | 20x30             | 125 |
| Tournelle | 80x160 – 80x80    | 275 |
| Tournon   | 30x89,5 – 60x60   | 69  |
| Trianon   | 25x75 – 50,2x50,2 | 143 |
| Trocadero | 25x40 – 40,2x40,2 | 111 |
| Tropical  | 30x60 – 30x30     | 107 |
| Turenne   | 12x10,4           | 89  |

## V

|            |               |     |
|------------|---------------|-----|
| Versailles | 30x60 – 30x30 | 137 |
| Vincennes  | 15x40         | 119 |



# МЕЧТЫ О ПАРИЖЕ

## DREAMS OF PARIS

СОДЕРЖАНИЕ | CONTENT

### Керамическая плитка/Ceramic tiles

#### 7,4x15

|                     |     |
|---------------------|-----|
| Клемансо/Clemenceau | 25  |
| Этуаль/Etoile       | 19  |
| Фрагонар/Fragonard  | 183 |

#### 9,9x9,9

|             |    |
|-------------|----|
| Дегре/Degre | 93 |
|-------------|----|

#### 12x10,4

|                  |     |
|------------------|-----|
| Монруж/Montrouge | 189 |
| Тюрен/Turenne    | 89  |

#### 15x15

|                     |     |
|---------------------|-----|
| Клемансо/Clemenceau | 25  |
| Мируар/Miroirs      | 127 |
| Монсури/Montsouris  | 129 |
| Пикарди/Picardy     | 81  |
| Этуаль/Etoile       | 19  |
| Фрагонар/Fragonard  | 183 |

#### 9,9x20

|                 |     |
|-----------------|-----|
| Бланше/Blanche  | 31  |
| Олимпия/Olimpia | 181 |

#### 20x20

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| Ателье/Atelier                 | 33 |
| Большое Путешествие/Grand Tour | 39 |
| Дефанс/Defense                 | 37 |
| Камбон/Cambon                  | 87 |

#### 20x23

|                    |     |
|--------------------|-----|
| Аньет/Agnettes     | 43  |
| Багатель/Bagatelle | 115 |
| Лафайет/Lafayette  | 187 |

#### 8,5x28,5

|                        |    |
|------------------------|----|
| Аккорд/Accord          | 45 |
| Монпарнас/Montparnasse | 47 |

#### 15x40

|                  |     |
|------------------|-----|
| Венсен/Vincennes | 119 |
| Орсэ/Orsay       | 171 |
| Пикарди/Picardy  | 81  |

#### 20x30

|                  |     |
|------------------|-----|
| Баккара/Baccarat | 175 |
| Лютеция/Lutetia  | 179 |
| Планте/Plantes   | 121 |
| Туари/Thoiry     | 125 |

#### 25x40

|                        |     |
|------------------------|-----|
| Багатель/Bagatelle     | 115 |
| Бельвиль/Belleville    | 117 |
| Гран Пале/Grand Palais | 167 |
| Пантеон/Pantheon       | 161 |
| Сорбонна/Sorbonne      | 155 |
| Трокадеро/Trocadero    | 111 |

#### 20x50

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| Кантри Шик/Country Chic | 149 |
| Лувр/Louvre             | 147 |

#### 30,1x30,1

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| Анвер/Anvers          | 49  |
| Ла-Виллет/La Villette | 131 |
| Тампль/Temple         | 95  |

#### 25x75

|                 |     |
|-----------------|-----|
| Трианон/Trianon | 143 |
|-----------------|-----|

#### 30x60

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| Альма/Alma               | 79  |
| Версаль/Versailles       | 137 |
| Марсо/Marceau            | 73  |
| Сад Моне/Jardin de Monet | 101 |
| Тропикаль/Tropical       | 107 |

#### 30x89,5

|                  |    |
|------------------|----|
| Гренель/Grenelle | 55 |
| Клери/Clery      | 61 |
| Руаяль/Royal     | 65 |
| Турнон/Tournon   | 69 |

#### 60x120

|                 |     |
|-----------------|-----|
| Булонь/Boulogne | 105 |
|-----------------|-----|



## Керамический гранит/Porcelain gres

### 9,9x40,2

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| Браш Вуд/Brash Wood . . . . .     | 237 |
| Кантри Шик/Country Chic . . . . . | 149 |
| Рустик Вуд/Rustic Wood . . . . .  | 239 |

### 9,6x60

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| Селект Вуд/Select Wood . . . . . | 233 |
| Слим Вуд/Slim Wood . . . . .     | 229 |

### 20x23,1

|                           |    |
|---------------------------|----|
| Линьяно/Lignano . . . . . | 43 |
| Пуату/Poitou . . . . .    | 97 |

### 20,1x50,2

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| Хоум Вуд/Home Wood . . . . . | 235 |
|------------------------------|-----|

### 13x80

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| Колор Вуд/ Color Wood . . . . . | 225 |
|---------------------------------|-----|

### 20x80

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| Антик Вуд/ Antic Wood . . . . . | 213 |
| Стори Вуд/ Story Wood . . . . . | 223 |

### 30x30

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| Амбуаз/Amboise . . . . .             | 257 |
| Баккара/ Baccarat . . . . .          | 175 |
| Бельвиль/Belleville . . . . .        | 117 |
| Версаль/Versailles . . . . .         | 137 |
| Гренель/ Grenelle . . . . .          | 55  |
| Золотой пляж/ Golden beach . . . . . | 187 |
| Планте/ Plantes . . . . .            | 121 |
| Пьерфон/ Pierrefonds . . . . .       | 273 |
| Тропикаль/ Tropical . . . . .        | 107 |
| Фрагонард/Fragonard . . . . .        | 183 |

### 40,2x40,2

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| Багатель/Bagatelle . . . . .   | 115 |
| Орсэ/ Orsay . . . . .          | 171 |
| Пантеон/ Pantheon . . . . .    | 161 |
| Трокадеро/ Trocadero . . . . . | 111 |

### 50,2x50,2

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| Гран Пале/Grand Palais . . . . . | 167 |
| Сорбонна/Sorbonne . . . . .      | 155 |
| Трианон/Trianon . . . . .        | 143 |

### 33x33

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| Сад Моне/Jardin de Monet . . . . . | 101 |
|------------------------------------|-----|

### 30x60

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| Амбуаз/Amboise . . . . .     | 257 |
| Мирабо/Mirabeau . . . . .    | 285 |
| Слим Вуд/Slim Wood . . . . . | 229 |
| Турнон/ Tournon . . . . .    | 69  |

### 60x60

|                                        |        |
|----------------------------------------|--------|
| Амбуаз/Amboise . . . . .               | 257    |
| Гренель/ Grenelle . . . . .            | 55     |
| Клери/Clergy . . . . .                 | 61     |
| Мирабо/ Mirabeau . . . . .             | 285    |
| Монте Тиберио/ Monto Tiberio . . . . . | 65, 69 |
| ПроМатрикс/ Pro Matrix . . . . .       | 263    |

### 40x80

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| Парнас/ Parnasus . . . . . | 245 |
|----------------------------|-----|

### 60x119,5

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| Амбуаз/Amboise . . . . .               | 257 |
| Монте Тиберио/ Monte Tiberio . . . . . | 241 |

### 20x160

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| Антик Вуд/ Antic Wood . . . . . | 213 |
| Гранд Вуд/Grand Wood . . . . .  | 217 |

### 80x80

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| Парнас/ Parnasus . . . . .      | 245 |
| Сольферино/ Solferino . . . . . | 281 |
| Турнель/ Tournelle . . . . .    | 275 |

### 80x160

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| Арт Вуд/ Art Wood . . . . .     | 209, 213 |
| Гранд Вуд/ Grand Wood . . . . . | 210, 217 |
| Парнас/ Parnasus . . . . .      | 208, 245 |
| Турнель/ Tournelle . . . . .    | 275      |

### 119,5x238,5

|                                        |          |
|----------------------------------------|----------|
| Классика/Classic . . . . .             | 201      |
| Коллаж/ Collage . . . . .              | 199      |
| Мозаика/ Mosaic . . . . .              | 205, 206 |
| Монте Тиберио/ Monte Tiberio . . . . . | 207, 241 |
| Розелла/ Rosella . . . . .             | 196      |
| Цветы/ Flowers . . . . .               | 203      |







# БЕРСИ BERCY

Украшения для интерьера:  
яркие оттенки, структура «диамантато»  
и драгоценные металлы

Stunning jewels for your interior:  
bright shades, “diamantato” structure and  
precious metals

Благодаря своему небольшому размеру плитка мини-формата легко отвечает веяниям моды и жизни города в его непрерывном движении. Классическая плитка «кабанчик» — «коренной житель» парижского метро, пользующийся особой популярностью в интерьерах баров и концептуальных магазинов, предлагает своим поклонникам стильный эффект «диамантато» и оригинальную майолику с глянцевым блеском.

Thanks to their small dimensions, our “mini” tiles follow modern trends and make a statement about life in a vibrant city. Known in Russia as “kabanchik», these tiles have been a constant in the Parisian Metro for over a century. Today, they are typically found in trendy bars and original concept stores, offering a stylish diamond-like shining effect.

---

|                     |    |              |    |
|---------------------|----|--------------|----|
| Этуаль              | 19 | Etoile       | 19 |
| Клемансо            | 25 | Clemenceau   | 25 |
| Бланше              | 31 | Blanche      | 31 |
| Ателье              | 33 | Atelier      | 33 |
| Дефанс              | 37 | Defense      | 37 |
| Большое Путешествие | 39 | Grand Tour   | 39 |
| Аньет               | 43 | Agnettes     | 43 |
| Аккорд              | 45 | Accord       | 45 |
| Монпарнас           | 47 | Montparnasse | 47 |
| Анвер               | 49 | Anvers       | 79 |







# Этуаль Etoile

7,4X15 - 15X15



## ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Моноколор, глазурь блестящая

## КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

3 существующих

## ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

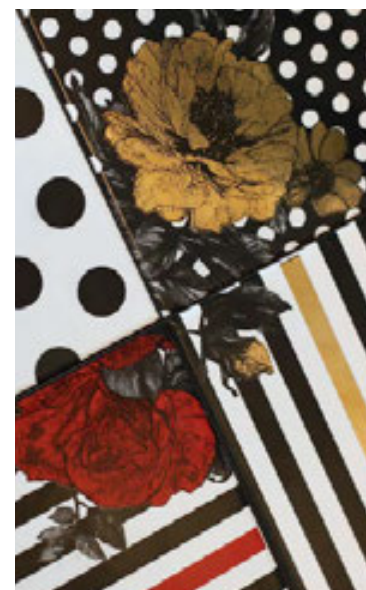
Структура грань («диамантато»)

## ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Горошек и полосы - геометрические узоры на все времена - любимы великими кутюрье, такими как Диор, Ив Сен-Лоран и Шанель. На геометрических декорах со стильными черно-белыми узорами расцвели золотые и красные цветы. 7 декоров в формате 15x15 к базе Граньяно в различной комбинации черного, красного и золотого.

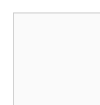
Можно укладывать как печворком, так и каждый декор поартикульно.

16 декоров в формате 7,5x15



Станция «Этуаль» получила свое название в честь одноименной площади, что в переводе с французского значит «звезда». От круглой площади (ее диаметр 240 м 86 см) во все стороны как лучи расходятся 12 авеню.

The Etoile station was named after the square with the same name, which means 'star' in French. The round square (its diameter is 240 m 86 cm) has 12 avenues spanning in all directions like rays.

красный  
redбелый  
whiteчёрный  
black









**STG/B611/17000**  
 Этуаль Цветок 15x15  
 Etoile Flower



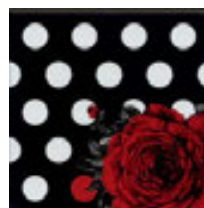
**STG/B613/17000**  
 Этуаль Цветок 15x15  
 Etoile Flower



**STG/B615/17000**  
 Этуаль Цветок 15x15  
 Etoile Flower



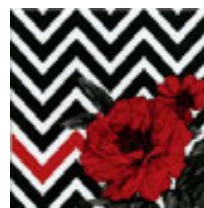
**STG/A611/17000**  
 Этуаль Цветок 15x15  
 Etoile Flower



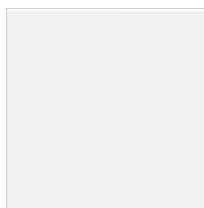
**STG/A612/17000**  
 Этуаль Цветок 15x15  
 Etoile Flower



**STG/A613/17000**  
 Этуаль Цветок 15x15  
 Etoile Flower



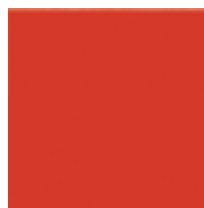
**STG/A614/17000**  
 Этуаль Цветок 15x15  
 Etoile Flower



**17000**  
 Граньяно белый 15x15  
 Gragnano white



**17013**  
 Граньяно чёрный  
 15x15  
 Gragnano black



**17014**  
 Граньяно красный  
 15x15  
 Gragnano red

|                    |  |                                                    | шт. / pcs | м <sup>2</sup> | кг / kg | кор. / box | м <sup>2</sup> | кг / kg |
|--------------------|--|----------------------------------------------------|-----------|----------------|---------|------------|----------------|---------|
| <b>7,4 x 15</b>    |  | глазурь блестящая / shiny glaze                    | 96        | 1,07           | 13,5    | 32         | 34,24          | 465     |
| <b>7,4 x 15</b>    |  | глазурь блестящая, грань / shiny glaze, chamber    | 80        | 0,89           | 12,6    | 28,48      | 32             | 435     |
| <b>15 x 15</b>     |  | глазурь блестящая / shiny glaze                    | 48        | 1,08           | 13,3    | 32         | 34,56          | 455     |
| <b>15 x 15 esg</b> |  | глазурь блестящая, гексагон / shiny glaze, hexagon | 48        | 1,02           | 12,5    | 32         | 32,64          | 430     |
| <b>30 x 30</b>     |  | керамический гранит / porcelain gres               | 16        | 1,44           | 26,16   | 40         | 57,6           | 1074    |



Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств! Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals! It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.





**AD/A373/16000**  
Этуаль Paris 7,4x15  
Etoile Paris



**AD/A374/16000**  
Этуаль La vie 7,4x15  
Etoile La vie



**AD/A375/16000**  
Этуаль Est belle  
7,4x15  
Etoile Est belle



**AD/A376/16000**  
Этуаль белый 7,4x15  
Etoile white

**POD006** Бисер красный  
20x0,6  
Beads red



**POD001**  
Бисер прозрачный 20x0,6  
Beads transparent



**AD/B373/16013**  
Этуаль Paris 7,4x15  
Etoile Paris



**AD/B374/16013**  
Этуаль La vie 7,4x15  
Etoile La vie



**AD/B375/16013**  
Этуаль Est belle  
7,4x15  
Etoile Est belle



**AD/A378/16000**  
Этуаль белый 7,4x15  
Etoile white



**POD014** Бисер антрацит  
20x0,6  
Beads anthracite



**AD/A379/16000**  
Этуаль Полоски 7,4x15  
Etoile Strips



**AD/A380/16000**  
Этуаль Полоски 7,4x15  
Etoile Strips



**AD/A381/16000**  
Этуаль Полоски 7,4x15  
Etoile Strips



**AD/B376/16013**  
Этуаль чёрный 7,4x15  
Etoile black



**191** алый 20x1,5  
scarlet



**130** белый 20x1,5  
white



**AD/A382/16000**  
Этуаль 7,4x15  
Etoile



**AD/A377/16000**  
Этуаль белый 7,4x15  
Etoile white



**AD/A383/16000**  
Этуаль чёрный 7,4x15  
Etoile black



**AD/A384/16000**  
Этуаль чёрный 7,4x15  
Etoile black



**131** чёрный 20x1,5  
black





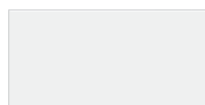
**BLD010**  
 Багет Граньяно белый  
 15x3  
 Framing Gragnano white



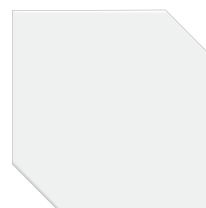
**5246/9**  
 Граньяно белый  
 4,9x4,9  
 Gragnano white



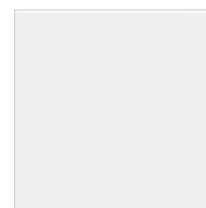
**16032**  
 Граньяно белый грань  
 7,4x15  
 Gragnano white chamfer



**16000**  
 Граньяно белый 15x7,4  
 Gragnano white



**18000**  
 Граньяно белый 15x15  
 Gragnano white



**17000**  
 Граньяно белый 15x15  
 Gragnano white



**BLD012**  
 Багет Граньяно чёрный  
 15x3  
 Framing Gragnano black



**5259/9**  
 Граньяно чёрный  
 4,9x4,9  
 Gragnano black



**16033**  
 Граньяно чёрный грань  
 7,4x15  
 Gragnano black chamfer



**16013**  
 Граньяно чёрный  
 15x7,4  
 Gragnano black



**18013**  
 Граньяно чёрный 15x15  
 Gragnano black



**17013**  
 Граньяно чёрный 15x15  
 Gragnano black



**5260/9**  
 Граньяно красный  
 4,9x4,9  
 Gragnano red



**BLD011**  
 Багет Граньяно  
 красный 15x3  
 Framing Gragnano red



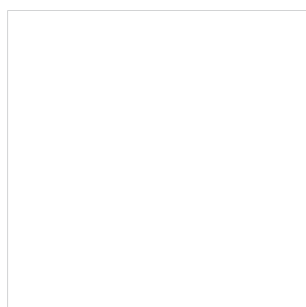
**16014**  
 Граньяно красный  
 15x7,4  
 Gragnano red



**18014**  
 Граньяно красный  
 15x15  
 Gragnano red

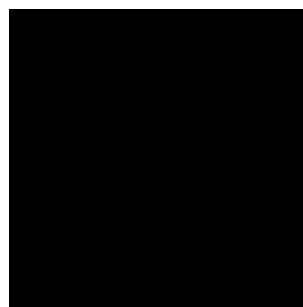


**17014**  
 Граньяно красный  
 15x15  
 Gragnano red



3

**SG917400N**  
 Гармония белый 30x30  
 Harmony white



3

**SG917500N**  
 Гармония чёрный 30x30  
 Harmony black



3

**SG924800N**  
 Гармония ярко-красный 30x30  
 Harmony bright red







# Клемансо

## Clemenceau

7,4X15 – 15X15

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Моноколор, глазурь блестящая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

9

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура грань (диамантато). Слой глазури на гранях плитки приобретает разную толщину. Результат – легкое «свечение» основы, создающее эффект ручной работы.

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

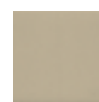
Сочетание вечной классики с современностью, эта серия даёт возможность почувствовать истинно французский стиль. На создание этой изысканной серии нас вдохновила палитра и текстура всемирно известных изделий Gien.

2 набора декоров, состоящих из 5 артикулов. Один прекрасно сочетается с яркой гаммой плитки, а другой – с серо-бежевой. На декорах приятная матовая глазурь, которая выступает над геометрическими орнаментами. В серии есть структурированные изделия, каждый багет цвета базы. 5 артикулов декоров к 15x15 esg с 5 вставками разных цветов.



В двух минутах от станции «Клемансо», на чётной стороне Елисейских полей, в глубине парка стоит ажурный и богато декорированный лепниной Елисейский павильон, возведённый в 1900 году ко Всемирной выставке.

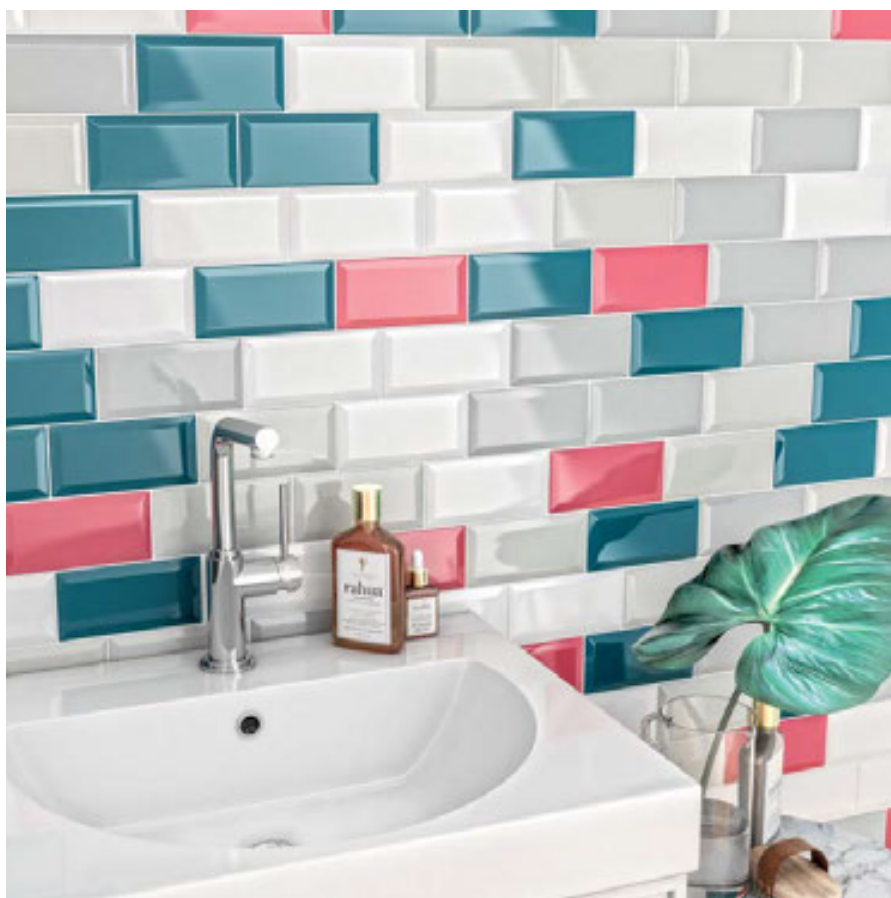
Within two minutes from the Clemenceau metro station, on the even side of the Avenue des Champs-Élysées, at the heart of the park, there is a pavilion lavishly laced and decorated with stucco work and erected in 1900 for the World Fair.

беж  
beigeбеж  
тёмный  
dark beigeсерый  
greyсерый  
тёмный  
dark greyоливковый  
oliveрозовый  
pinkбирюзовый  
turquoiseзелёный  
greenзелёный  
тёмный  
dark green













**STG/A616/16000**  
Клемансо орнамент  
7,4x15  
Clemenceau pattern



**STG/A617/16000**  
Клемансо орнамент  
7,4x15  
Clemenceau pattern



**STG/A618/16000**  
Клемансо орнамент  
7,4x15  
Clemenceau pattern



**STG/A620/16000**  
Клемансо орнамент  
7,4x15  
Clemenceau pattern



**STG/A619/16000**  
Клемансо орнамент  
7,4x15  
Clemenceau pattern



**STG/A621/17000**  
Клемансо орнамент  
15x3  
Clemenceau pattern



**STG/B617/16000**  
Клемансо орнамент  
7,4x15  
Clemenceau pattern



**STG/B616/16000**  
Клемансо орнамент  
7,4x15  
Clemenceau pattern



**STG/B618/16000**  
Клемансо орнамент  
7,4x15  
Clemenceau pattern



**STG/B620/16000**  
Клемансо орнамент  
7,4x15  
Clemenceau pattern



**STG/B619/16000**  
Клемансо орнамент  
7,4x15  
Clemenceau pattern



**STG/B621/17000**  
Клемансо орнамент  
15x3  
Clemenceau pattern



**16051**  
Клемансо беж грань  
7,4x15  
Clemenceau beige chamfer



**16052**  
Клемансо беж тёмный  
грань 7,4x15  
Clemenceau dark beige chamfer



**16053**  
Клемансо серый грань  
7,4x15  
Clemenceau grey chamfer



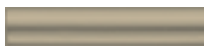
**16054**  
Клемансо серый  
тёмный грань 7,4x15  
Clemenceau dark grey chamfer



**16032**  
Граньяно белый грань  
7,4x15  
Gragnano white chamfer



**BLD033**  
багет Клемансо беж  
15x3  
framing Clemenceau beige



**BLD034**  
багет Клемансо беж  
тёмный 15x3  
framing Clemenceau dark  
beige



**BLD031**  
багет Клемансо серый  
15x3  
framing Clemenceau grey



**BLD032**  
багет Клемансо серый  
тёмный 15x3  
framing Clemenceau dark  
grey



**BLD010**  
Багет Граньяно белый  
15x3  
Framing Gragnano white

|                    |  |                                                    | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²    | кг / kg |
|--------------------|--|----------------------------------------------------|-----------|------|---------|--|------------|-------|---------|
| <b>7,4 x 15</b>    |  | глазурь блестящая, грань / shiny glaze, chamfer    | 80        | 0,89 | 12,6    |  | 32         | 28,48 | 435     |
| <b>15 x 15 esg</b> |  | глазурь блестящая, гексагон / shiny glaze, hexagon | 48        | 1,02 | 12,5    |  | 32         | 32,64 | 430     |
| <b>15 x 15</b>     |  | глазурь блестящая / shiny glaze                    | 48        | 1,08 | 13,3    |  | 32         | 34,56 | 455     |

Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств! Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals! It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**





**16055**  
 Клемансо оливковый  
 грань 7,4x15  
 Clemenceau olive chamfer



**16056**  
 Клемансо розовый  
 грань 7,4x15  
 Clemenceau pink chamfer



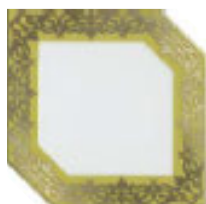
**16057**  
 Клемансо бирюзовый грань  
 7,4x15  
 Clemenceau turquoise chamfer



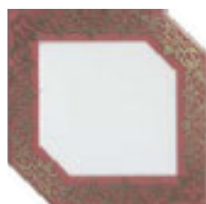
**16058**  
 Клемансо зелёный  
 грань 7,4x15  
 Clemenceau green chamfer



**16059**  
 Клемансо зелёный  
 тёмный грань 7,4x15  
 Clemenceau dark green chamfer



**HGD/A250/18000**  
 Клемансо оливковый  
 15x15  
 Clemenceau olive



**HGD/B250/18000**  
 Клемансо розовый  
 15x15  
 Clemenceau pink



**HGD/C250/18000**  
 Клемансо бирюзовый  
 15x15  
 Clemenceau turquoise



**HGD/D250/18000**  
 Клемансо зелёный  
 15x15  
 Clemenceau green



**HGD/E250/18000**  
 Клемансо зелёный  
 тёмный 15x15  
 Clemenceau dark green



**HGD/B252/5246**  
 Клемансо  
 оливковый 4,9x4,9  
 Clemenceau olive



**HGD/C252/5246**  
 Клемансо  
 розовый 4,9x4,9  
 Clemenceau pink



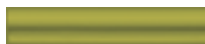
**HGD/D252/5246**  
 Клемансо  
 бирюзовый 4,9x4,9  
 Clemenceau turquoise



**HGD/E252/5246**  
 Клемансо  
 зелёный 4,9x4,9  
 Clemenceau green



**HGD/F252/5246**  
 Клемансо зелёный  
 тёмный 4,9x4,9  
 Clemenceau dark green



**BLD038**  
 багет Клемансо  
 оливковый 15x3  
 framing Clemenceau olive



**BLD039**  
 багет Клемансо  
 розовый 15x3  
 framing Clemenceau pink



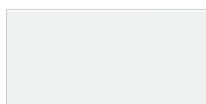
**BLD036**  
 багет Клемансо  
 бирюзовый 15x3  
 framing Clemenceau  
 turquoise



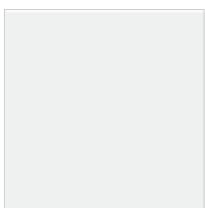
**BLD035**  
 багет Клемансо  
 зелёный 15x3  
 framing Clemenceau green



**BLD037**  
 багет Клемансо  
 зелёный тёмный 15x3  
 framing Clemenceau dark  
 green



**16000**  
 Граньяно белый 15x7,4  
 Gragnano white



**17000**  
 Граньяно белый 15x15  
 Gragnano white



**18000**  
 Граньяно белый 15x15  
 Gragnano white



**HGD/A252/5246**  
 Клемансо  
 белый 4,9x4,9  
 Clemenceau white



**BLD010**  
 Багет Граньяно белый  
 15x3  
 Framing Gragnano white



**5246/9**  
 Граньяно белый  
 4,9x4,9  
 Gragnano white





#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Моноколор, глазурь блестящая

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

4

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура грань (диамантато)

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Если мы говорим – кабаре, подразумеваем – «Муллен Руж». О нём вам будет напоминать серия Бланше. 3 декора с одним стилем рисунка – плакаты Тулуза Лотрека. 1 декор орнаментальный, который воспроизводит лоскутное одеяло с эффектом кракле. 4 структурированных изделия 9,9х20

| 10 x 20 |  | глазурь матовая, грань / matt glaze, chamber |  | шт. / pcs | м²  | кг / kg |  | кор. / box | м²   | кг / kg |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|---------|
|         |                                                                                     |                                              |                                                                                     | 40        | 0,8 | 12,3    |                                                                                       | 48         | 38,4 | 621     |

Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств! Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals! It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**



# Бланше

## Blanche

9,9X20



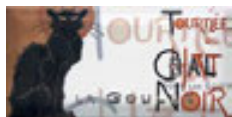
**DD/A12/19040**  
Бланше 9,9x20  
Blanche



**DD/A13/19040**  
Бланше 9,9x20  
Blanche



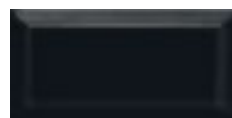
**MLD/A46/19000**  
Бланше золото 9,9x20  
Blanche gold



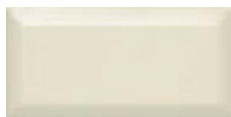
**DD/A10/19040**  
Бланше 9,9x20  
Blanche



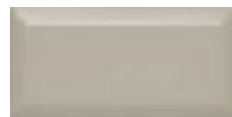
**19040**  
Бланше белый грань 9,9x20  
Blanche white chamfer



**19041**  
Бланше чёрный грань 9,9x20  
Blanche black chamfer



**19043**  
Бланше беж грань 9,9x20  
Blanche beige chamfer



**19042**  
Бланше серый грань 9,9x20  
Blanche grey chamfer



**19049/3F**  
Бланше белый 9,9x20  
Blanche white



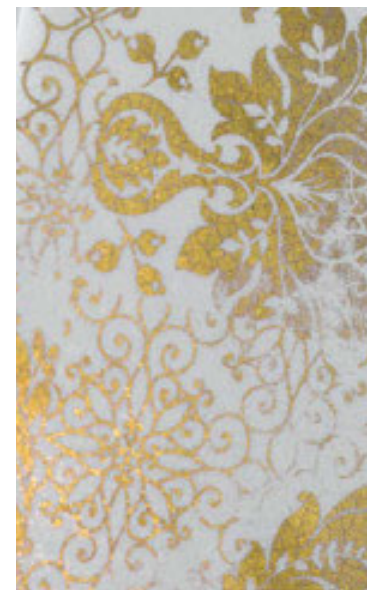
**19048/3F**  
Бланше чёрный 9,9x20  
Blanche black



**19050/3F**  
Бланше беж 9,9x20  
Blanche beige



**19051/3F**  
Бланше серый 9,9x20  
Blanche grey



Своим названием и площадь Бланше (Белая), и станция метро обязаны проходившим здесь дорогам из белого известняка. Однако всемирную известность площади принесли не они, а красная мельница — кабаре «Мулен Руж».

Both Blanche Square (White) and the metro station owe their name to the white limestone roads that used to be built here. However, the global fame was earned by this square thanks to a red windmill — the Moulin Rouge cabaret.







# Ателье

## Atelier

20X20



### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Моноколор, глазурь матовая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

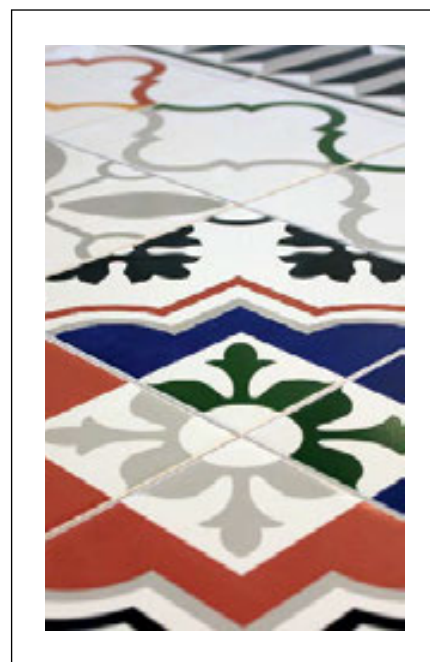
5 существующие

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

—

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Яркое панно в стиле бохо-шика поможет создать современный яркий интерьер для абсолютно любого архитектурного объекта. 8 ярких декоров как прекрасно миксуются между собой, так и хорошо смотрятся каждый отдельно. Цветную палитру можно разбавить 5 декорами черно-серой гаммы.



Во французском языке слово «ателье» имеет еще одно значение, техническое. Это электродепо парижского метрополитена, где производится техобслуживание подвижного состава и базируется специальная техника.

In the French language, the word 'atelier' has another meaning, which is technical. This is an electrical depot of the Paris Métro where technical maintenance of rolling stock is performed and special equipment is stationed.



синий  
blue



белый  
white



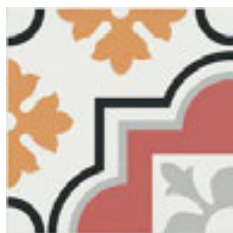
пепельный  
ash



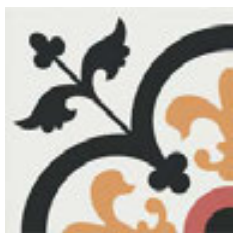
графит  
graphite



чёрный  
black



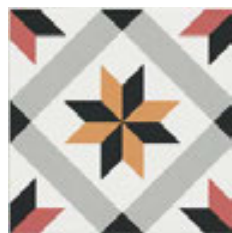
**NT/B249/5009**  
Ателье 20x20  
Atelier



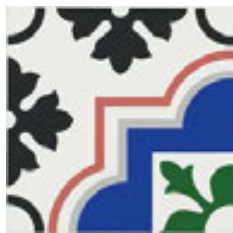
**NT/B247/5009**  
Ателье 20x20  
Atelier



**NT/B246/5009**  
Ателье 20x20  
Atelier



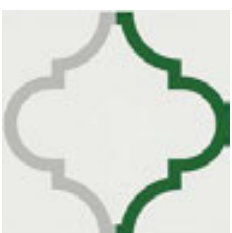
**NT/B243/5009**  
Ателье 20x20  
Atelier



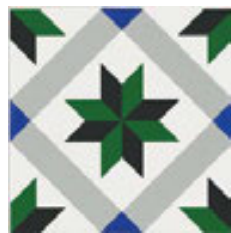
**NT/A249/5009**  
Ателье 20x20  
Atelier



**NT/A247/5009**  
Ателье 20x20  
Atelier



**NT/A246/5009**  
Ателье 20x20  
Atelier



**NT/A243/5009**  
Ателье 20x20  
Atelier



**5113**  
Калейдоскоп синий  
20x20  
Kaleidoscope blue



**5186**  
Калейдоскоп  
тёмно-розовый 20x20  
Kaleidoscope dark rose



**5108**  
Калейдоскоп  
оранжевый 20x20  
Kaleidoscope orange



**130**  
белый 20x1,5  
white



**131**  
чёрный 20x1,5  
black



**133**  
тёмно-зелёный 20x1,5  
dark green

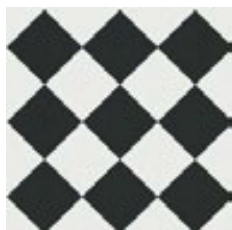


**135**  
синий 20x1,5  
blue



**198**  
оранжевый 20x1,5  
orange





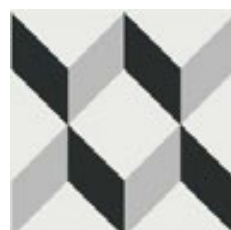
**NT/A244/5009**  
 Ателье 20x20  
 Atelier



**NT/A248/5009**  
 Ателье 20x20  
 Atelier



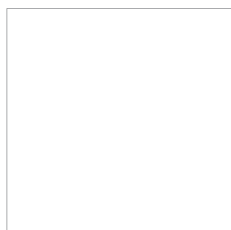
**NT/A242/5009**  
 Ателье 20x20  
 Atelier



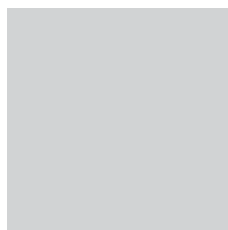
**NT/A245/5009**  
 Ателье 20x20  
 Atelier



**NT/A250/5009**  
 Ателье 20x20  
 Atelier



**5009**  
 Калейдоскоп белый  
 20x20  
 Kaleidoscope white



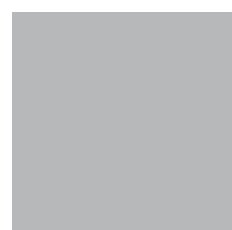
**5183**  
 Калейдоскоп  
 пепельный 20x20  
 Kaleidoscope ash grey



**5182**  
 Калейдоскоп графит  
 20x20  
 Kaleidoscope graphite



**5115**  
 Калейдоскоп чёрный  
 20x20  
 Kaleidoscope black



**5180**  
 Калейдоскоп  
 стальной 20x20  
 Kaleidoscope iron grey

| 20 x 20 |  | глазурь матовая / matt glaze |  | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²            | кг / kg    |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------|------------|
|         |                                                                                     |                              |                                                                                     | 26        | 1,04 | 12,4    |                                                                                       | 96 / 48    | 99,84 / 49,93 | 1220 / 625 |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**



#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Моноколор, глазурь матовая

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

7 новый, 1 существующий

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

—

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

4 декора в стиле комикса шутивно изображают кипящую жизнь Парижа.

| 20 x 20 |  | глазурь матовая / matt glaze |  | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²            | кг / kg    |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------|------------|
|         |                                                                                     |                              |                                                                                     | 26        | 1,04 | 12,4    |                                                                                       | 96 / 48    | 99,84 / 49,93 | 1220 / 625 |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.

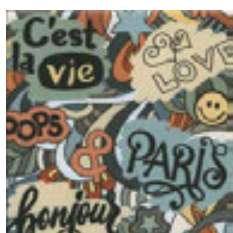
It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.



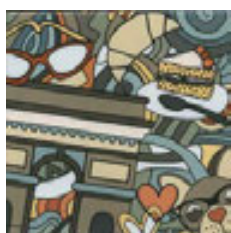
# Дефанс

## Defense

20X20



**STG/A626/5009**  
Дефанс 20x20  
Defense



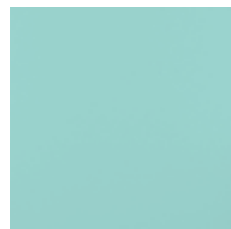
**STG/A625/5009**  
Дефанс 20x20  
Defense



**STG/A624/5009**  
Дефанс 20x20  
Defense



**STG/A623/5009**  
Дефанс 20x20  
Defense



**5280**  
Калейдоскоп  
голубой светлый 20x20  
Kaleidoscope light blue



**5281**  
Калейдоскоп аквамаринов  
светлый 20x20  
Kaleidoscope light aquamarine



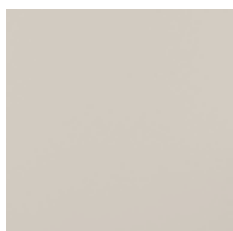
**5279**  
Калейдоскоп аквамаринов  
20x20  
Kaleidoscope aquamarine



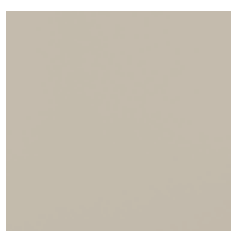
**5278**  
Калейдоскоп зелёный  
тёмный 20x20  
Kaleidoscope dark green



**5277**  
Калейдоскоп  
серо-коричневый 20x20  
Kaleidoscope grey-brown



**5275**  
Калейдоскоп  
слоновая кость 20x20  
Kaleidoscope ivory



**5276**  
Калейдоскоп  
беж тёмный 20x20  
Kaleidoscope dark beige



**5009**  
Калейдоскоп белый  
20x20  
Kaleidoscope white



Если вы хотите увидеть кипящий жизнью Париж, спускайтесь в метро и выходите на станции «Дефанс». Вы попадёте в современный квартал города, который считается самым большим деловым центром Европы.

If you would like to see Paris booming, just ride the metro and get off at the Defense station. You will find yourself in a modern district of the city regarded as the largest business center of Europe.





# Большое путешествие

## Grand Tour

20X20 – 20X50

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Моноколор, глазурь матовая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

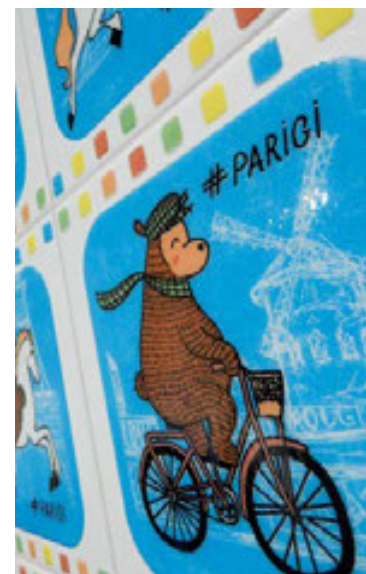
15 существующих

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

–

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Талисман KERAMA MARAZZI,  
мишка - символ наших путешествий.



Прекрасный и эклектичный Париж, город искусства и архитектуры, моды, романтики и утончённого стиля. Чтобы влюбиться в него, оставить там частичку своей души, пожалуй, стоит отправиться в большое путешествие.

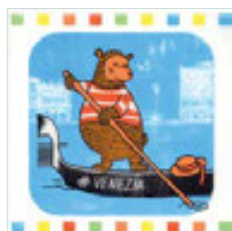
The magnificent and eclectic Paris is a city of arts and architecture, fashion, romance, and refined style. In order to fall in love with it and leave a part of your soul there, it is worth taking a grand tour.



**NT/A240/5009**  
Большое путешествие  
Карусель 20x20  
Grand Tour Carousel



**NT/A241/5009**  
Большое путешествие  
Велосипед 20x20  
Grand Tour Bike



**NT/A213/5009**  
Большое путешествие  
Venezia 20x20  
Grand Tour Venezia



**NT/A214/5009**  
Большое путешествие SpB  
20x20  
Grand Tour SpB



**NT/A141/5009**  
Большое путешествие  
Помпеи 20x20  
Grand Tour Pompei



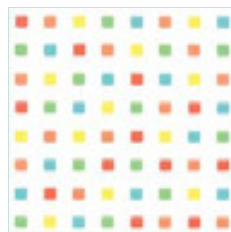
**NT/A142/5009**  
Большое путешествие  
Капри 20x20  
Grand Tour Capri



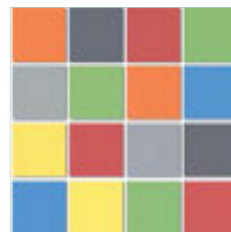
**NT/A143/5009**  
Большое путешествие  
Везувий 20x20  
Grand Tour Vesuvio



**NT/A144/5009**  
Большое путешествие  
Искья 20x20  
Grand Tour Ischia



**NT/A154/5009**  
Большое путешествие  
20x20  
Grand Tour



**178/KLD01**  
Большое путешествие  
20x20  
Grand Tour



**NT/A151/5009**  
Большое путешествие  
20x3,5  
Grand Tour

|                |  |                              | шт. / pcs | м <sup>2</sup> | кг / kg |      | кор. / box | м <sup>2</sup> | кг / kg                  |
|----------------|--|------------------------------|-----------|----------------|---------|------|------------|----------------|--------------------------|
| <b>20 x 20</b> |  | глазурь матовая / matt glaze |           | 26             | 1,04    | 12,4 |            | 96 / 48        | 99,84 / 49,92 1220 / 625 |
| <b>20 x 50</b> |  | глазурь матовая / matt glaze |           | 12             | 1,2     | 16,4 |            | 56             | 67,2 950                 |

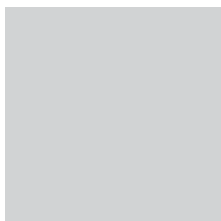
Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**

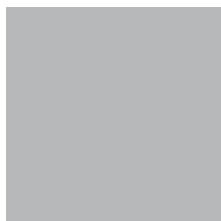




**5009**  
 Калейдоскоп белый  
 20x20  
 Kaleidoscope white



**5183**  
 Калейдоскоп  
 пепельный 20x20  
 Kaleidoscope ash grey



**5180**  
 Калейдоскоп  
 стальной 20x20  
 Kaleidoscope iron grey



**5182**  
 Калейдоскоп графит  
 20x20  
 Kaleidoscope graphite



**5009**  
 Калейдоскоп  
 ярко-жёлтый 20x20  
 Kaleidoscope bright yellow



**5110**  
 Калейдоскоп салатный  
 20x20  
 Kaleidoscope light green



**5111**  
 Калейдоскоп зелёный  
 20x20  
 Kaleidoscope green



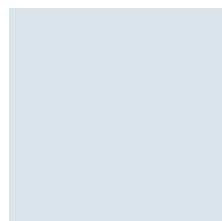
**5108**  
 Калейдоскоп  
 оранжевый 20x20  
 Kaleidoscope orange



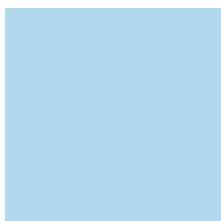
**5112**  
 Калейдоскоп лазурный  
 20x20  
 Kaleidoscope sky blue



**5056**  
 Калейдоскоп блестя-  
 щий голубой 20x20  
 Kaleidoscope shiny light blue



**5012**  
 Калейдоскоп серый  
 20x20  
 Kaleidoscope grey



**5099**  
 Калейдоскоп голубой  
 20x20  
 Kaleidoscope light blue



**5113**  
 Калейдоскоп синий  
 20x20  
 Kaleidoscope blue



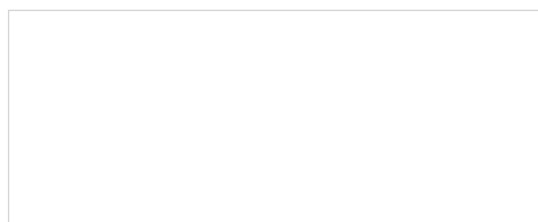
**5185**  
 Калейдоскоп бирюза  
 20x20  
 Kaleidoscope turquoise



**5011**  
 Калейдоскоп жёлтый  
 20x20  
 Kaleidoscope yellow



**7086**  
 Городские цветы зелёный 20x50  
 City Flowers green



**7071**  
 Городские цветы белый 20x50  
 City Flowers white



**7081**  
 Городские цветы розовый 20x50  
 City Flowers rose



**7083**  
 Городские цветы серый 20x50  
 City Flowers grey



## ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Моноколор, глазурь матовая

## КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

3 новых; 1 стена существующий,  
2 существующих пол

## ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

–

## ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Нежнейшие цветы голубой гортензии, будто нарисованные акварелью, выделяются на шестиугольной плитке благодаря объемной гранили.

4 вида декоров с использованием акцентальных мотивов - клетки, горошка и полос.

|           |                                                                                     |                                      | шт. / pcs | м²   | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м²    | кг / kg |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|---------|
| 20 x 23   |  | глазурь матовая / matt glaze         | 22        | 0,76 | 9,7     |  | 72         | 54,72 | 730     |
| 20 x 23,1 |  | керамический гранит / porcelain gres | 22        | 0,76 | 12      |                                                                                       | 75         | 57    | 930     |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.

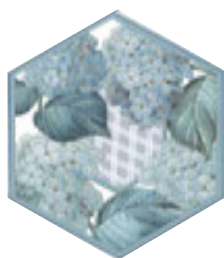
It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.



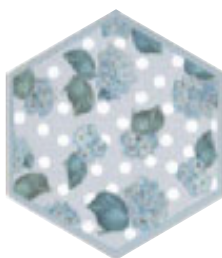
# Аньет

## Agnettes

20X23 – 20X23,1



**HGD/A298/24001**  
Аньет 20x23  
Agnettes



**HGD/A300/24001**  
Аньет 20x23  
Agnettes



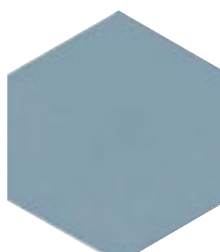
**HGD/A301/24001**  
Аньет 20x23  
Agnettes



**24006**  
Аньет голубой 20x23  
Agnettes light blue



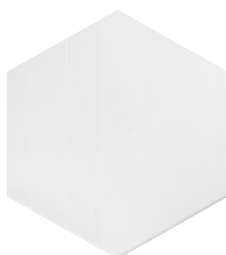
**HGD/A299/24001**  
Аньет 20x23  
Agnettes



**24007**  
Аньет голубой тёмный  
20x23  
Agnettes light blue dark



**24008**  
Аньет серый 20x23  
Agnettes grey



**24001**  
Буранелли белый 20x23  
Buranelli white



**SG23026N**  
Линьяно серый  
20x23,1  
Lignano grey



**SG23000N**  
Буранелли белый  
20x23,1  
Buranelli white



Станция «Аньет» находится в Женвилье — пригороде Парижа. Несмотря на свои скромные размеры, он может похвастаться парком площадью 12 гектаров. Особенность парка Севенны — ботаническая тропа со множеством редких растений.

The Agnettes station is located in Gennevilliers, a suburb of Paris. Despite its modest size, it boasts a park with an area of 12 ha. The Cévennes National Park has a unique feature — a botanical path with an array of rare plants.



#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Моноколор, глазурь блестящая. Новая серия традиционного «кабанчика» с соотношением сторон 3:1 приобрела глянцевый блеск и палитру прохладных оттенков.

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

6

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

структура грань («диамантато»)

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Если внимательно приглядеться, то замысловатый «штрих-код» на декорах образует интересное сочетание полосок разных оттенков, ширины и графики. Листая дизайнерские журналы, можно заметить, что для оформления рабочей зоны кухни, ванной комнаты, общественных зон, например, в кафе, дизайнеры по всему миру все чаще используют плитку, выполненную в подобной стилистике.»

8,5 x 28,5



глазурь блестящая, грань / shiny glaze, chamber



шт. / pcs

м²

кг / kg

52

1,26

18,5



кор. / box

м²

кг / kg

52 / 26

62,08 / 31,04

990 / 510

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.



# Аккорд

## Accord

8,5X28,5



**HGD/A268/9010**  
Аккорд 8,5x28,5  
Accord



**HGD/B268/9010**  
Аккорд 8,5x28,5  
Accord



**9010**  
Аккорд белый грань 8,5x28,5  
Accord white chamfer



**9011**  
Аккорд беж светлый грань 8,5x28,5  
Accord light beige chamfer



**9012**  
Аккорд зелёный грань 8,5x28,5  
Accord green chamfer



**9013**  
Аккорд зелёный тёмный грань 8,5x28,5  
Accord dark green chamfer



**9014**  
Аккорд серый грань 8,5x28,5  
Accord grey chamfer



**9015**  
Аккорд серый тёмный грань 8,5x28,5  
Accord dark grey chamfer



Слово «аккорд» имеет французские корни (фр. accord) и переводится как «согласованность». Спокойные пастельные оттенки, представленные в серии, прекрасно сочетаются друг с другом, создавая благородное гармоничное «звучание».

The word 'accord' comes from French (accord) and is translated as "coordination." Calm pastel shades represented in the series blend with one another creating a noble, harmonious perception.



#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Цемент, глазурь блестящая

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

7

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура тарелка

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Плавные линии ар-нуво - вестибюлей парижского метро авторства Эктора Гимара мы перенесли в дизайн этой плитки. Воспроизведение майолики. Глянцевая поверхность с глазурью люстр. 6 декоров, которые работают как сами по себе, так и прекрасно «живут» в миксе.

8,5 x 28,5



глазурь блестящая / shiny glaze



шт. / pcs

м²

кг / kg

44

1,07

13,9



кор. / box

м²

кг / kg

32

34,24

475

Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств! Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals! It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.



# Монпарнас

## Montparnasse

8,5X28,5



**HGD/A305/9016**  
Монпарнас 8,5x28,5  
Montparnasse



**HGD/A307/9016**  
Монпарнас 8,5x28,5  
Montparnasse



**HGD/A308/9016**  
Монпарнас 8,5x28,5  
Montparnasse



**9016**  
Монпарнас белый 8,5x28,5  
Montparnasse white



**9022**  
Монпарнас беж светлый 8,5x28,5  
Montparnasse light beige



**9017**  
Монпарнас зелёный 8,5x28,5  
Montparnasse green



**9019**  
Монпарнас синий 8,5x28,5  
Montparnasse blue



**HGD/A306/9016**  
Монпарнас 8,5x28,5  
Montparnasse



**HGD/A310/9016**  
Монпарнас 8,5x28,5  
Montparnasse



**HGD/A309/9016**  
Монпарнас 8,5x28,5  
Montparnasse



**9021**  
Монпарнас жёлтый 8,5x28,5  
Montparnasse yellow



**9018**  
Монпарнас беж 8,5x28,5  
Montparnasse beige



**9020**  
Монпарнас сиреневый 8,5x28,5  
Montparnasse lilac



На станции «Монпарнас» есть удивительное место — сад Атлантик. Густая пышная растительность, злаковые травы, папоротники, плакучие ивы, приморские сосны. Чтобы туда попасть нужно лишь... подняться на лифте на крышу вокзала.

The Montparnasse station has a wonderful attraction — the Atlantic garden. It has thick greenery, graminifolious plants, ferns, weeping willows, and cluster pines. In order to get there... you need to ride the elevator to the roof of the train station.





# Анвер

## Anvers

30,1 X 30,1

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Моноколор, глазурь матовая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

9

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура грань («диамантато»), выглядит как драгоценный камень ассиметричной огранки, оригинально и современно.

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

—



Белоснежные купола базилики Сакре-Кёр, величественно возвышающиеся на вершине холма Монмартр, сразу же притягивают взгляд при выходе из станции «Анвер». Добраться до собора можно по улочке Стенкерк.

The snow-white domes of the Basilica of Sacré-Cœur majestically hovering over the top of Montmartre catch the eye immediately as you exit the Anvers station. One can reach the cathedral walking along Rue de Steinkerque.



беж  
светлый  
light beige

беж  
beige

коричневый  
brown

рыжий  
ginger



зелёный  
green



зелёный  
тёмный  
dark green



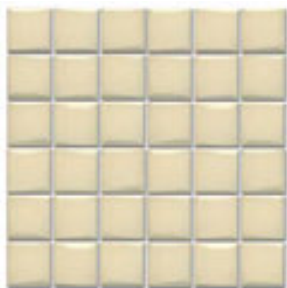
белый  
white



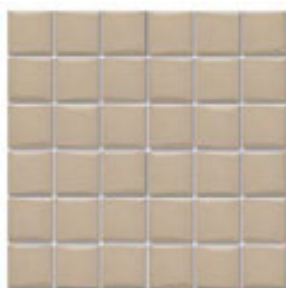
серый  
grey



серый  
тёмный  
dark grey



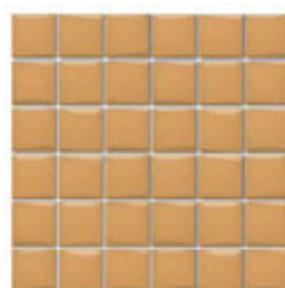
**21037**  
 Анвер беж светлый  
 30,1x30,1  
 Anvers light beige



**21038**  
 Анвер беж  
 30,1x30,1  
 Anvers beige



**21039**  
 Анвер коричневый  
 30,1x30,1  
 Anvers brown



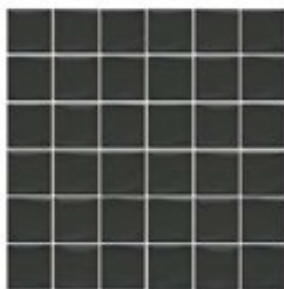
**21040**  
 Анвер рыжий  
 30,1x30,1  
 Anvers ginger

| 30,1 x 30,1 |  | глазурь матовая / matt glaze |  | шт. / pcs | м²    | кг / kg |  | кор. / box | м²     | кг / kg |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------|---------|
|             |                                                                                     |                              |                                                                                     | 7         | 0,634 | 9       |                                                                                       | 36         | 22,824 | 342     |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**





**21047**  
Анвер серый тёмный  
30,1x30,1  
Anvers dark grey



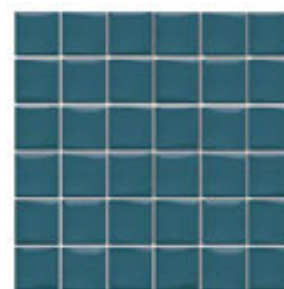
**21044**  
Анвер белый  
30,1x30,1  
Anvers white



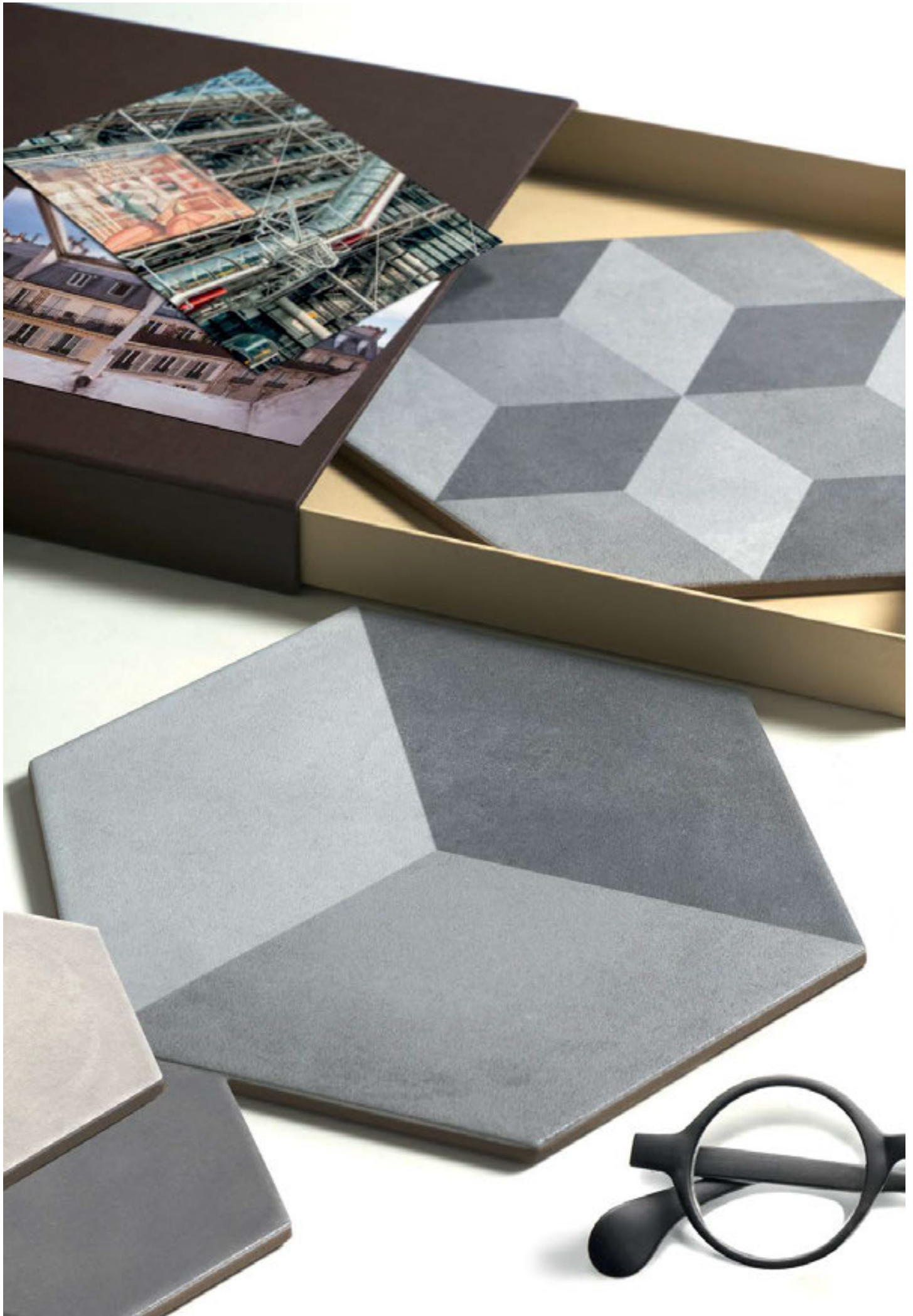
**21046**  
Анвер серый  
30,1x30,1  
Anvers grey



**21042**  
Анвер зелёный  
30,1x30,1  
Anvers green



**21043**  
Анвер зелёный тёмный  
30,1x30,1  
Anvers green dark





# МАРЭ MARAIS

## Эстетика цемента в новом декоративном прочтении Concrete aesthetics with a new decorative interpretation

Будучи своеобразным «холстом», бетон, воплощающий индустриальную стихию, стал по праву считаться неотъемлемым элементом палитры современного интерьера. Отличительная черта французского лофта — утонченность в каждой детали. Ключевой материал этого стиля — цемент — становится декоративным, приобретает новые оттенки и добавляет уют в окружающее пространство.

An original canvas of any interior that embodies industrial elements, concrete has become rightfully recognized as an integral part of a modern space. The distinctive feature of French loft is refinement in every detail. A perfect material for this type of interior, ceramic concrete offers a wide variety of shades with elegant decorative combinations for wall that add comfort to the surrounding space.

---

|         |    |          |    |
|---------|----|----------|----|
| Гренель | 55 | Grenelle | 55 |
| Клери   | 61 | Clery    | 61 |
| Руаяль  | 65 | Royal    | 65 |
| Турнон  | 69 | Tournon  | 69 |
| Марсо   | 73 | Marceau  | 73 |
| Альма   | 79 | Alma     | 79 |
| Пикарди | 81 | Picardy  | 81 |
| Камбон  | 87 | Cambon   | 87 |
| Тюрен   | 89 | Turenne  | 89 |
| Дегре   | 93 | Degre    | 93 |
| Тампль  | 95 | Temple   | 95 |
| Пуату   | 97 | Poitou   | 97 |





# Гренель

## Grenelle

30X89,5 – 60X60 – 30X30

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Кварцит, глазурь матовая.  
Серия посвящена красоте природного кварцита – своим приглушенным влажным блеском эта горная порода обязана естественным вкраплениям кварца и слюды. Поверхность кварцита, в особенности редкого – черного – раскрывается в разновидности кирпичной кладки, где срезы камня, расположенные под разными углами, отражают максимальное количество света.

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

3

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Драйфикс, структура 3D

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Два декоративных элемента в трех оттенках кварцита – серый светлый, серый и серый темный – Мозаичный декор 46,5x9,8 и размытый дамаск в формате 30x89,5 – ненавязчивое и стильное обыгрывание традиционного мотива королевских интерьеров.



Улица Гренель знаменита на весь мир не только своими обувными магазинами. Именно здесь в 1986 году свой первый собственный бутик открыла Соня Рикель — французский кутюрье, которую называют «королевой трикотажа».

Grenelle Street is world-famous not only for its footwear stores. This is where Sonia Rykiel, the French couturier called "the queen of knitwear," opened her first boutique in 1986.



серый  
тёмный  
dark grey



серый  
grey



серый  
светлый  
light grey



**MLD/A91/13046R**  
Гренель обрезной 30x89,5  
Grenelle rectified



**13054R**  
Гренель серый светлый структура обрезной 30x89,5  
Grenelle light grey rectified structure rectified



**13046R**  
Гренель серый светлый обрезной 30x89,5  
Grenelle light grey rectified



**SG638700R**  
Гренель серый светлый обрезной 60x60  
Grenelle light grey rectified



**SG932700R**  
Гренель серый светлый  
обрезной 30x30  
Grenelle light grey rectified



**SG144/003**  
Гренель серый светлый  
мозаичный 46,5x9,8  
Grenelle light grey mosaic



**MLD/A93/13046R**  
Гренель 30x7,2  
Grenelle



**SPA030R**  
Гренель серый светлый  
обрезной 30x2,5  
Grenelle light grey rectified





**SPA032R**  
 Гренель серый обрезной 30x2,5  
 Grenelle grey rectified



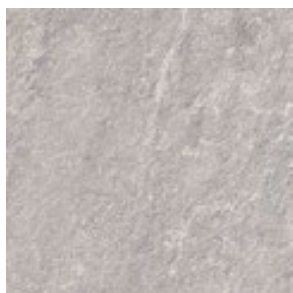
**MLD/B91/13046R**  
 Гренель обрезной 30x89,5  
 Grenelle rectified



**13056R**  
 Гренель серый структура обрезной 30x89,5  
 Grenelle grey structure rectified



**13052R**  
 Гренель серый обрезной 30x89,5  
 Grenelle grey rectified



4

**SG932800R**  
 Гренель серый  
 обрезной 30x30  
 Grenelle grey rectified



**SG144/004**  
 Гренель серый мозаичный  
 46,5x9,8  
 Grenelle grey mosaic



4

**SG638800R**  
 Гренель серый обрезной 60x60  
 Grenelle grey rectified



|                  |                                                                                     |                                                     | шт. / pcs | м²    | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м²     | кг / kg |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------|-------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------|---------|
| <b>30 x 89,5</b> |  | глазурь матовая / matt glaze                        | 5         | 1,343 | 25,5    |  | 28         | 37,604 | 745     |
| <b>30 x 89,5</b> |  | глазурь матовая, структура / matt glaze, structured | 5         | 1,074 | 26,7    |                                                                                       | 30         | 32,22  | 680     |
| <b>30 x 30</b>   |  | керамический гранит / porcelain gres                | 12        | 1,08  | 25,3    |                                                                                       | 40         | 43,2   | 1042    |
| <b>60 x 60</b>   |  | керамический гранит / porcelain gres                | 4         | 1,44  | 35,6    |                                                                                       | 24         | 43,2   | 1098    |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами.  
 Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Советы / Уход за керамической плиткой.**  
 Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезной керамической плитки и обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков.

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating.  
 See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Advice/ Ceramic tiles care for more information.**  
 Nominal size is presented. Actual size of rectified ceramic tiles and porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.





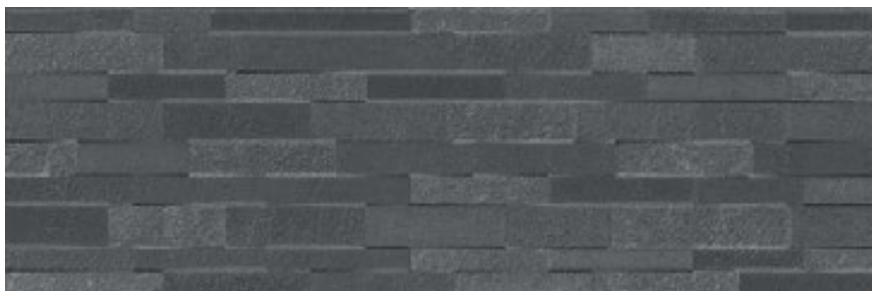
**SPA031R**  
 Гренель серый тёмный  
 обрезной 30x2,5  
 Grenelle dark grey rectified



**MLD/B93/13051R**  
 Гренель 30x7,2  
 Grenelle



**MLD/C91/13051R**  
 Гренель обрезной 30x89,5  
 Grenelle rectified



**13055R**  
 Гренель серый тёмный структура обрезной 30x89,5  
 Grenelle dark grey structure rectified



**13051R**  
 Гренель серый тёмный обрезной 30x89,5  
 Grenelle dark grey rectified



3

**SG932900R**  
 Гренель серый тёмный  
 обрезной 30x30  
 Grenelle dark grey rectified



**SG144/005**  
 Гренель серый тёмный мозаичный  
 46,5x9,8  
 Grenelle dark grey mosaic



**SG638900R**  
 Гренель серый тёмный обрезной 60x60  
 Grenelle dark grey rectified



3





# Клери Clery

30X89,5 – 60X60

## ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Ткань, глазурь матовая

## КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

3

## ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Драйфикс

## ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Самый большой музей современного искусства в Европе вдохновляет своей архитектурой. Направленность линий и современный взгляд на стиль встречайте в серии Клери.

Серия очень насыщенная. Декоративные элементы - мозаика 30x30.



На углу улицы Клери находится самый узкий дом в Париже. Он настолько мал, что на каждом этаже располагается всего по одной комнате: на цокольном — кухня, на первом — зал, со 2-го по 4-й — спальни, а ванная — на 5-м.

At the corner of Clery Street one can find the most narrow house in Paris. It is so small that each floor houses only one room: the basement floor has a kitchen, the first floor — a dining room, and the second and fourth floors have a bedroom each; there is a bathroom on the fifth floor.



беж светлый  
light beige



беж  
beige



серый  
grey



**13043R**  
Клери беж светлый обрезной 30x89,5  
Clery light beige rectified



**191/003** Клери мозаичный 32x30  
Clery mosaic



**13044R**  
Клери беж обрезной 30x89,5  
Clery beige rectified



**SPA027R**  
Клери беж светлый обрезной 30x2,5  
Clery light beige rectified



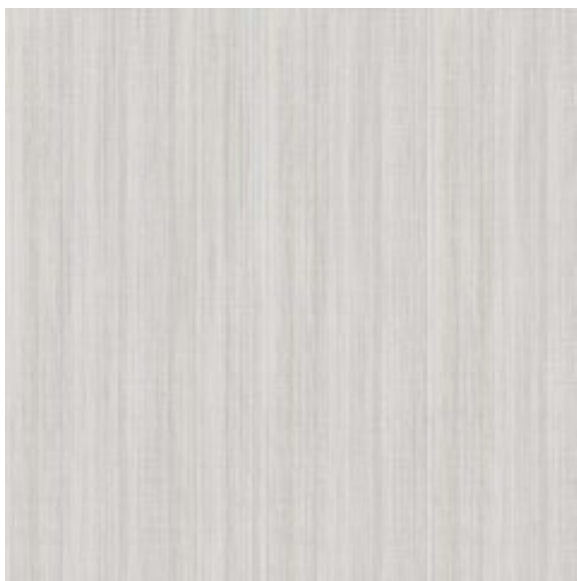
**13045R**  
Клери серый обрезной 30x89,5  
Clery grey rectified

|                  |                                                                                     |                                      | шт. / pcs | м²    | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м²     | кг / kg |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------|-------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------|---------|
| <b>30 x 89,5</b> |  | глазурь матовая / matt glaze         | 5         | 1,343 | 25,5    |    | 28         | 37,604 | 745     |
| <b>30 x 30</b>   |  | керамический гранит / porcelain gres | 12        | 1,08  | 25,3    |  | 40         | 43,2   | 1042    |
| <b>60 x 60</b>   |  | керамический гранит / porcelain gres | 4         | 1,44  | 35,6    |                                                                                       | 30         | 43,2   | 1098    |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами.  
Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Советы / Уход за керамической плиткой.**  
Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезной керамической плитки и обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков.

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating.  
See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Advice/ Ceramic tiles care for more information.**  
Nominal size is presented. Actual size of rectified ceramic tiles and porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.





**SG637800R**

Клери беж светлый обрезной 60x60  
Clery light beige rectified



**SG637900R**

Клери беж обрезной 60x60  
Clery beige rectified



**SG638000R**

Клери серый обрезной 60x60  
Clery grey rectified







# Руаяль

## Royal

30X89,5 – 60X60

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Моноколор, глазурь блестящая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

1

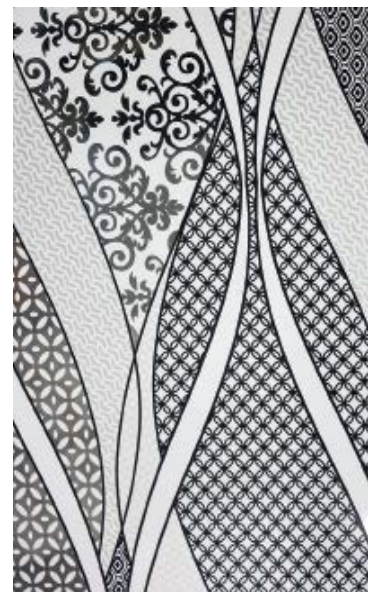
### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Драйфикс

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Линии этой серии обладают поистине королевской грацией. Традиционные для бетона цвета вступают в удивительный контраст с глянцевым блеском глазури. Все вместе они создают многогранный, глубокий и в то же время достаточно сдержанный рисунок.

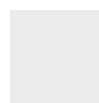
Два декора, которые стыкуются со всех сторон, сигарон 30x2,5, мозаика кирпичики 32x30.



Улицу Руаяль замыкает колоннада церкви Святой Магдалины, или Мадлен — так её называют парижане. Спроектированная как классический греческий храм, сегодня это самое помпезное место для венчаний в Париже.

Royal Street ends with a colonnade of the Church of St. Mary Magdalene, or La Madeleine, as it is called by Parisians. It was designed as a classic Greek temple, but today it is the most pompous venue for church weddings in Paris.

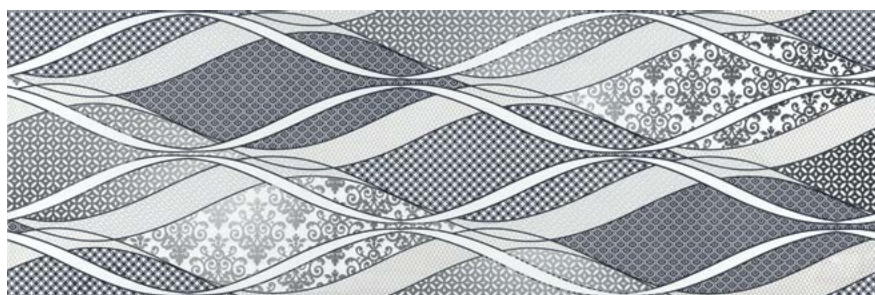
"



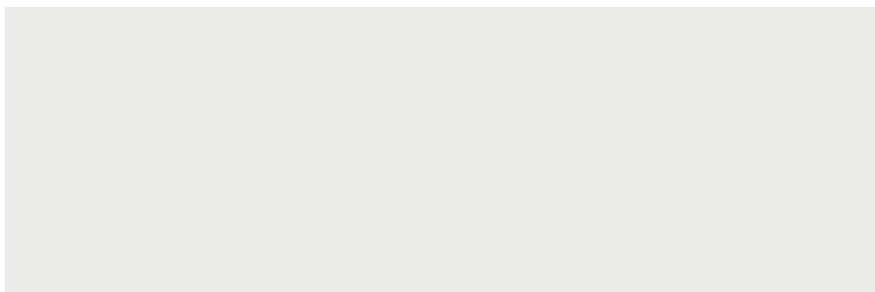
белый  
white



**HGD/A313/13000R**  
Руаяль обрезной 30x89,5  
Royal rectified



**HGD/B313/13000R**  
Руаяль 30x89,5  
Royal rectified



**13000R**  
Руаяль белый блестящий обрезной 30x89,5  
Royal white rectified



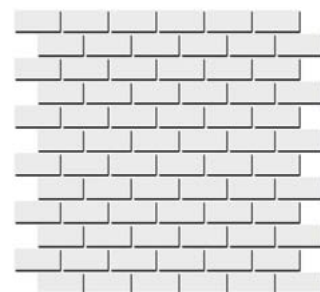
**HGD/A314/13000R**  
Руаяль 30x7,2  
Royal



**SPA005R**  
белый  
обрезной  
30x2,5  
white rectified

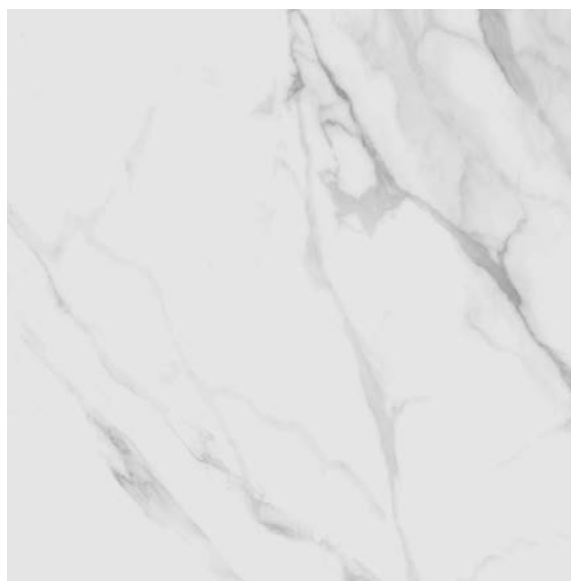


**HGD/B314/13000R**  
Руаяль 30x7,2  
Royal



**191/002**  
Руаяль мозаичный 32x30  
Royal mosaic





**SG622600R / SG622602R**  
 Монте Тиберио обрезной натуральный /  
 обрезной лаппатированный 60x60  
 Monte Tiberio rectified natural / rectified lappato

|           |                                                                                     |                                      |                                                                                     | шт. / pcs | м²    | кг / kg |                                                                                       |    |        |      |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|------|
|           |                                                                                     |                                      |                                                                                     | шт. / pcs | м²    | кг / kg |                                                                                       |    |        |      |
| 30 x 89,5 |  | глазурь блестящая / shiny glaze      |  | 5         | 1,343 | 25,5    |  | 28 | 37,604 | 745  |
| 60 x 60   |  | керамический гранит / porcelain gres |                                                                                     | 4         | 1,44  | 35,6    |                                                                                       | 30 | 43,2   | 1098 |

Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств!  
 Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой, при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**  
 Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезной керамической плитки и обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков. Лаппатированный керамический гранит требует особого внимания при укладке и тщательного ухода. Большой ассортимент средств по уходу за керамическим гранитом предлагают компании FILA, AKEMI, MELLERUD, BELLINZONI.  
 Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Средства для защиты полированного керамического гранита.

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals! It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**  
 Nominal size is presented. Actual size of rectified ceramic tiles and porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.  
 Lapped porcelain gres requires special attention when tiling, and careful maintenance. Wide range of products for maintenance of porcelain gres is offered by the companies FILA, AKEMI, MELLERUD, BELLINZONI.  
 See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice / Porcelain gres' care for more information.**





# Турнон Tournon

30X89,5 - 60X60

## ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Моноколор, глазурь матовая

## КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

## ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура «Ричмонд».

## ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

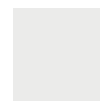
Привнесите в интерьер легкость! Тропические, оранжерейные мотивы в этой серии нанесены при помощи белой гранили по воздушному «акварельному» рисунку. Декор стыкующийся со всех сторон, сигарон 30x2,5, мозаика кирпичики 32x30.



Улица Турнон не что иное, как дорога к Люксембургскому дворцу, одна из самых престижных в Париже. Неудивительно, что первые этажи феенебельных особняков заняты дорогими магазинами и антикварными лавками.

Tournon Street is nothing but a road leading to the Luxembourg Palace, one of the most prestigious roads in Paris. It is not surprising that the first floors of luxurious mansions are occupied by high-end boutiques and antique stores.

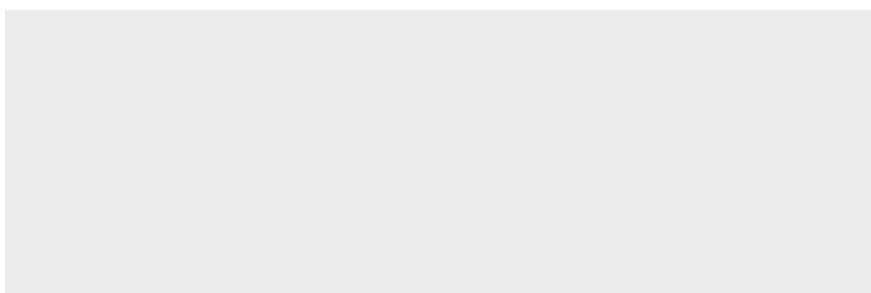
"



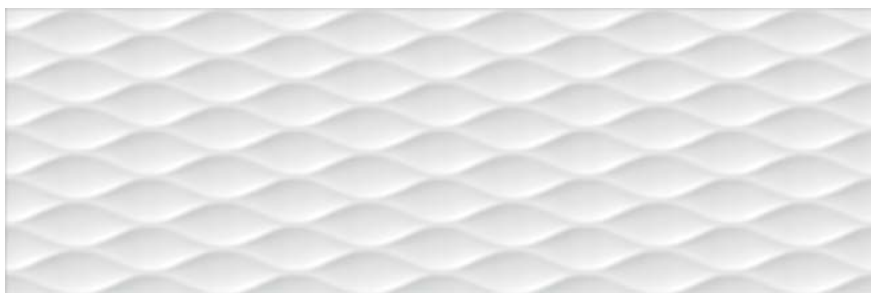
белый  
white



**VB/A19/13047R**  
Турнон обрезной 30x89,5  
Tournon rectified



**13031R**  
Турнон обрезной 30x89,5  
Tournon rectified



**13058R**  
Турнон белый структура обрезной 30x89,5  
Tournon white structure rectified



**VB/A20/13048R**  
Турнон 30x7,2  
Tournon

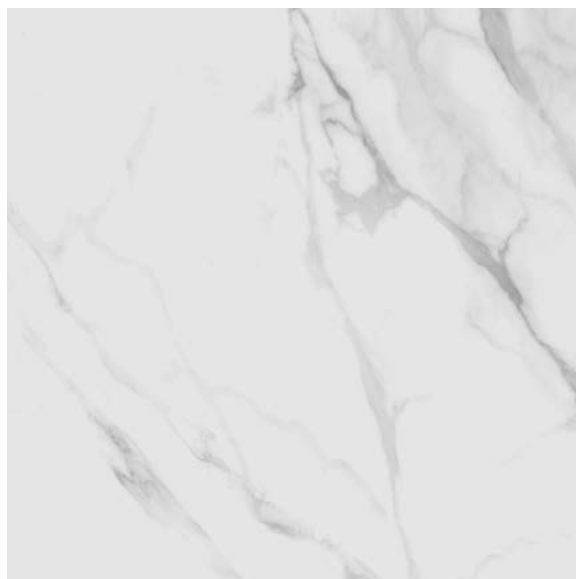


**SPA033R**  
белый матовый  
обрезной  
30x2,5  
white matt rectified



**191/001**  
Турнон белый матовый  
мозаичный 32x30  
Tournon white matt mosaic





3

V3

**SG622600R / SG622602R**  
 Монте Тиберио обрезной натуральный /  
 обрезной лаппатированный 60x60  
 Monte Tiberio rectified natural / rectified lappato

|                  |  |                                                    | шт. / pcs | м²    | кг / kg |  | кор. / box | м²     | кг / kg |
|------------------|--|----------------------------------------------------|-----------|-------|---------|--|------------|--------|---------|
| <b>30 x 89,5</b> |  | глазурь матовая / matt glaze                       | 5         | 1,343 | 25,6    |  | 28         | 37,604 | 735     |
| <b>30 x 89,5</b> |  | глазурь матовая, структура / matt glaze, structure | 4         | 1,074 | 21,7    |  | 30         | 32,22  | 680     |
| <b>60 x 60</b>   |  | керамический гранит / porcelain gres               | 4         | 1,44  | 35,6    |  | 30         | 43,2   | 1098    |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами.

Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Советы / Уход за керамической плиткой.**

Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезной керамической плитки и обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков. Лаппатированный керамический гранит требует особого внимания при укладке и тщательного ухода. Большой ассортимент средств по уходу за керамическим гранитом предлагают компании FILA, AKEMI, MELLERUD, BELLINZONI. Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Советы / Средства для защиты полированного керамического гранита.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating.

See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Advice/ Ceramic tiles care for more information.**

Nominal size is presented. Actual size of rectified ceramic tiles and porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.

Lapped porcelain gres requires special attention when tiling, and careful maintenance. Wide range of products for maintenance of porcelain gres is offered by the companies FILA, AKEMI, MELLERUD, BELLINZONI.

See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Advice / Porcelain gres' care for more information.**





# Марсо Marceau

30X60

## ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Продабл, глазурь матовая

## КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

4

## ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура капитоне

## ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Изящные цветы в серии Марсо будто застыли каплями воды на поверхности гладкого светлого цемента. 2 цветочного декора в «монохромном», и цветном варианте. Декор которые можно наращивать со всех сторон. Декоративное панно из 8 частей.

Серия богата структурированными изделиями: сигарон 30x2,5, лондон 30x5, меж плитус 30x12, плитус 30x15.



Париж, авеню Марсо, 5 — адрес, знакомый всем поклонникам творчества величайшего кутюрье XX столетия Ива Сен-Лорана. Здесь, в особняке эпохи Наполеона III, почти 30 лет находилась штаб-квартира легендарного дома высокой моды.

Paris, Avenue Marceau 5, an address familiar to all fans of the greatest couturier of the 20th century — Yves Saint-Laurent. This is where for almost 30 years the headquarters of the legendary haute couture house were located — in a mansion from the epoch of Napoleon III.



белый  
white



серый  
grey



розовый  
pink



беж  
beige

"







**VB/A13/8x/11133R**

Марсо обрезной, панноиз 8 частей 30х60 (размер каждой части)

Marceau rectified, decorative panel



**HGD/A274/11120R**  
Марсо 30x7,2  
Marceau



**HGD/A273/11120R**  
Марсо обрезной 30x60  
Marceau rectified



**HGD/B273/11120R**  
Марсо обрезной 30x60  
Marceau rectified



**HGD/B274/11120R**  
Марсо 30x7,2  
Marceau



**11120R**  
Марсо белый обрезной 30x60  
Marceau white rectified



**11121R**  
Марсо серый обрезной 30x60  
Marceau grey rectified



**11122R**  
Марсо беж обрезной 30x60  
Marceau beige rectified

|                |                                                                                     |                                                    | шт. / pcs | м <sup>2</sup> | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м <sup>2</sup> | кг / kg |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------|----------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------|---------|
| <b>30 x 60</b> |  | глазурь матовая / matt glaze                       | 7         | 1,26           | 18,875  |  | 40         | 50,4           | 785     |
| <b>30 x 60</b> |  | глазурь матовая, структура / matt glaze, structure | 7         | 1,26           | 17,75   |  | 40         | 50,4           | 740     |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами.

Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Советы / Уход за керамической плиткой.**

Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезной керамической плитки и обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков. Лаппатированный керамический гранит требует особого внимания при укладке и тщательного ухода. Большой ассортимент средств по уходу за керамическим гранитом предлагают компании FILA, AKEMI, MELLERUD, BELLINZONI. Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Советы / Средства для защиты полированного керамического гранита.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating.

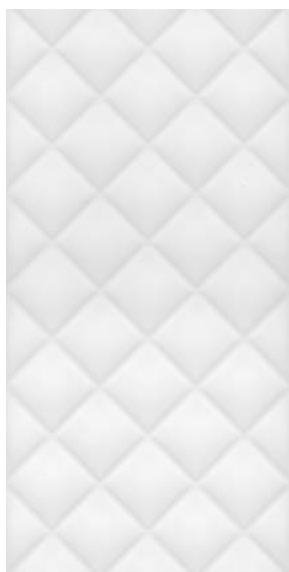
See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Advice/ Ceramic tiles care for more information.**

Nominal size is presented. Actual size of rectified ceramic tiles and porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.

Lapped porcelain gres requires special attention when tiling, and careful maintenance. Wide range of products for maintenance of porcelain gres is offered by the companies FILA, AKEMI, MELLERUD, BELLINZONI.

See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Advice / Porcelain gres' care for more information.**





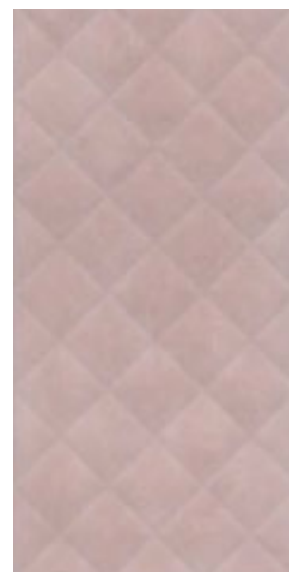
**11132R**  
 Марсо белый структура  
 обрезной 30x60  
 Marceau white structure rectified



**11123R**  
 Марсо серый структура  
 обрезной 30x60  
 Marceau grey structure rectified



**11124R**  
 Марсо беж структура обрезной  
 30x60  
 Marceau beige structure rectified



**11138R**  
 Марсо розовый структура  
 обрезной 30x60  
 Marceau pink structure rectified



**SPA021R**  
 Марсо белый обрезной 30x2,5  
 Marceau white rectified



**SPA020R**  
 Марсо серый обрезной 30x2,5  
 Marceau grey rectified



**SPA019R**  
 Марсо беж обрезной 30x2,5  
 Marceau beige rectified



**SPA025R**  
 Марсо розовый обрезной 30x2,5  
 Marceau pink rectified



**BLC017R**  
 багет Марсо белый обрезной  
 30x5  
 framing Marceau white rectified



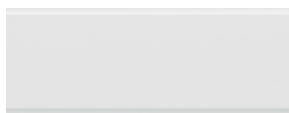
**BLC016R**  
 багет Марсо серый обрезной  
 30x5  
 framing Marceau grey rectified



**BLC015R**  
 багет Марсо беж обрезной 30x5  
 framing Marceau beige rectified



**BLC020R**  
 багет Марсо розовый обрезной  
 30x5  
 framing Marceau pink rectified



**BDA011R**  
 Марсо белый обрезной 30x12  
 Marceau white rectified



**BDA010R**  
 Марсо серый обрезной 30x12  
 Marceau grey rectified



**BDA009R**  
 Марсо беж обрезной 30x12  
 Marceau beige rectified



**BDA014R**  
 Марсо розовый обрезной 30x12  
 Marceau pink rectified



**FMA020R**  
 плинтус Марсо белый обрезной  
 30x15  
 plinth Marceau white rectified



**FMA019R**  
 плинтус Марсо серый обрезной  
 30x15  
 plinth Marceau grey rectified



**FMA018R**  
 плинтус Марсо беж обрезной  
 30x15  
 plinth Marceau beige rectified



**FMA023R**  
 плинтус Марсо розовый  
 обрезной 30x15  
 plinth Marceau pink rectified



## ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Продабл, глазурь матовая

## КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

1

## ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Драй фикс, капитоне. Гладкая плитка под "бетон", структурированная в виде "ка-ретной стяжки", или капитоне, на матовой поверхности при помощи Драй фикс выделяются блестящие ромбы "стёжки".

## ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Насыщенные декоры с пальмовыми листьями – яркие представители стиля бохо. Декоры изготовлены по технологии фальшструктуры, которая получается благодаря использованию особенной гранили. Поверх нее методом цифровой печати наносится окончательный рисунок. Декор с эффектом структуры соединяется со всех сторон.

Широкий бордюр 30x14,5, 2 сигарона 30x2,5 и белый багет 30x5. Межплитус 30x12, плитус 30x15.»

|         |                                                                                     |                                                    |                                                                                     | шт. / pcs | м²   | кг / kg |                                                                                       |    |      |     |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|----|------|-----|
|         |                                                                                     |                                                    |                                                                                     | шт. / pcs | м²   | кг / kg |                                                                                       |    |      |     |
| 30 x 60 |  | глазурь матовая / matt glaze                       |  | 7         | 1,26 | 18,875  |  | 40 | 50,4 | 785 |
| 30 x 60 |  | глазурь матовая, структура / matt glaze, structure |  | 7         | 1,26 | 17,75   |  | 40 | 50,4 | 740 |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами.

Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Советы / Уход за керамической плиткой.**

Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезной керамической плитки и обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков. Лаппатированный керамический гранит требует особого внимания при укладке и тщательного ухода. Большой ассортимент средств по уходу за керамическим гранитом предлагают компании FILA, AKEMI, MELLERUD, BELLINZONI. Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Советы / Средства для защиты полированного керамического гранита.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating.

See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Advice/ Ceramic tiles care for more information.**

Nominal size is presented. Actual size of rectified ceramic tiles and porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.

Lapped porcelain gres requires special attention when tiling, and careful maintenance. Wide range of products for maintenance of porcelain gres is offered by the companies FILA, AKEMI, MELLERUD, BELLINZONI.

See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Advice / Porcelain gres' care for more information.**



# Альма

## Alma

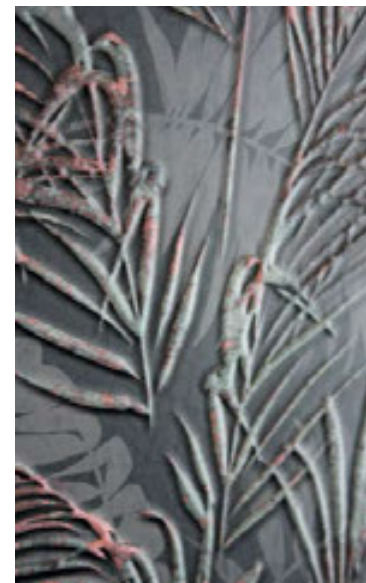
30X60



**11120R**  
Марсо белый обрезной 30x60  
Marceau white rectified

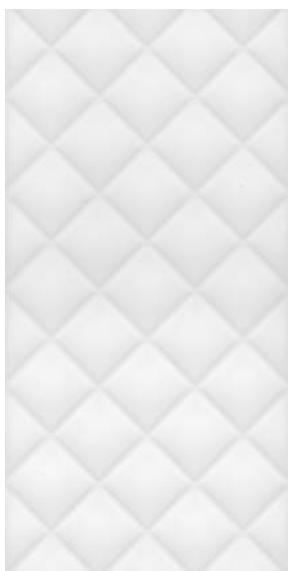


**OP/A16/11000R**  
Альма обрезной 30x60  
Alma rectified



Площадь Альма — одна из красивейших во французской столице, место пересечения двух главных авеню высокой моды. С одной стороны самая нарядная улица Парижа — Монтень, с другой — авеню Марсо.

Alma Square is one of the most beautiful squares of the French capital, an intersection of two main avenues of high fashion. From one end is the most flamboyant street of Paris — Montaigne, from the other — Avenue Marceau.



**11132R**  
Марсо белый структура  
обрезной 30x60  
Marceau white structure rectified



**OP/A21/11000R**  
Альма 30x14,5  
Alma rectified



**SPA022R**  
Альма обрезной 30x2,5  
Alma



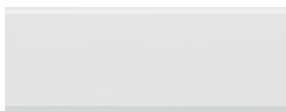
**SPA021R**  
Марсо белый обрезной 30x2,5  
Marceau white rectified



**BLC017R**  
багет Марсо белый обрезной  
30x5  
framing Marceau white rectified



**FMA020R**  
плинтус Марсо белый обрезной  
30x15  
plinth Marceau white rectified



**BDA011R**  
Марсо белый обрезной 30x12  
Marceau white rectified





# Пикарди

## Picardy

15X15 – 15X40

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Цемент, глазурь матовая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

5

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Пять оттенков цемента с декоративным эффектом «цветной шпательной»

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Эта уютная серия - отличный вариант для тех, кто хочет по-новому взглянуть на базовую плитку и внести в интерьер нотку оригинальности. Два вида декорации - кухня и геометрический рисунок - подойдут как для использования на фартуке кухни, так и для ванной комнаты. 1 орнаментальный декор в формате 15x15. Новый структурированный бордюр 15x6.7, багет 15x3. 5 декоров, которые соединяются в панно. 1 декор-орнамент в 15x40. Новый структурированный бордюр 40x3.4. 15x40 мозаика прямоугольники – 3 цвета.

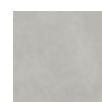


В длину улица Пикарди, как и множество других в Париже, всего метров 200. Два больших дома, разделённые переулком. Однако даже на таком небольшом пространстве расположились три художественных галереи и три отеля.

Picardy Street, just like many other streets in Paris, is only about 200 meters long. It is two large houses divided by an alley. However, this small area is home to three art galleries and three hotels.



голубой  
light blue



серый  
grey



светлый  
light



сиреневый  
lilac



беж  
beige







**VB/A08/8x/17000**  
 Пикарди Лавандовое поле, панно из 8 частей 15x15  
 (размер каждой части)  
 Picardy Lavender field, decorative panel



**HGD/A246/4x/15000**  
 Пикарди Сад, панно из 4 частей  
 15x40 (размер каждой части)  
 Picardy Garden, decorative panel



**HGD/A247/15000**  
 Пикарди Сад 40x7,2  
 Picardy Garden



**HGD/A241/17000**  
Пикарди Кухня 15x15  
Picardy Kitchen



**HGD/A242/17000**  
Пикарди Кухня 15x15  
Picardy Kitchen



**HGD/A243/17000**  
Пикарди Кухня 15x15  
Picardy Kitchen



**HGD/A244/17000**  
Пикарди Кухня 15x15  
Picardy Kitchen



**HGD/A245/17000**  
Пикарди Кухня 15x15  
Picardy Kitchen



**17024**  
Пикарди голубой 15x15  
Picardy light blue



**17025**  
Пикарди серый 15x15  
Picardy grey



**17026**  
Пикарди светлый  
15x15  
Picardy light



**17027**  
Пикарди сиреневый  
15x15  
Picardy lilac



**17028**  
Пикарди беж 15x15  
Picardy beige



**LAA004**  
Пикарди структура  
голубой 15x6.7  
Picardy structure light blue



**LAA003**  
Пикарди структура  
серый 15x6.7  
Picardy structure grey



**LAA001**  
Пикарди структура  
светлый 15x6.7  
Picardy structure light



**LAA005**  
Пикарди структура  
сиреневый 15x6.7  
Picardy structure lilac



**LAA002**  
Пикарди структура  
беж 15x6.7  
Picardy structure beige



**BLD022**  
багет Пикарди голубой  
15x3  
framing Picardy light blue



**BLD023**  
багет Пикарди серый  
15x3  
framing Picardy grey



**BLD024**  
багет Пикарди светлый  
15x3  
framing Picardy light



**BLD025**  
багет Пикарди  
сиреневый 15x3  
framing Picardy lilac



**BLD026**  
багет Пикарди беж  
15x3  
framing Picardy beige

|                |  |                              |  | шт. / pcs | м <sup>2</sup> | кг / kg |  | кор. / box | м <sup>2</sup> | кг / kg |
|----------------|--|------------------------------|--|-----------|----------------|---------|--|------------|----------------|---------|
| <b>15 x 15</b> |  | глазурь матовая / matt glaze |  | 48        | 1,08           | 13,3    |  | 32         | 34,56          | 435     |
| <b>15 x 40</b> |  | глазурь матовая / matt glaze |  | 22        | 1,32           | 18,9    |  | 36         | 47,52          | 710     |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**





**15102**  
 Пикарди беж 15x40  
 Picardy beige



**HGD/A315/17000**  
 Пикарди 15x15  
 Picardy



**HGD/A316/15000**  
 Пикарди 15x40  
 Picardy



**15100**  
 Пикарди светлый 15x40  
 Picardy light



**AD/A434/17000**  
 Пикарди 15x3  
 Picardy



**AD/A435/15000**  
 Пикарди 40x3  
 Picardy



**15099**  
 Пикарди серый 15x40  
 Picardy grey



**LSA002**  
 Пикарди структура беж 40x3,4  
 Picardy structure beige



**LSA003**  
 Пикарди структура серый 40x3.4  
 Picardy structure grey



**MM15114**  
 Пикарди беж мозаичный 15x40  
 Picardy beige mosaic



**LSA001**  
 Пикарди структура светлый 40x3.4  
 Picardy structure light



**MM15113**  
 Пикарди светлый мозаичный 15x40  
 Picardy light mosaic



**MM15112**  
 Пикарди серый мозаичный 15x40  
 Picardy grey mosaic



#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Металл -20x20, дерево- 20x50

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

1 (20x50 кантри шик)

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура буазери

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

На эту необычную серию нас вдохновили металлические чеканные рельефы отделки одного из концептуальных магазинов Марэ. 6 артикулов декоров. Применены новые материалы - особая глянцевая, делающая каждую плитку в своем роде уникальной по оттенку и способности отражать свет. "Металлический" карандаш 20x2.

|         |                                                                                     |                                             |                                                                                     | шт. / pcs | м²  | кг / kg |                                                                                       |    |         |     |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|-----|
|         |                                                                                     |                                             |                                                                                     |           |     |         | кор. / box                                                                            | м² | кг / kg |     |
| 20 x 50 |  | глазурь матовая / matt glaze                |  | 12        | 1,2 | 16,4    |  | 56 | 67,2    | 950 |
| 20 x 50 |  | глазурь матовая, панель / matt glaze, panel |                                                                                     | 12        | 1,2 | 16,4    |                                                                                       | 56 | 67,2    | 950 |

Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств! Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals! It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**



# Камбон

## Cambon

20X20 – 20X50



**STG/A527/5115**  
Камбон 20x20  
Cambon



**STG/A525/5115**  
Камбон 20x20  
Cambon



**STG/A524/5115**  
Камбон 20x20  
Cambon



**STG/A523/5115**  
Камбон 20x20  
Cambon



**STG/A522/5115**  
Камбон 20x20  
Cambon



**STG/A526/5115**  
Камбон 20x20  
Cambon



**7186**  
Кантри Шик белый  
20x50  
Country chic white



**7191**  
Кантри Шик белый  
панель 20x50  
Country chic white panel



**PFE013**  
Камбон 20x2  
Cambon



Улицу Камбон можно смело назвать улицей Шанель. В 1910 году в доме 21 Габриэль Шанель открыла свой первый шляпный магазин. В 1918 году она приобрела здание № 31 и именно здесь создала концепцию современного бутика.

Cambon Street can be rightfully called the street of Chanel. In 1910, in house #21 Gabrielle Chanel opened her first hat store. In 1918, she purchased a property at #31 and there created the concept of a modern boutique.





# Тюрен

## Turenne

12X10,4



### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Цемент, глазурь матовая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

5

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

—

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Тема шестиугольников продолжается! 6 декоров в виде шестиугольников. Особая объемная гранить придает эффект «тиснения». Декоры которые «работают» как сами по себе, так и прекрасно сочетаются в миксе.



Буквально несколько метров отделяет улицу Тюрен от старинной площади Вогезов. Если захотите остановиться в отеле рядом с достопримечательностью, ищите варианты на соседней улице, там их множество.

Only a few meters separate Turenne Street from the old Place des Vosges. If you wish to stay at a hotel near this landmark, look for accommodations on a neighboring street that has plenty of them.

"



серый  
светлый  
light grey



серый  
grey



серый  
тёмный  
dark grey



беж  
beige



коричневый  
brown



**HGD/A293/SG1010**  
Тюрен 12х10,4  
Turenne



**HGD/A292/SG1010**  
Тюрен 12х10,4  
Turenne



**HGD/A295/SG1010**  
Тюрен 12х10,4  
Turenne



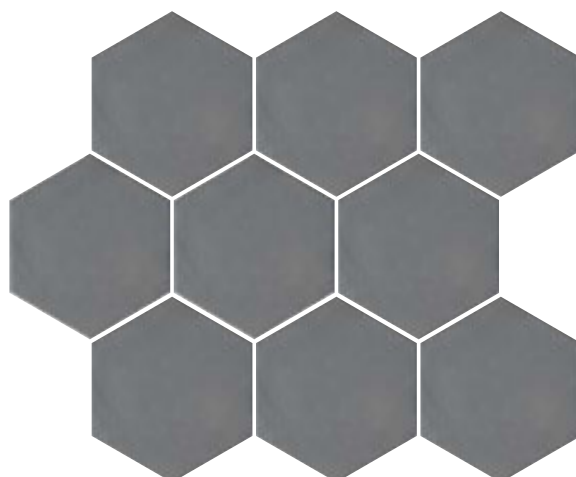
**HGD/A297/SG1010**  
Тюрен 12х10,4  
Turenne



**HGD/A296/SG1010**  
Тюрен 12х10,4  
Turenne



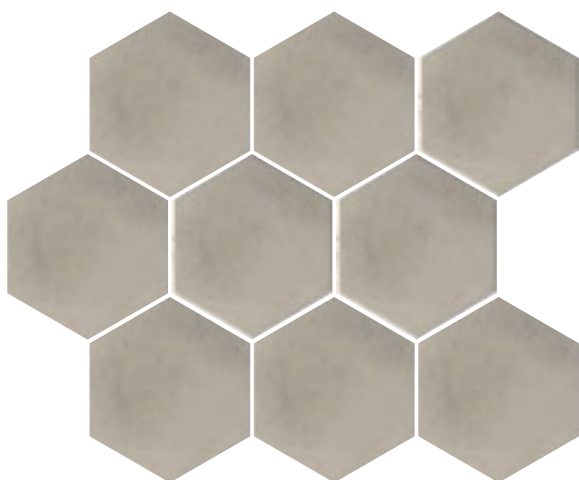
**HGD/A294/SG1010**  
Тюрен 12х10,4  
Turenne



3

**SG1002N**  
Тюрен серый тёмный, полотно 37х31 из 9 частей 12х10,4  
Turenne dark grey

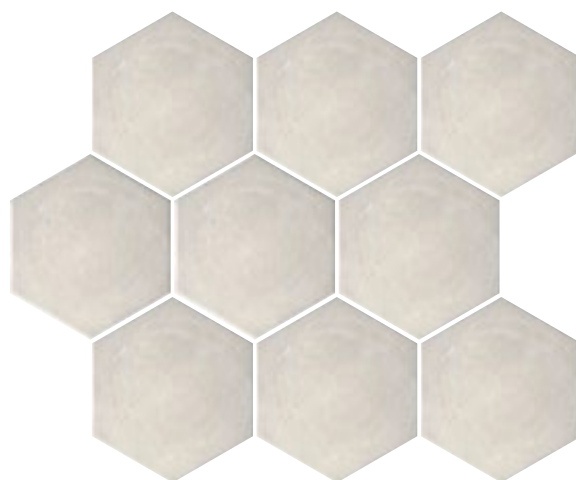




3

**SG1006N**

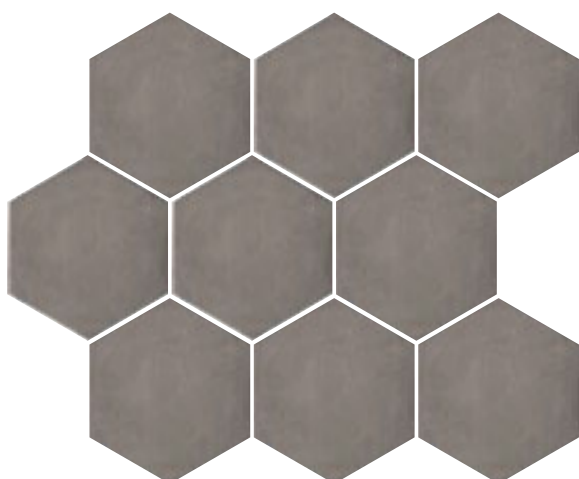
Тюрен бежевый, полотно 37х31 из 9 частей 12х10,4  
 Turenne beige



3

**SG1004N**

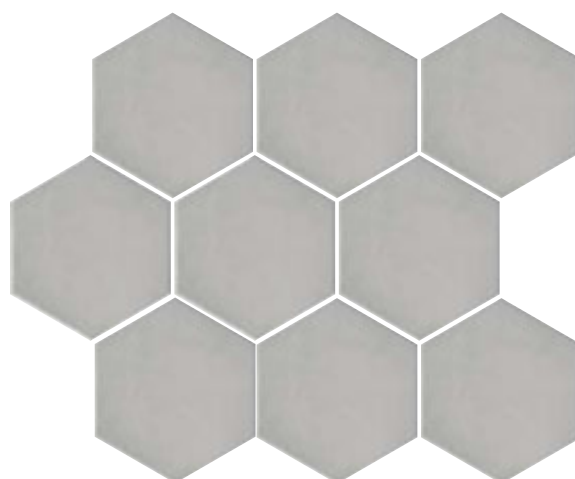
Тюрен серый светлый, полотно 37х31 из 9 частей 12х10,4  
 Turenne light grey



3

**SG1005N**

Тюрен коричневый, полотно 37х31 из 9 частей 12х10,4  
 Turenne brown



3

**SG1003N**

Тюрен серый, полотно 37х31 из 9 частей 12х10,4  
 Turenne grey

| 12 x 10,4 |  | керамический гранит / porcelain gres |  | шт. / pcs | м²    | кг / kg |  | кор. / box | м²     | кг / kg |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------|---------|
|           |                                                                                     |                                      |                                                                                     | 72        | 0,673 | 11,7    |                                                                                       | 30         | 20,202 | 381     |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**



#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Камень, глазурь матовая

КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

4

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура грань (диамантата)

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Структурированные декоры «под металл» напоминают старинную чеканку. 2 набора декоров с разным рельефом.

2 Структурированных багета 9,9х5.

| 9,9 x 9,9 | керамический гранит / porcelain gres |  | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²   | кг / kg |
|-----------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|---------|
|           |                                      |                                                                                     | 96        | 0,94 | 15,7    |                                                                                       | 30         | 28,2 | 502     |

Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств! Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals! It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**



# Дегре

## Degre

9,9X9,9



**ТОА001**  
Барельеф 9,9x9,9  
Bas-relief

**PBA001**  
Барельеф  
9,9x5  
Bas-relief



**ТОА002**  
Барельеф 9,9x9,9  
Bas-relief

**PBA002**  
Барельеф  
9,9x5  
Bas-relief



3

**1298**  
Дегре беж, полотно  
30x40 из 12 частей 9,9x9,9  
Degre beige



3

**1299**  
Дегре серый, полотно  
30x40 из 12 частей 9,9x9,9  
Degre grey



3

**1300**  
Дегре серый тёмный, полотно  
30x40 из 12 частей 9,9x9,9  
Degre dark grey



3

**1301**  
Дегре чёрный, полотно  
30x40 из 12 частей 9,9x9,9  
Degre black



Самая короткая улица Парижа, ее длина — 5,75 метров. Она не имеет проезжей части и представляет собой лестницу из 14 ступенек, соединяющую две параллельные улицы. Кстати, в переводе с французского *degre* — не что иное, как «ступень».

The shortest street in Paris, it is only 5.75 meters long. It doesn't have a roadway and is a staircase of 14 steps that link two parallel streets. By the way, *degre* means 'step' in French.



#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Цемент, глазурь матовая. Все гениальное просто! Мозаика в различных оттенках цемента, превосходно сочетающихся между собой.

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

—

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

—

30,1 x 30,1



глазурь матовая / matt glaze



шт. / pcs

7

м²

0,634

кг / kg

9



кор. / box

36

м²

22,824

кг / kg

342

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.



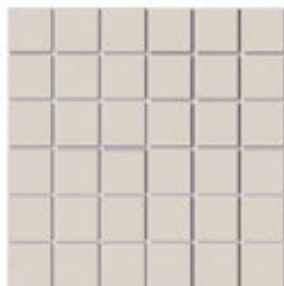
# Тамплъ

## Temple

30,1 X 30,1



**21032**  
Тамплъ серый  
30,1x30,1  
Temple grey



**21031**  
Тамплъ беж  
30,1x30,1  
Temple beige



Улица Тамплъ обязана своим названием одноимённой исполинской крепости Ордена тамплиеров, построенной в квартале Маре в 1222 году и разрушенной по приказу Наполеона в самом начале XIX века.

Temple Street owes its name to the gigantic fortress of the Order of Knight Templars built in the historic district of Le Marais in 1222 and demolished by Napoleon's order in the beginning of the 19th century.



#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Цемент, глазурь матовая

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

3

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

—

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

На создание этой стильной серии нас вдохновили концептуальные магазины улиц квартала Марэ.

Элементы в виде шестиугольника с геометрическим рисунком помогут создать интерьер, обладающий истинно французским шармом.

20 x 23,1



керамический гранит / porcelain gres



шт. / pcs

м²

кг / kg

22

0,76

12



кор. / box

м²

кг / kg

75

57

930

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

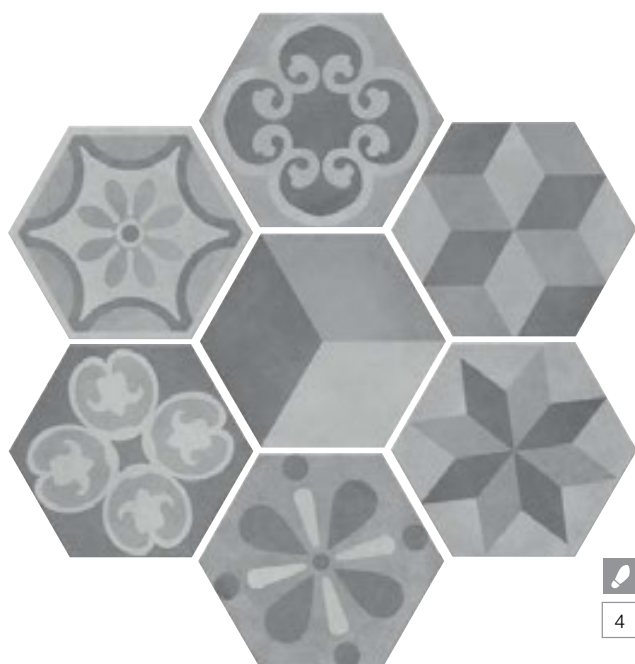
It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**



# Пуату

## Poitou

20X23,1



**SG23032N**  
Пуату микс 20x23,1  
Poitou mix



Эта улица получила свое название в честь провинции Пуату. Она, как и несколько других, должна была примыкать к площади Франции, проект которой разработал Генрих IV, но которому так и не суждено было реализоваться.

This street received its name in honor of the Province of Poitou. This province, as a few others, had to adjoin the square of France whose design was drafted by Henry IV, but the project never came into fruition.



**SG23029N**  
Пуату серый светлый  
20x23,1  
Poitou light grey

**SG23030N**  
Пуату серый 20x23,1  
Poitou grey

**SG23031N**  
Пуату серый темный  
20x23,1  
Poitou dark grey





# ФЛОРАЛЬ FLORAL

Целый сад великолепных цветочных  
декоров различных оттенков и форм

A garden of fabulous floral decorations in a  
variety of shapes and colours

Парижане влюблены в цветы во всех возможных видах, будь то пышные изгороди парков, экзотичные обитатели тропических оранжерей или кувшинки в декоративных водоемах. Запечатлеть и интерпретировать красоту растительного мира удалось благодаря развитию дизайна и технологий, декорированию специальными гритями, а также воспроизведению элементов арт-мозаики.

Parisians adore flowers in all possible varieties, be they lavish park hedges, exotic greenhouses inhabitants or water lilies in lovely ponds. Capturing and interpreting the beauty of the floral world becomes possible thanks to continuous development of new designs, new technologies and the application of special grits or rich materials on the tile surface.

---

|           |     |                 |     |
|-----------|-----|-----------------|-----|
| Сад Моне  | 101 | Jardin de Monet | 101 |
| Булонь    | 105 | Boulogne        | 105 |
| Тропикаль | 107 | Tropical        | 107 |
| Трокадеро | 111 | Trocadero       | 111 |
| Багатель  | 115 | Bagatelle       | 115 |
| Бельвиль  | 117 | Belleville      | 117 |
| Венсен    | 119 | Vincennes       | 119 |
| Планте    | 121 | Plantes         | 121 |
| Туари     | 125 | Thoiry          | 125 |
| Мируар    | 127 | Miroirs         | 127 |
| Монсури   | 129 | Montsouris      | 129 |
| Ла-Виллет | 131 | La Villette     | 131 |





# Сад Моне

## Jardin de Monet

30X60 – 33X33



### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Глазурь блестящая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

3

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

—

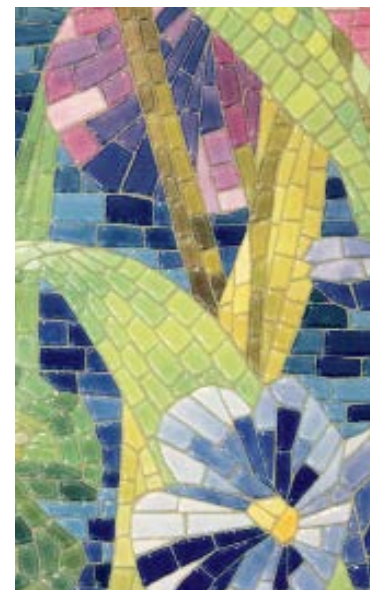
### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Свой сад в Живерни Клод Моне считал величайшим шедевром. Знаменитый сад художника вдохновил дизайнеров KERAMA MARAZZI на создание этой удивительной серии.

Красочное панно «Сад Моне» — это воспроизведение художественной мозаики.

Для этого на линии третьего обжига на плитку наносится рисунок, затем — специальная сетка из ангоба по форме элементов «мозаики». Далее в «ячейки» сетки наносится граниль, которая при спекании принимает форму объемного округлого чипа. Полученный рельеф полируется, в результате чего мозаичные «верхушки» становятся более плоскими. Результат впечатляет: перед нами эффект искусной мозаики из цветного стекла с драгоценными проблесками прозрачной грани.

Структурированные сигароны 30x2,5, межплитус 30x12, плитус 30x15. Полированные вставки для пола 33x33.



В саду рядом со своим домом Клод Моне посадил невообразимое количество растений, искусно подобранных по цветовой гамме. А в пруду Водного сада — кувшинки, ставшие лейтмотивом серии его знаменитых полотен.

Claude Monet planted an unimaginable number of plants near his house. He had masterfully selected them according to a color palette. The water lilies in the pond of the Water Garden became the leitmotif of his famous canvases.



белый  
white



зелёный  
green



розовый  
pink



|         |                                                                                     |                                      |                                                                                     | шт. / pcs  | м²   | кг / kg |                                                                                       |    |       |      |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|------|
|         |                                                                                     |                                      |                                                                                     | кор. / box | м²   | кг / kg |                                                                                       |    |       |      |
| 30 x 60 |  | глазурь блестящая / shiny glaze      |  | 7          | 1,26 | 18,875  |  | 40 | 50,4  | 785  |
| 33 x 33 |  | керамический гранит / porcelain gres |                                                                                     | 16         | 1,66 | 29      |                                                                                       | 42 | 69,72 | 1248 |

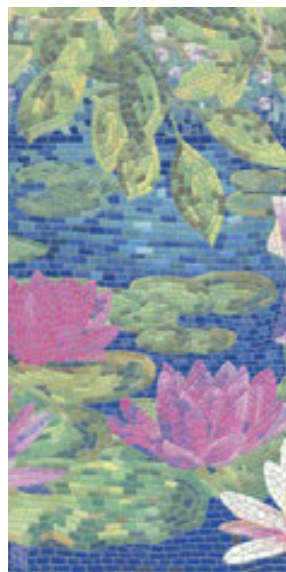
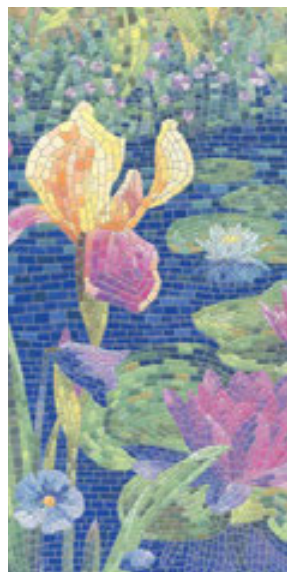
Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами.  
 Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Советы / Уход за керамической плиткой.**  
 Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезной керамической плитки и обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков.

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating.  
 See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Advice/ Ceramic tiles care for more information.**  
 Nominal size is presented. Actual size of rectified ceramic tiles and porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.



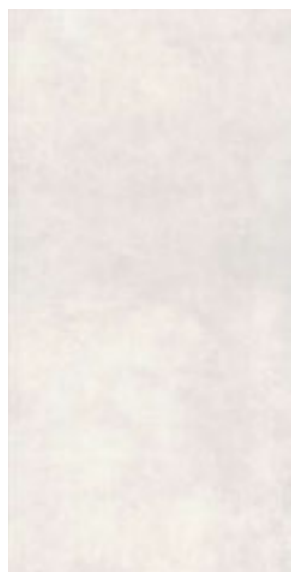


**HGD/A95/11000RL**  
 Сад Моне лаппатированный  
 30x7,2  
 Jardins de Monet lappato



**HGD/A96/11000RL**  
 Сад Моне лаппатированный  
 60x7,2  
 Jardins de Monet lappato

**HGD/A94/3x/11000RL**  
 Сад Моне лаппатированный, панно из 3 частей 30x60 (размер каждой части)  
 Jardins de Monet lappato, decorative panel



**11125R**  
 Сад Моне белый обрезной 30x60  
 Jardins de Monet white rectified



**11126R**  
 Сад Моне зелёный обрезной  
 30x60  
 Jardins de Monet green rectified



**11127R**  
 Сад Моне розовый обрезной  
 30x60  
 Jardins de Monet pink rectified



**SPA016R**  
 Сад Моне белый обрезной  
 30x2,5  
 Jardins de Monet white rectified



**SPA017R**  
 Сад Моне зелёный обрезной  
 30x2,5  
 Jardins de Monet green rectified



**SPA018R**  
 Сад Моне розовый обрезной  
 30x2,5  
 Jardins de Monet pink rectified



**BDA004R**  
 Сад Моне белый обрезной  
 30x12  
 Jardins de Monet white rectified



**FMA013R**  
 плинтус Сад Моне белый  
 обрезной 30x15  
 plinth Jardins de Monet white rectified



**AD/A366/SG9502L**  
 Сад Моне лаппатированный 10x10  
 Jardins de Monet lappato



**SG954300N**  
 Сад Моне белый 33x33  
 Jardins de Monet white





#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

–

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

–

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

–

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Панно Булонь выполнено в стиле шинуазри, где отразилась европейская мечта о востоке. На этом панно будто застыло время: молочно-розовые цветы в обрамлении старинной позолоты, приоткрывающей внимательному взгляду глубокий черный цвет фона. Декорированное панно из 4 частей (60x120). Эффект кракле.

Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств! Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезной керамической плитки и обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков. Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals! Nominal size is presented. Actual size of rectified ceramic tiles and porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits. It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.



# Булонь

## Boulogne

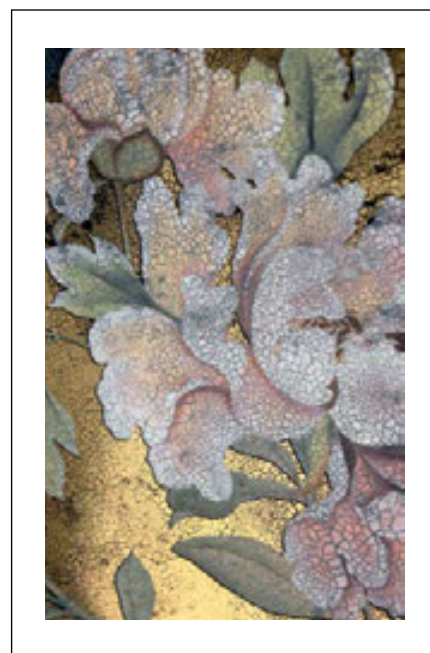
60X120

**MLD/A80/4x/11000R**

Булонь обрезной, панно из 4 частей  
30x60 (размер каждой части)  
Boulogne rectified, decorative panel

**MLD/A81/11000R**

Булонь 30x7,2  
Boulogne



Булонский лес — западное «лёгкое» французской столицы. В его юго-восточной части расположен оранжерейный сад Отёй, в котором выращивается невероятное количество разнообразных экзотических растений для садов и парков Парижа.

The Bois de Boulogne, the Woods of Boulogne, is the western "lung" of the French capital. In their south-eastern part lies the Jardin des Serres d'Auteuil, a complex of greenhouses where a large number of various exotic plants for gardens and parks of Paris are grown.







# Тропикаль

## Tropical

30X60 – 30X30

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Текстиль, глазурь матовая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Драйфикс, структура капитоне. В качестве компаньона к бежевой фоновой плитке со структурой полотняного переплетения предлагается “стеганный сатин” capitone — бежевый и черный.

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Два вида декорированной плитки, и оба с тканевой структурой: нежный, с неброским едва заметным узором и второй, где на бежевом фоне основы ярко выделяются черные силуэты листьев пальмы. Плинтуса, надплинтусники и багеты в цвет capitone помогут окончательно сформировать композицию. Два сигарона 30x2,5, два багета 30x5, межплинтус 30x12, плинтус 30x15.



Сад тропической агрономии был создан в 1899 году как испытательный стенд для экспериментов. Экзотические растения, кофейные деревья, ваниль, бананы выращивали в павильонах, а затем отправляли в... Африку и Азию.

The Garden of Tropical Horticulture was created in 1899 as a test site for experiments. Exotic plants, coffee trees, vanilla, and bananas were grown in pavilions and then shipped to ... Africa and Asia.



чёрный  
black



беж  
beige



|                |                                                                                     |                                                    | шт. / pcs | м²   | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м²   | кг / kg |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|---------|
| <b>30 x 60</b> |  | глазурь матовая / matt glaze                       | 7         | 1,26 | 18,875  |    | 40         | 50,4 | 785     |
| <b>30 x 60</b> |  | глазурь матовая, структура / matt glaze, structure | 7         | 1,26 | 17,70   |  | 40         | 50,4 | 740     |
| <b>30 x 30</b> |  | керамический гранит / porcelain gres               | 16        | 1,66 | 29      |                                                                                       | 40         | 57,6 | 1074,4  |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами.  
 Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Советы / Уход за керамической плиткой.**  
 Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезной керамической плитки и обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков.

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating.  
 See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Advice/ Ceramic tiles care for more information.**  
 Nominal size is presented. Actual size of rectified ceramic tiles and porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.

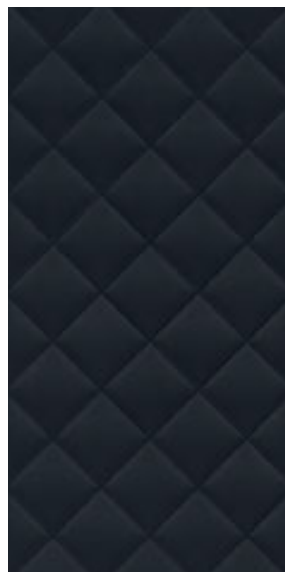




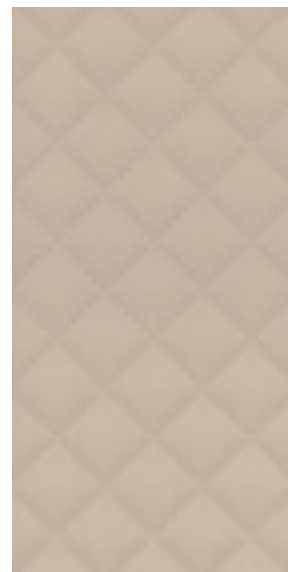
**11134R**  
 Тропикаль декорированный  
 чёрный обрезной 30x60  
 Tropical decorated black rectified



**11135R**  
 Тропикаль декорированный беж  
 обрезной 30x60  
 Tropical decorated beige rectified



**11136R**  
 Тропикаль чёрный структура  
 обрезной 30x60  
 Tropical black structure rectified



**11137R**  
 Тропикаль беж структура  
 обрезной 30x60  
 Tropical beige structure rectified



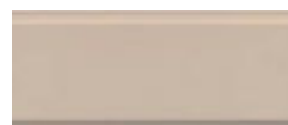
**BLC019R**  
 багет Тропикаль чёрный  
 обрезной 30x5  
 framing Tropical black rectified



**BLC018R**  
 багет Тропикаль беж обрезной  
 30x5  
 framing Tropical beige rectified



**BDA013R**  
 Тропикаль чёрный обрезной  
 30x12  
 Tropical black rectified



**BDA012R**  
 Тропикаль беж обрезной 30x12  
 Tropical beige rectified



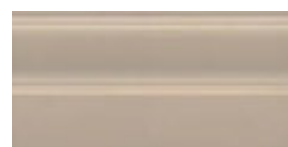
**SPA024R**  
 Тропикаль чёрный обрезной  
 30x2,5  
 Tropical black rectified



**SPA023R**  
 Тропикаль беж обрезной  
 30x2,5  
 Tropical beige rectified



**FMA022R**  
 плинтус Тропикаль чёрный  
 обрезной 30x15  
 plinth Tropical black rectified



**FMA021R**  
 плинтус Тропикаль  
 беж обрезной 30x15  
 plinth Tropical beige rectified



**11133R**  
 Тропикаль беж обрезной 30x60  
 Tropical beige rectified



**SG931100R**  
 Тропикаль обрезной 30x30  
 Tropical rectified



4





# Трокадеро

## Trocadero

25X40 – 40,2X40,2

## ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Текстиль, глазурь матовая

## КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

## ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

—

ДЕКОРАТИВНЫЕ И  
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Дайте вторую жизнь гобелену и украсьте свой интерьер цветочным декором, который стыкуется со всех сторон. Серия богата на структурированные изделия: два багета 25x5,5, два плитуса 25x15



Особенностью сада Трокадеро является его расположение: отсюда открывается потрясающий вид на Эйфелеву башню. Главные украшения сада, выполненного в английском стиле, — деревья, фонтаны и скульптуры.

The Trocadero Gardens is a garden with unique location: it offers a striking view of the Eiffel Tower. The main "adornments" of the garden designed in English style are trees, fountains, and sculptures.



беж  
светлый  
light beige



коричневый  
brown



**HGD/A319/6346**  
Трокадеро  
40x6  
Trocazero



**HGD/A317/6346**  
Трокадеро 25x40  
Trocazero



**6344**  
Трокадеро коричневый  
25x40  
Trocazero brown



**6346**  
Трокадеро беж светлый  
25x40  
Trocazero light beige



**BLE004**  
багет Трокадеро  
коричневый 25x5,5  
framing Trocazero brown



**BLE003**  
багет Трокадеро  
беж светлый 25x5,5  
framing Trocazero light beige



**HGD/A318/6346**  
Трокадеро 25x5,4  
Trocazero



**6351**  
Трокадеро клетка беж  
светлый 25x40  
Trocazero check light beige



**6349**  
Трокадеро клетка  
коричневый 25x40  
Trocazero check brown



**FMB013**  
плинтус Трокадеро  
коричневый 25x15  
plinth Trocazero brown

**FMB012**  
плинтус Трокадеро беж  
светлый 25x15  
plinth Trocazero light beige

|             |  |                                      |  | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²    | кг / kg |
|-------------|--|--------------------------------------|--|-----------|------|---------|--|------------|-------|---------|
| 25 x 40     |  | глазурь матовая / matte glaze        |  | 11        | 1,1  | 15,833  |  | 72         | 79,2  | 1170    |
| 40,2 x 40,2 |  | керамический гранит / porcelain gres |  | 10        | 1,62 | 29,2    |  | 48         | 77,76 | 1432    |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**





**SG159300N**  
Трокадеро клетка беж светлый  
40,2x40,2  
Trocadero check light beige



**SG159400N**  
Трокадеро клетка коричневый  
40,2x40,2  
Trocadero check brown



**SG159100N**  
Трокадеро коричневый 40,2x40,2  
Trocadero brown





#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Текстиль, глазурь матовая

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

1

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура буазери

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Камелия — символ вечной женственности, любимый цветок и символ Коко Шанель. Украсьте свой интерьер цветочным декором, который стыкуется со всех сторон. Серия богата на структурированные изделия: багет 25x5,5, плинтус 25x15

|                    |                                                                                     |                                              | шт. / pcs | м²   | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м²    | кг / kg |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|---------|
| <b>25 x 40</b>     |  | глазурь матовая / matte glaze                | 11        | 1,1  | 15,833  |                                                                                       | 72         | 79,2  | 1170    |
| <b>25 x 40</b>     |  | глазурь матовая, панель / matte glaze, panel | 9         | 0,9  | 14,3    |                                                                                       | 72         | 64,8  | 1060    |
| <b>20 x 23</b>     |  | глазурь матовая / matte glaze                | 22        | 0,76 | 9,7     |  | 72         | 54,72 | 730     |
| <b>40,2 x 40,2</b> |  | керамический гранит / porcelain gres         | 10        | 1,62 | 29,2    |                                                                                       | 48         | 77,76 | 1432    |



# Багатель

## Bagatelle

25X40 – 20X23 – 40,2X40,2



**NT/A251/6352**  
Багатель 25x40  
Bagatelle



**6352**  
Багатель светлый 25x40  
Bagatelle light



**6363**  
Багатель панель 25x40  
Bagatelle panel



**NT/A260/6352**  
Багатель 25x5,4  
Bagatelle



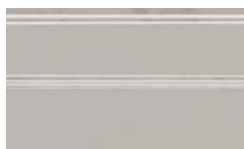
**BLE010**  
багет Багатель 25x5,5  
framing Bagatelle



**NT/A259/6352**  
Багатель 25x4,2  
Bagatelle



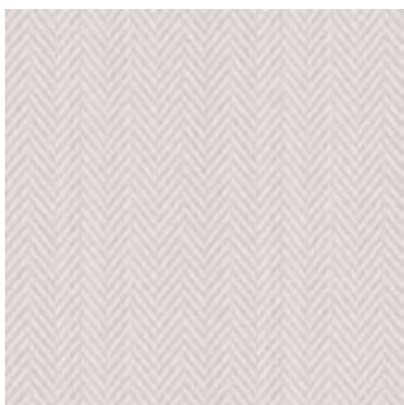
**24011**  
Багатель светлый  
20x23  
Bagatelle light



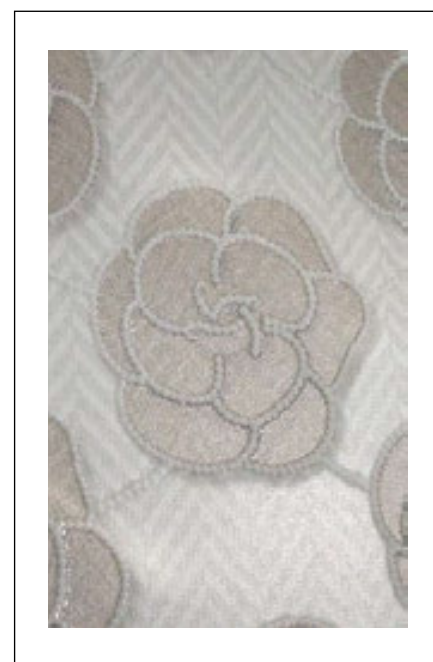
**FMB016**  
плинтус Багатель 25x15  
plinth Bagatelle



**NT/A263/24011**  
Багатель 20x23  
Bagatelle light



**SG159700N**  
Багатель 40,2x40,2  
Bagatelle



Розарий, в котором высажено более 9000 кустов 1200 сортов, — одна из главных достопримечательностей парка Багатель. Он был разбит в самом начале XX века. В розарии ежегодно проводится международный фестиваль роз.

The rose garden with more than 9,000 shrubs from 1,200 species is one of the main attractions of the Parc de Bagatelle. It was developed in the very beginning of the 20th century. The rose garden hosts an annual festival of roses.



#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Текстиль, глазурь матовая

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

1

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Эффект объемного рисунка, созданный при помощи гранили

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Цветочный декор - иллюзия, в котором фламинго похожи на нежные лепестки цветов, а цветы оказываются изящными фламинго, украшен объемными перламутровыми "колечками" из гранили. Декор стыкуется со всех сторон. Серия богата на структурированные изделия: два багета 25x5,5, два плитуса 25x15

|         |                                                                                     |                                      |                                                                                     | шт. / pcs  | м²   | кг / kg |                                                                                       |    |      |        |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|----|------|--------|
|         |                                                                                     |                                      |                                                                                     | кор. / box | м²   | кг / kg |                                                                                       |    |      |        |
| 25 x 40 |  | глазурь матовая / matte glaze        |  | 11         | 1,1  | 15,833  |  | 72 | 79,2 | 1170   |
| 30 x 30 |  | керамический гранит / porcelain gres |  | 16         | 1,44 | 26,16   |  | 40 | 57,6 | 1074,4 |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.



# Бельвиль

## Belleville

25X40 – 30X30



**OP/A14/6340**  
Бельвиль 40x6  
Belleville



**OP/A10/6340**  
Бельвиль 25x40  
Belleville



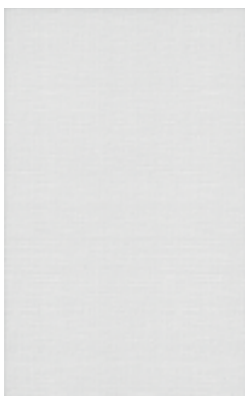
**OP/A15/6340**  
Бельвиль 25x40  
Belleville



**OP/A12/6340**  
Бельвиль 25x5,4  
Belleville



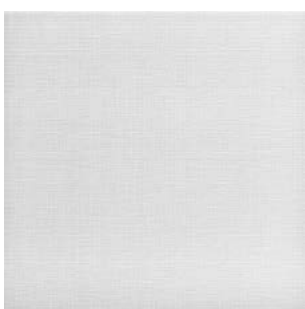
**BLE002**  
багет Бельвиль белый  
25x5,5  
framing Belleville white



**6340**  
Бельвиль белый 25x40  
Belleville white



**FMB007**  
плинтус Бельвиль  
белый 25x15  
plinth Belleville white



**SG929500N**  
Бельвиль белый 30x30  
Belleville white



Парк Бельвиль, расположенный на одноимённом холме, — самый маленький во французской столице. Его главная гордость — однолетние цветы. Каждый год в сентябре здесь проводится конкурс на самую красивую клумбу.

The Parc de Belleville located on a hill with the same name is the smallest in the French capital. Its pride is annual plants. A contest for the best flower bed is held here in September of each year.



#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Монокolor, глазурь блестящая

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

Вилланелла белая, Вилланелла грань

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура грань (диамантато)

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Разнообразная и яркая цветовая палитра Венсенского леса перенеслась в декоры серии Венсен. 4 декора — тропический мотив. Красив в миксе.

|                |                                                                                     |                                                 |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>15 x 40</b> |  | глазурь блестящая / shiny glaze                 |
| <b>15 x 40</b> |  | глазурь блестящая, грань / shiny glaze, chamber |



| шт. / pcs | м²   | кг / kg |
|-----------|------|---------|
| 22        | 1,32 | 18,9    |
| 18        | 1,08 | 18      |



| кор. / box | м²    | кг / kg |
|------------|-------|---------|
| 36         | 47,52 | 710     |
| 36         | 38,88 | 680     |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной — провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**



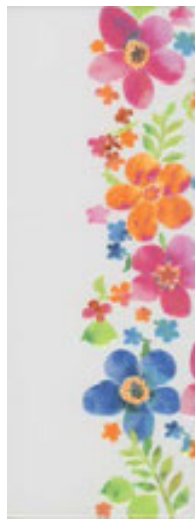
# Венсен

## Vincennes

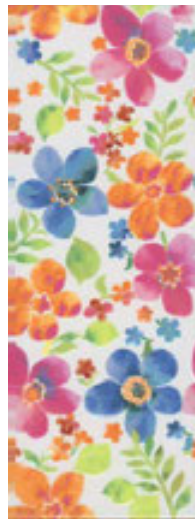
15X40



**HGD/A261/15000**  
Венсен 15x40  
Vincennes



**HGD/A259/15000**  
Венсен 15x40  
Vincennes



**HGD/A260/15000**  
Венсен 15x40  
Vincennes

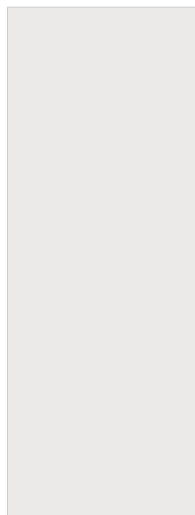


Самым крупным зеленым массивом Парижа является Венсенский лес. В центре — четыре восхитительных озера, придающие пейзажам красочность. В восточной части расположен Цветочный парк — ботанический сад четырёх времён года.

The largest wooded area of Paris is the Bois de Vincennes. At the center of this park, there are four beautiful lakes that make the landscape picturesque. In the eastern part lies the Floral Park - a botanical garden of four seasons.



**15075**  
Вилланелла белый  
грань 15x40  
Villanella white chamfer



**15000**  
Вилланелла белый  
15x40  
Villanella white



**HGD/A262/15000**  
Венсен 40x3  
Vincennes



**LSA006**  
Венсен розовый структура 40x3.4  
Vincennes pink structure



**LSA007**  
Венсен салатный структура 40x3.4  
Vincennes light green structure





# Планте

## Plantes

20X30 – 30X30

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Текстиль, глазурь матовая; монокolor, матовая глазурь

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

6

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура буазери

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Ботанический сад стал домом для более чем 450 видов растений. Лейтмотив орнаментальной серии Планте — многообразие растительного мира в модной "текстильной" стилизации.

Два цветочных декора, которые стыкуются со всех сторон. Серия богата на структурированные изделия: четыре багета 20x5, четыре плитуса 20x10.



Сад растений, или Королевский сад медицинских трав и растений, — самый старый ботанический сад Парижа. Он основан в 1626 году. Самое молодое направление в развитии сада — розарий, он был заложен только в 1990 году.

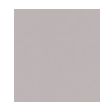
The Jardin des Plantes, or the Royal Garden of medicinal plants, is the oldest botanical garden of Paris. It was founded in 1626. The newest trend in garden development is a rosarium, which was founded in 1990.



лазурный  
azure



лазурный  
тёмный  
dark azure



розовый  
pink



коричневый  
brown



беж  
светлый  
light beige



голубой  
light blue



**STG/A601/8292**  
Планте 20х30  
Plantes



**STG/A604/8292**  
Планте 30х5,7  
Plantes



**8292**  
Планте голубой 20х30  
Plantes light blue



**STG/B601/8293**  
Планте 20х30  
Plantes



**STG/B604/8293**  
Планте 30х5,7  
Plantes



**8293**  
Планте беж  
светлый 20х30  
Plantes light beige



**STG/A602/8292**  
Планте 20х5,7  
Plantes



**STG/B602/8293**  
Планте 20х5,7  
Plantes



**STG/A603/8292**  
Планте 20х3,1  
Plantes



**STG/B603/8293**  
Планте 20х3,1  
Plantes

|                |                                                                                     |                                             | шт. / pcs | м²   | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м²    | кг / kg |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|---------|
| <b>20 x 30</b> |  | глазурь матовая / matt glaze                | 25        | 1,5  | 18      |                                                                                       | 64         | 96    | 1180    |
| <b>20 x 30</b> |  | глазурь матовая, панель / matt glaze, panel | 23        | 1,38 | 17,2    |    | 64         | 88,32 | 1130    |
| <b>30 x 30</b> |  | керамический гранит / porcelain gres        | 16        | 1,44 | 26,16   |  | 40         | 57,6  | 1074,4  |

Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств! Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals! It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**





**8294**  
 Планте лазурный  
 панель 20x30  
 Plantes azure panel



**8297**  
 Планте лазурный  
 тёмный панель 20x30  
 Plantes dark azure panel



**8295**  
 Планте беж  
 панель 20x30  
 Plantes beige panel



**8296**  
 Планте коричневый  
 панель 20x30  
 Plantes brown panel



**FMD001**  
 плинтус Планте  
 лазурный 20x10  
 plinth Plantes azure



**FMD004**  
 плинтус Планте  
 лазурный тёмный  
 20x10  
 plinth Plantes dark azure



**FMD002**  
 плинтус Планте  
 беж 20x10  
 plinth Plantes beige



**FMD003**  
 плинтус Планте  
 коричневый 20x10  
 plinth Plantes brown



**BLB024**  
 багет Планте лазурный  
 20x5  
 framing Plantes azure



**BLB027**  
 багет Планте лазурный  
 тёмный 20x5  
 framing Plantes dark azure



**BLB025**  
 багет Планте беж 20x5  
 framing Plantes beige



**BLB026**  
 багет Планте  
 коричневый 20x5  
 framing Plantes brown



**SG929200N**  
 Планте лазурный 30x30  
 Plantes azure



**SG929100N**  
 Планте  
 лазурный тёмный  
 30x30  
 Plantes dark azure



**SG929300N**  
 Планте беж 30x30  
 Plantes beige



**SG929400N**  
 Планте  
 коричневый 30x30  
 Plantes brown





#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Текстиль, глазурь блестящая

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

1

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

—

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Белые объемные цветы на основе с текстурой плетеной ткани, будто покрытой стеклом - заслуга слоя блестящей глазури. Цветочный декор, который стыкуется со всех сторон. Рекомендуем карандаши 20x1,5 дерево, монокolor.

|         |                                                                                     |                                 |  | шт. / pcs | м²  | кг / kg |  | кор. / box | м² | кг / kg |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|----|---------|
| 20 x 30 |  | глазурь блестящая / shiny glaze |  | 25        | 1,5 | 18      |  | 64         | 96 | 1180    |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**



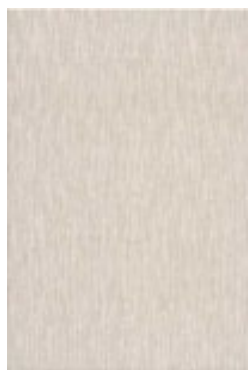
# Туари

## Thoiry

20X30



**STG/A637/8304**  
Туари 20x30  
Thoiry



**8304**  
Туари беж 20x30  
Thoiry beige



**STG/A638/8304**  
Туари 20x5,7  
Thoiry



**POD001**  
бисер прозрачный  
20x0,6  
Beads transparent



**POD002**  
бисер прозрачный  
люстр 20x0,6 Beads  
transparent luster



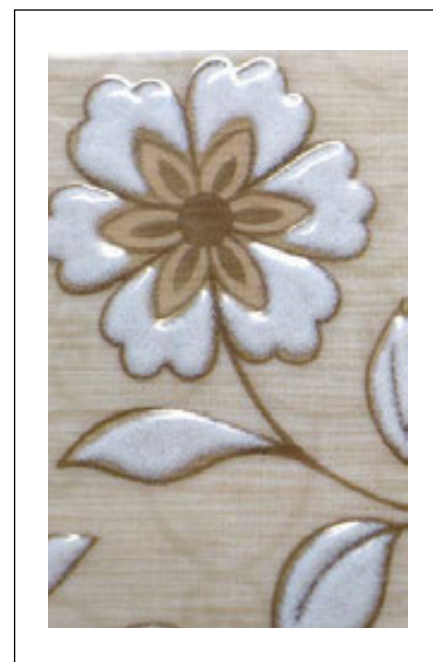
**136**  
беж 20x1,5  
beige



**211**  
Дерево беж матовый  
20x1,5  
wood beige matt



**212**  
Дерево коричневый  
матовый 20x1,5  
wood brown matt



В юго-восточной части парка замка Туари расположены сады, цветущие уже не одно столетие. Особенно красивы пионы. У каждого сорта свой цвет и аромат, впрочем, как и у каждого вида роз и магнолий, растущих здесь.

The south-eastern part of the park of the Château of Thoiry features gardens that have been growing there for centuries. The peonies grown there have a special beauty. Each variety has its own color and fragrance, although each variety of roses and magnolias has them as well.



#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Монокolor, глазурь блестящая

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2 (Авеллино)

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура "тарелка"

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Эти яркие цветы напоминают о цветущей оранжерее с ее теплолюбивыми тропическими растениями. Декоры украшены глазурью люстр. 4 цветочных декора в формате 15x15 со скошенным краем. Багет 15x3 в 2 оттенках.

|                 |                                                                                     |                                                    | шт. / pcs | м²   | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м²    | кг / kg |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|---------|
| <b>7,4 x 15</b> |  | глазурь блестящая / shiny glaze                    | 80        | 0,89 | 12,5    |  | 32         | 34,24 | 430     |
| <b>15 x 15</b>  |  | глазурь блестящая, гексагон / shiny glaze, hexagon | 48        | 1,02 | 11,56   |                                                                                       | 32         | 32,64 | 400     |
| <b>15 x 15</b>  |  | глазурь блестящая / shiny glaze                    | 48        | 1,08 | 12,0    |                                                                                       | 32         | 32,56 | 415     |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**



# Мируар

## Miroirs

7,4X15 – 15X15



**HGD/A223/18006**  
Мируар 15x15  
Miroirs



**HGD/A224/18006**  
Мируар 15x15  
Miroirs



**HGD/A226/18006**  
Мируар 15x15  
Miroirs



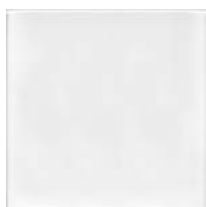
**18006**  
Авеллино белый  
15x15  
Avellino white



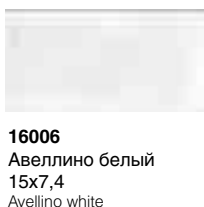
**HGD/A230/18006**  
Мируар 15x15  
Miroirs



**18009**  
Авеллино  
фисташковый  
15x15  
Avellino pistachio



**17006**  
Авеллино белый  
15x15  
Avellino white



**16006**  
Авеллино белый  
15x7,4  
Avellino white



**17009**  
Авеллино  
фисташковый  
15x15  
Avellino pistachio



**BLD004**  
Багет Авеллино  
белый 15x3  
Framing Avellino white



**16009**  
Авеллино  
фисташковый  
15x7,4  
Avellino pistachio



**BLD008**  
Багет Авеллино  
фисташковый 15x3  
Framing Avellino pistachio



**5252/9**  
Авеллино белый  
4,9x4,9  
Avellino white



**5255/9**  
Авеллино  
фисташковый  
4,9x4,9  
Avellino pistachio



Среди деревьев в «Саду зеркал» установлены 28 бетонных плит, тыльная сторона которых покрыта нержавеющей сталью, отполированной до блеска. Отражающийся в зеркалах пейзаж создает ощущение нереальности происходящего.

Among the trees in the Garden of Mirrors, there are 28 concrete slabs whose backside is covered with stainless steel that shines from polishing. The landscape reflected in the mirrors creates a feeling of surreal reality.



#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Моноколор, глазурь блестящая

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2 (Авеллино)

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура "тарелка"

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

4 декоративных элемента 15x15 образуют панно, похожее на маленький водоем с изящными кувшинками. Будто нарисованные акварелью, лилии совсем как живые благодаря объемной гранили, нанесенной особым способом. Багет 15x3 из серии Авеллино.

|                 |                                                                                     |                                                    | шт. / pcs | м <sup>2</sup> | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м <sup>2</sup> | кг / kg |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------|----------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------|---------|
| <b>7,4 x 15</b> |  | глазурь блестящая / shiny glaze                    | 80        | 0,89           | 12,5    |                                                                                       | 32         | 34,24          | 430     |
| <b>15 x 15</b>  |  | глазурь блестящая, гексагон / shiny glaze, hexagon | 48        | 1,02           | 11,56   |  | 32         | 32,64          | 400     |
| <b>15 x 15</b>  |  | глазурь блестящая / shiny glaze                    | 48        | 1,08           | 12,0    |                                                                                       | 32         | 34,56          | 415     |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

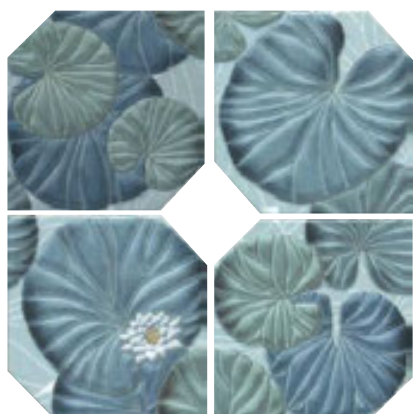
It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**



# Монсури

## Montsouris

7,4X15 – 15X15

**HGD/A248/4x/18000**

Монсури, панно из 4 частей 15x15 (размер каждой части)

Montsouris, decorative panel



**18004**  
Авеллино голубой  
15x15  
Avellino light blue



**17004**  
Авеллино голубой  
15x15  
Avellino light blue



**16004**  
Авеллино голубой  
15x7,4  
Avellino light blue



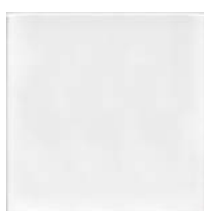
**5250/9**  
Авеллино голубой  
4,9x4,9  
Avellino light blue



**BLD007**  
Багет Авеллино голубой 15x3  
Framing Avellino light blue



**18006**  
Авеллино белый  
15x15  
Avellino white



**17006**  
Авеллино белый  
15x15  
Avellino white



**16006**  
Авеллино белый  
15x7,4  
Avellino white



**5252/9**  
Авеллино белый  
4,9x4,9  
Avellino white



**BLD004**  
Багет Авеллино белый 15x3  
Framing Avellino white



**18009**  
Авеллино фисташковый  
15x15  
Avellino pistachio



**17009**  
Авеллино фисташковый  
15x15  
Avellino pistachio



**16009**  
Авеллино фисташковый  
15x7,4  
Avellino pistachio



**5255/9**  
Авеллино фисташковый  
4,9x4,9  
Avellino pistachio



**BLD008**  
Багет Авеллино фисташковый 15x3  
Framing Avellino pistachio

Общественный парк Монсури спроектирован в английском пейзажном стиле, который был популярен в Европе в XIX веке. Водоём в северо-восточной части парка скрывает исторический вход в Парижские катакомбы.

The public park Parc Montsouris has an English landscape design which was popular in Europe in the 19th century. The lake in the north-eastern part of the park conceals the historic entrance to the Parisian catacombs.





# Ла-Виллет

## La Villette

30,1 X 30,1

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Моноколор, глазурь блестящая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

12

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

-

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Побывать в Париже и не отвежать миндальные пирожные с кремом, les macarons просто невозможно! Дизайнеры KERAMA MARAZZI - настоящие сладкоежки и не смогли пройти мимо. Это вдохновило на создание нежной и "сладкой" палитры при создании серии Ла-Виллет.



На 55 гектарах футуристического парка Ла-Виллет гармонично расположились сады, архитектурные сооружения и развлечения. Зелёные газоны и аллеи создают расслабляющую атмосферу, способствующую продуктивному отдыху парижан.

The futuristic Parc de la Villette with an area of 55 ha is a harmonious home to gardens, architectural structures, and entertainment. The lawns and paths found there create a relaxing atmosphere inspiring Parisians to productive leisure.



беж  
светлый  
light beige



беж  
тёмный  
dark beige



бирюзовый  
светлый  
light turquoise



бирюзовый  
turquoise



бирюзовый  
тёмный  
dark turquoise



кремовый  
cream



розовый  
тёмный  
dark pink



розовый  
светлый  
light pink



белый  
white



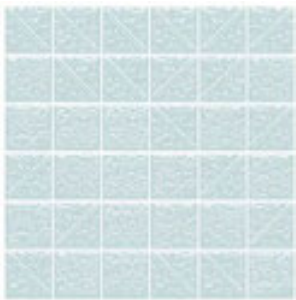
чёрный  
black



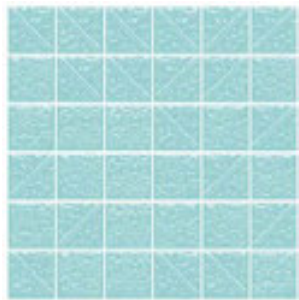
металл  
metallic



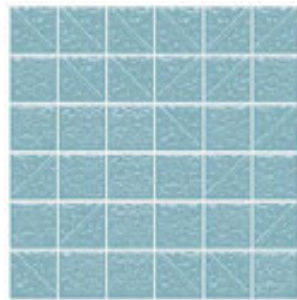
красный  
red



**21029**  
Ла-Виллет  
бирюзовый светлый  
30,1x30,1  
La Vilette light turquoise



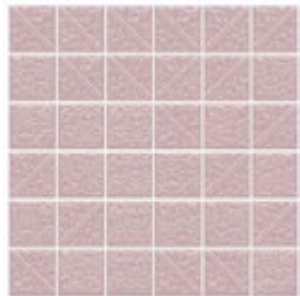
**21026**  
Ла-Виллет бирюзовый  
30,1x30,1  
La Vilette turquoise



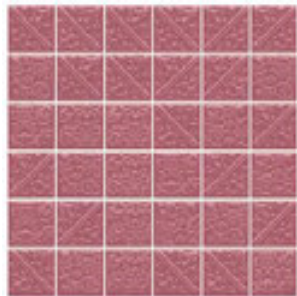
**21030**  
Ла-Виллет бирюзовый тёмный  
30,1x30,1  
La Vilette dark turquoise



**21049**  
Ла-Виллет кремовый  
30,1x30,1  
La Vilette cream



**21027**  
Ла-Виллет розовый светлый  
30,1x30,1  
La Vilette light pink



**21028**  
Ла-Виллет розовый тёмный  
30,1x30,1  
La Vilette dark pink

| 30,1 x 30,1 |  | глазурь глянцевая / shiny glaze |  | шт. / pcs | м²    | кг / kg |  | кор. / box | м²     | кг / kg |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------|---------|
|             |                                                                                     |                                 |                                                                                     | 7         | 0,634 | 9       |                                                                                       | 36         | 22,824 | 342     |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**

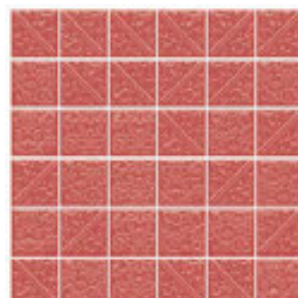




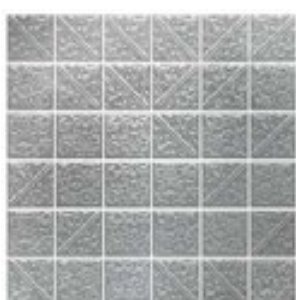
**21023**  
 Ла-Виллет белый  
 30,1x30,1  
 La Vilette white



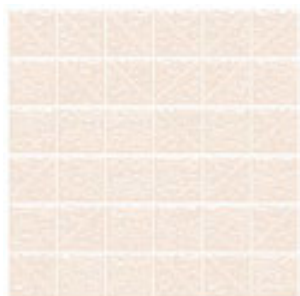
**21025**  
 Ла-Виллет чёрный  
 30,1x30,1  
 La Vilette black



**21024**  
 Ла-Виллет красный  
 30,1x30,1  
 La Vilette red



**21051**  
 Ла-Виллет металл  
 30,1x30,1  
 La Vilette metallic



**21048**  
 Ла-Виллет беж светлый  
 30,1x30,1  
 La Vilette light beige



**21050**  
 Ла-Виллет беж тёмный  
 30,1x30,1  
 La Vilette dark beige





# ОПЕРА OPERA

Благородные камень и мрамор —  
основа классических интерьеров

Exquisite marble and stone: essentials for a  
classic interior

Монументальное здание Опера Гарнье славится на весь мир грандиозным фасадом и богатым внутренним убранством, где отдельного внимания достойна знаменитая парадная лестница из трех оттенков мрамора. Художественная мозаика, буазери, травертин в структуре «дамаск», роскошные мраморные ковры — все эти классические элементы объединяет присутствие камня и мрамора, ключ к «вечному» интерьеру, который никогда не потеряет своей актуальности.

The Palais Garnier Opera House is world famous for its monumental façade and the grandiose interior with an outstanding staircase featuring three shades of beautiful marble. Decorative mosaics, boiserie, travertine with damask structure and luxurious marble carpets — all these elements find their origin in classicism and are united by the presence of stone and marble, the key to a “timeless” interior that will never lose its appeal.

---

|            |     |              |     |
|------------|-----|--------------|-----|
| Версаль    | 137 | Versailles   | 137 |
| Трианон    | 143 | Trianon      | 143 |
| Лувр       | 147 | Louvre       | 147 |
| Кантри Шик | 149 | Country Chic | 149 |
| Сорбонна   | 155 | Sorbonne     | 155 |
| Пантеон    | 161 | Pantheon     | 161 |
| Гран Пале  | 167 | Grand Palais | 167 |
| Орсэ       | 171 | Orsay        | 171 |
| Баккара    | 175 | Baccarat     | 175 |
| Лютетия    | 179 | Lutetia      | 179 |
| Олимпия    | 181 | Olimpia      | 181 |
| Фрагонард  | 183 | Fragonard    | 183 |
| Лафайет    | 187 | Lafayette    | 187 |
| Монруж     | 189 | Montrouge    | 189 |





# Версаль

## Versailles

30X60 – 30X30



### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Мрамор, глазурь блестящая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура боузеры

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Дворец стал центром вершения истории Франции, а само слово Версаль превратилось в имя нарицательное – символ роскоши и безупречного вкуса. Богата на структурированные изделия: медальоны, два багета 30х5, меж плитус 30х12, плитус 30х15. Два артикула мозаика 30х30. Гидродретный ковер.



Огромный Версальский дворец выглядит лёгким и стройным. Это ощущение создаётся благодаря точным расчётам пропорций, недаром он считается высшим достижением французского искусства XVII века, ярким образцом классицизма.

The large Palace of Versailles looks light and elegant. This feeling is created through precise calculations of proportions. It is rightfully regarded as the highest achievement of French art of the 17th century, a vivid example of classicism.



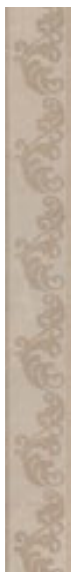
коричневый  
brown



беж  
beige



**STG/A609/11128R**  
Версаль обрезной 30x60  
Versailles rectified



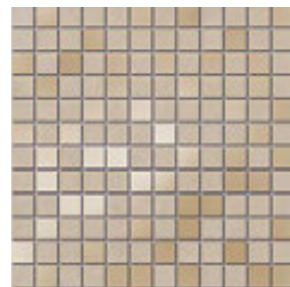
**AD/A398/11128R**  
Версаль 60x7,2  
Versailles



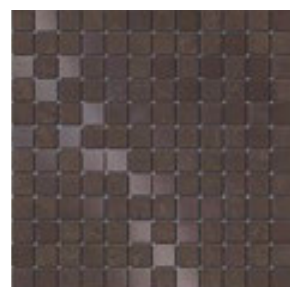
**STG/B609/11129R**  
Версаль обрезной 30x60  
Versailles rectified



**AD/B398/11129R**  
Версаль 60x7,2  
Versailles



**MM11140**  
Версаль беж мозаичный 30x30  
Versailles beige mosaic



**MM11139**  
Версаль коричневый мозаичный 30x30  
Versailles brown mosaic



**STG/A610/11128R**  
Версаль 30x7,2  
Versailles



**OBA009**  
Версаль беж  
12x16  
Versailles beige



**STG/B610/11129R**  
Версаль 30x7,2  
Versailles



**OBA010**  
Версаль  
коричневый  
12x16  
Versailles brown



**BLC013R**  
багет Версаль беж обрезной  
30x5  
framing Versailles beige rectified

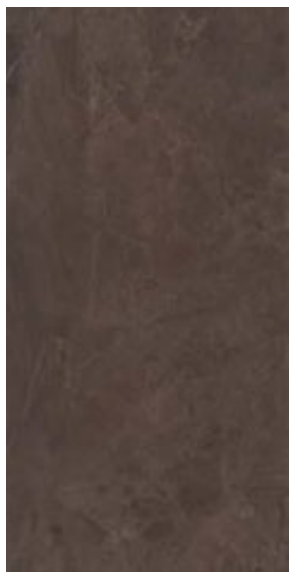


**BLC014R**  
багет Версаль коричневый  
обрезной 30x5  
framing Versailles brown rectified

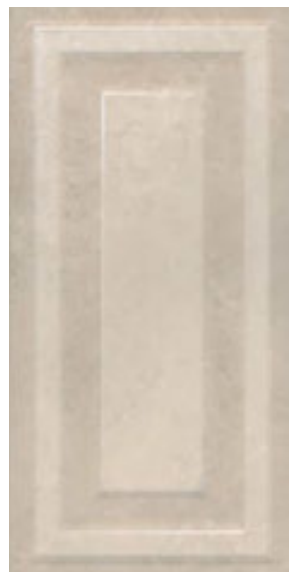




**11128R**  
Версаль беж обрезной 30x60  
Versailles beige rectified



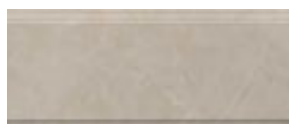
**11129R**  
Версаль коричневый обрезной  
30x60  
Versailles brown rectified



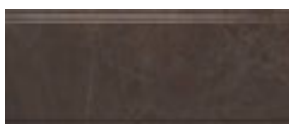
**11130R**  
Версаль беж панель обрезной  
30x60  
Versailles beige panel rectified



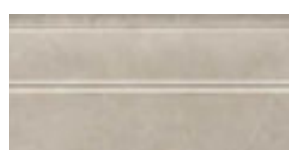
**11131R**  
Версаль коричневый панель  
обрезной 30x60  
Versailles brown panel rectified



**BDA007R**  
Версаль беж обрезной 30x12  
Versailles beige rectified



**BDA008R**  
Версаль коричневый обрезной  
30x12  
Versailles brown rectified



**FMA016R**  
плинтус Версаль беж обрезной  
30x15  
plinth Versailles beige rectified



**FMA017R**  
плинтус Версаль коричневый  
обрезной 30x15  
plinth Versailles brown rectified

|                |  |                                                | шт. / pcs | м <sup>2</sup> | кг / kg |  | кор. / box | м <sup>2</sup> | кг / kg |
|----------------|--|------------------------------------------------|-----------|----------------|---------|--|------------|----------------|---------|
| <b>30 x 60</b> |  | глазурь блестящая / shiny glaze                | 7         | 1,26           | 18,875  |  | 40         | 50,4           | 785     |
| <b>30 x 60</b> |  | глазурь блестящая, панель / shiny glaze, panel | 6         | 1,08           | 19,0    |  | 40         | 43,2           | 800     |
| <b>30 x 30</b> |  | керамический гранит / porcelain gres           | 12        | 1,08           | 25,3    |  | 40         | 43,2           | 1042    |

Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств! Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезной керамической плитки и обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков. Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals! Nominal size is presented. Actual size of rectified ceramic tiles and porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits. It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.



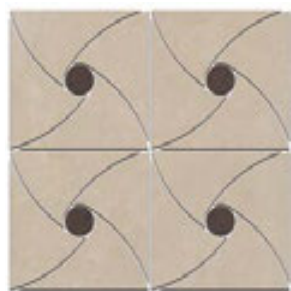




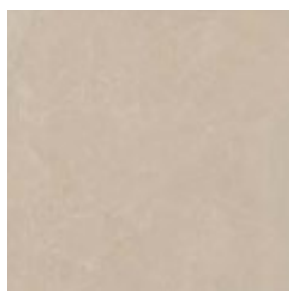
**ID107**  
Версаль наборный 30x30  
Versailles compound



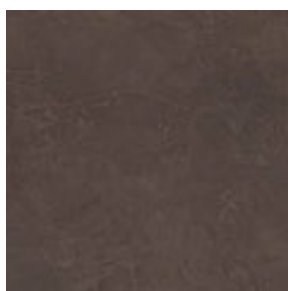
**ID108**  
Версаль наборный 30x30  
Versailles compound



**ID109**  
Версаль наборный 30x30  
Versailles compound



**SG929600R**  
Версаль беж обрезной 30x30  
Versailles beige rectified



**SG929700R**  
Версаль коричневый обрезной 30x30  
Versailles brown rectified



**AD/B399/SG9297**  
Версаль 30x7  
Versailles



**AD/B400/SG9297**  
Версаль 7x7  
Versailles



**AD/A399/SG9296**  
Версаль 30x7  
Versailles



**AD/A400/SG9296**  
Версаль 7x7  
Versailles

|                |  |                                                | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²   | кг / kg |
|----------------|--|------------------------------------------------|-----------|------|---------|--|------------|------|---------|
| <b>30 x 60</b> |  | глазурь блестящая / shiny glaze                | 7         | 1,26 | 18,875  |  | 40         | 50,4 | 785     |
| <b>30 x 60</b> |  | глазурь блестящая, панель / shiny glaze, panel | 6         | 1,08 | 19,0    |  | 40         | 43,2 | 800     |
| <b>30 x 30</b> |  | керамический гранит / porcelain gres           | 12        | 1,08 | 25,3    |  | 40         | 43,2 | 1042    |

Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств! Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезной керамической плитки и обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков. Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals! Nominal size is presented. Actual size of rectified ceramic tiles and porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits. It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.





# Трианон

## Trianon

25X75 – 50,2X50,2



### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Камень, глазурь матовая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

1

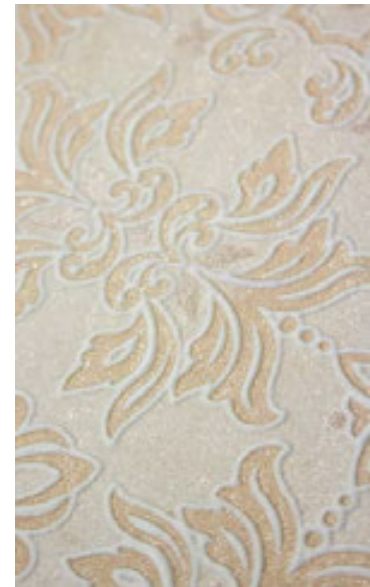
### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Драйфикс

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

В этой уютной серии на камень мягкого, теплого цвета будто бы наброшен белый узорчатый тюль.

Декор орнаментальный, стыкующийся со всех сторон.



Концертный зал «Трианон», открытый в 1895 году, был одним из первых варьете Парижа. Однако за вековую историю ему довелось побывать и театром с классическим репертуаром, и мюзик-холлом, и даже кинотеатром.

The Trianon concert hall opened in 1895 and was one of the first variety theaters in Paris. However, throughout its centuries-long history, it was a theater with a classical repertoire, a music hall, and even a movie theater.



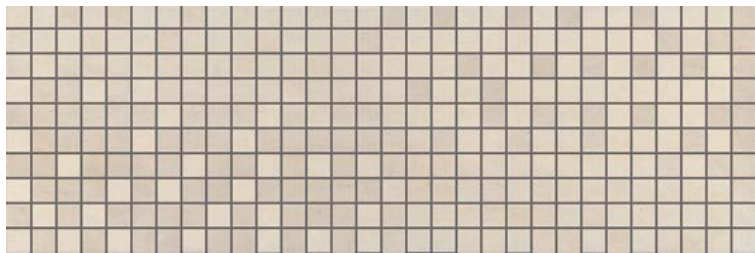
беж  
beige



**STG/A633/12116R**  
 Трианон обрезной 25x75  
 Trianon rectified



**12116R**  
 Трианон беж обрезной 25x75  
 Trianon beige rectified



**MM12116**  
 Трианон мозаичный 25x75  
 Trianon mosaic



**STG/A634/12116R**  
 Трианон 5,5x25  
 Trianon



**SPB002R**  
 Трианон  
 обрезной  
 2,5x25  
 Trianon rectified





**AD/A431/SG4574**  
 Трианон 50,2x9,6  
 Trianon



**AD/A430/SG4574**  
 Трианон обрезной 50,2x50,2  
 Trianon rectified



4

**SG457400R**  
 Трианон беж обрезной 50,2x50,2  
 Trianon beige rectified



**AD/A432/SG4574**  
 Трианон 9,6x9,6  
 Trianon

|                    |  |                                      | шт. / pcs | м <sup>2</sup> | кг / kg |  | кор. / box | м <sup>2</sup> | кг / kg |
|--------------------|--|--------------------------------------|-----------|----------------|---------|--|------------|----------------|---------|
| <b>25 x 75</b>     |  | глазурь матовая / matt glaze         | 6         | 1,125          | 17,0    |  | 54         | 60,75          | 950     |
| <b>50,2 x 50,2</b> |  | керамический гранит / porcelain gres | 5         | 1,26           | 25,5    |  | 28         | 35,28          | 744     |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами.  
 Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Советы / Уход за керамической плиткой.**  
 Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезной керамической плитки и обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков.

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating.  
 See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Advice/ Ceramic tiles care for more information.**  
 Nominal size is presented. Actual size of rectified ceramic tiles and porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.



#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Текстиль, глазурь матовая

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура буазери

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Погрузиться в мир роскошных тканей можно с текстильной серией Лувр, будто расшитой прозрачным бисером. 3 цветовые вариации дамаска, декорированного объемной гранилью.

|         |                                                                                     |                                             |                                                                                     | шт. / pcs | м²  | кг / kg |                                                                                       |    |      |     |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|----|------|-----|
|         |                                                                                     |                                             |                                                                                     | шт. / pcs | м²  | кг / kg |                                                                                       |    |      |     |
| 20 x 50 |  | глазурь матовая / matt glaze                |  | 12        | 1,2 | 16,4    |  | 56 | 67,2 | 950 |
| 20 x 50 |  | глазурь матовая, панель / matt glaze, panel |  | 12        | 1,2 | 16,4    |  | 56 | 67,2 | 950 |

Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств! Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals! It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**



# Лувр Louvre

20X50



**MLD/A88/7071**  
Лувр 20x50  
Louvre



**MLD/B88/7071**  
Лувр 20x50  
Louvre



**MLD/C88/7071**  
Лувр 20x50  
Louvre



**MLD/A89/7071**  
Лувр 20x6,3  
Louvre



**MLD/B89/7071**  
Лувр 20x6,3  
Louvre



**MLD/C89/7071**  
Лувр 20x6,3  
Louvre



**7193**  
Лувр беж 20x50  
Louvre beige



**7194**  
Лувр голубой 20x50  
Louvre light blue



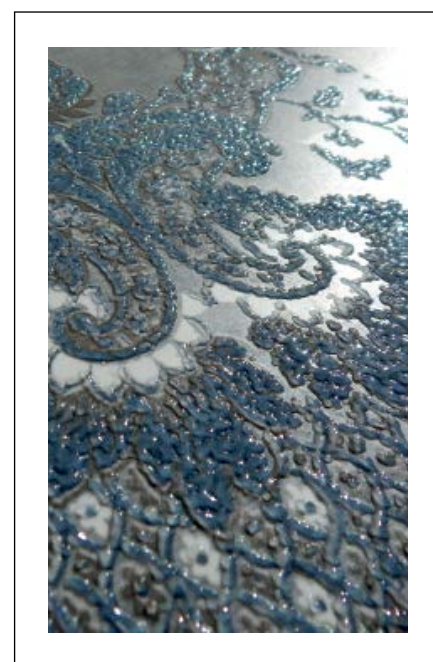
**7195**  
Лувр синий панель  
20x50  
Louvre blue panel



**PFE012**  
Лувр синий 20x2  
Louvre blue



**FMC013**  
плинтус Лувр синий  
20x10  
plinth Louvre blue



Первый камень в фундамент дворца — блестящего образца стиля эпохи Ренессанса — был заложен в 1546 году. Сегодня Лувр — один из крупнейших и самый популярный художественный музей мира. В год его посещают почти 10 млн человек!

The first stone in the palace's foundation — a splendid example of the Renaissance epoch style — was laid in 1546. Today, the Louvre is the most popular and one of the largest art museums in the world. Each year, it is visited by 10 million people!





# Кантри Шик

## Country Chic

20X50 – 9,9X40,2

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

дерево, глазурь матовая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура буазери, буазери с рисунком

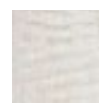
### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Атмосфера Парижа 20 века. Панно с видом на Париж из 6 частей; Серия богата структурированными изделиями: плинтус 20x10, багет 20x5, карандаш 20x2.



Стиль прованс во многом созвучен с кантри, однако отличается французской изысканностью. Например, часто используемые для отделки стен ошпунтованные доски французы предпочитают не оставлять «как есть», а покрывают краской.

The Provence style is in many ways in tune with Country, but stands out due to its French refinement. For example, planed planks that are often used for finishing the walls are not kept by the French “as is” but treated with lacquer.



белый  
white



серый  
grey





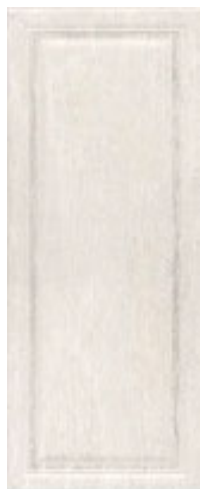




**7188**  
Кантри Шик  
белый панель  
декорированный  
20x50  
Country chic white panel  
decorated



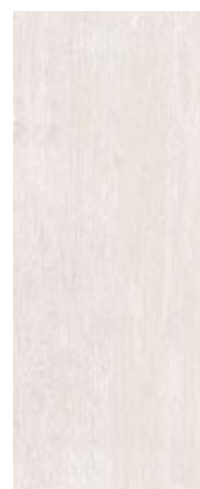
**7189**  
Кантри Шик  
серый панель  
декорированный  
20x50  
Country chic grey panel  
decorated



**7191**  
Кантри Шик белый  
панель 20x50  
Country chic white panel



**7192**  
Кантри Шик серый  
панель 20x50  
Country chic grey panel



**7186**  
Кантри Шик белый  
20x50  
Country chic white



**7190/7**  
Кантри Шик 20x6,3  
Country chic



**FMC010**  
плинтус Кантри Шик  
белый 20x10  
plinth Country chic white



**FMC011**  
плинтус Кантри Шик  
серый 20x10  
plinth Country chic grey



**BLB028**  
багет Кантри Шик  
белый декорированный  
20x5  
framing Country chic white  
decorated



**BLB029**  
багет Кантри Шик  
серый декорированный  
20x5  
framing Country chic grey  
decorated



**PFE008**  
Кантри Шик белый  
20x2,0  
Country chic white



**PFE009**  
Кантри Шик серый  
20x2,0  
Country chic grey



**7187**  
Кантри Шик Полоски  
20x50  
Country chic Strips

|                   |  |                                             | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²    | кг / kg |
|-------------------|--|---------------------------------------------|-----------|------|---------|--|------------|-------|---------|
| <b>20 x 50</b>    |  | глазурь матовая / matt glaze                | 12        | 1,2  | 16,4    |  | 56         | 67,2  | 950     |
| <b>20 x 50</b>    |  | глазурь матовая, панель / matt glaze, panel | 12        | 1,2  | 16,4    |  | 56         | 67,2  | 950     |
| <b>9,9 x 40,2</b> |  | керамический гранит / porcelain gres        | 28        | 1,11 | 20      |  | 54         | 59,94 | 1110    |

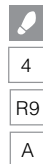
Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.





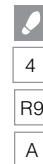
**VB/A14/6x/7071**  
 Кантри Шик Париж, панно из 6 частей 20x50 (размер каждой части)  
 Country chic Paris, decorative panel



**SG401700N**  
 Кантри Шик серый  
 9,9x40,2  
 Country chic grey



**SG401500N**  
 Кантри Шик белый  
 9,9x40,2  
 Country chic white



**SG401600N**  
 Кантри Шик белый  
 декорированный  
 9,9x40,2  
 Country chic white  
 decorated



**SG401800N**  
 Кантри Шик серый  
 декорированный  
 9,9x40,2  
 Country chic grey  
 decorated





# Сорбонна

## Sorbonne

25X40 – 50,2X50,2

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Камень, глазурь матовая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

1

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура буазери , буазери с рисунком

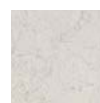
### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Тонкий рельеф нанесен белой гранилью на на естественную графику камня. Декор, декор с медальоном, Мозаика квадратная. Серия со структурированными изделиями плитус 25х15, багет 25х5. Красивый декорированный пол.



Сорбонна — архитектурно-исторический памятник, центр Парижского университета. Его знаменитый барочный фасад изначально принадлежал церкви, но с 1905 года здание было приспособлено для официальных приемов и выставок.

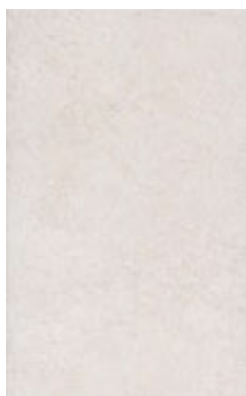
Sorbonne is an edifice of great architectural and historical value, the house of the University of Paris. Its famous baroque facade originally belonged to a church, but since 1905 the building has been adapted to official receptions and exhibitions.



беж  
beige



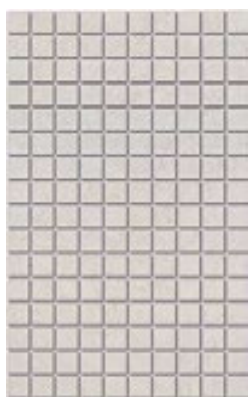
**STG/A596/6355**  
Сорбонна 25x40  
Sorbonne



**6355**  
Сорбонна беж 25x40  
Sorbonne beige



**6356**  
Сорбонна беж панель  
25x40  
Sorbonne beige panel



**MM6358**  
Сорбонна мозаичный  
25x40  
Sorbonne mosaic



**AD/A405/6356**  
Сорбонна панель 25x40  
Sorbonne panel



**BLE009**  
багет Сорбонна беж 25x5,5  
framing Sorbonne beige



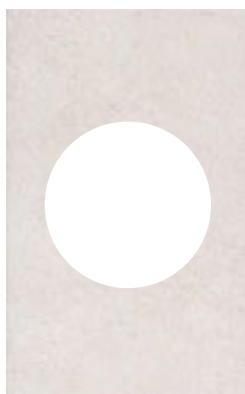
**FMB015**  
плинтус Сорбонна беж  
25x15  
plinth Sorbonne beige

|             |                                                                                     |                                            | шт. / pcs                                                                           | м² | кг / kg |        |                                                                                       |    | кор. / box | м²   | кг / kg |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|------|---------|
| 25 x 40     |  | глазурь матовая / matt glaze               |  | 11 | 1,1     | 15,833 |  | 72 | 79,2       | 1170 |         |
| 25 x 40     |  | глазурь матовая,панель / matt glaze, panel |                                                                                     | 9  | 0,9     | 13,5   |                                                                                       | 72 | 64,8       | 1005 |         |
| 50,2 x 50,2 |  | керамический гранит / porcelain gres       |                                                                                     | 5  | 1,26    | 25,5   |                                                                                       | 28 | 35,28      | 744  |         |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**





**ID90**  
 Сорбонна наборный 25x40  
 Sorbonne compound



**OBD001**  
 Сорбонна  
 Ø16  
 Sorbonne



**OBD003**  
 Сорбонна  
 Ø16  
 Sorbonne



**OBD002**  
 Сорбонна  
 Ø16  
 Sorbonne



**AD/A360/6355**  
 Сорбонна  
 40x7,7  
 Sorbonne



**AD/A359/6355**  
 Сорбонна 25x7,7  
 Sorbonne



**AD/A411/6355**  
 Сорбонна 25x4,2  
 Sorbonne



**SG457000N**  
 Сорбонна беж 50,2x50,2  
 Sorbonne beige



**AD/A427/SG4570**  
 Сорбонна 50,2x50,2  
 Sorbonne



**AD/A428/SG4570**  
 Сорбонна 50,2x9,6  
 Sorbonne



**AD/A429/SG4570**  
 Сорбонна 9,6x9,6  
 Sorbonne







**STG/A607/SG4570**  
 Сорбонна ковёр угол 50,2x50,2  
 Sorbonne Carpet corner



**STG/A608/SG4570**  
 Сорбонна ковёр 50,2x50,2  
 Sorbonne Carpet



**AD/A424/SG4570**  
 Сорбонна 50,2x9,6  
 Sorbonne



**AD/A425/SG4570**  
 Сорбонна 9,6x9,6  
 Sorbonne



**SG457000N**  
 Сорбонна беж 50,2x50,2  
 Sorbonne beige



**STG/A606/SG4570**  
 Сорбонна ковёр центр 50,2x50,2  
 Sorbonne Carpet center



|                    |  |                                             | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²    | кг / kg |
|--------------------|--|---------------------------------------------|-----------|------|---------|--|------------|-------|---------|
| <b>25 x 40</b>     |  | глазурь матовая / matt glaze                | 11        | 1,1  | 15,8    |  | 72         | 79,2  | 1170    |
| <b>25 x 40</b>     |  | глазурь матовая, панель / matt glaze, panel | 9         | 0,9  | 13,5    |  | 72         | 64,8  | 1005    |
| <b>50,2 x 50,2</b> |  | керамический гранит / porcelain gres        | 5         | 1,26 | 25,5    |  | 28         | 35,28 | 744     |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**





# Пантеон

## Pantheon

25X40 – 40,2X40,2



### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Травертин, глазурь матовая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура камня травертин, структура дамаск.

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Архитектура величественного собора Пантеон и его купол вдохновили на создание роскошной серии в оттенках бежевого. Декоры выполнены в псевдомозаике с сатинированным эффектом. Структурированный багет 25x7,5, структурированный карандаш 25x4. В серии есть плинтус, подступенок, ступень. Эффектный лаппатированный ковер состоит из 3 элементов, которые можно соединять для получения ковра любого размера - от розона до большого полотна.



Пантеон — одно из самых величественных сооружений Парижа. Архитектор Ж.-Ж. Суффло соединил в своём творении лучшие достижения мировой архитектуры, возведя помпезное здание в стиле зрелого классицизма.

The Panthéon is one of the most magnificent edifices of Paris. Its architect Jacques-Germain Soufflot combined in his work the best achievements of the world's architecture, erecting a pompous neoclassical structure.



беж светлый  
light beige



беж  
beige











**HGDA231/6000L**  
Пантеон лапатированный  
25x40  
Pantheon lappato



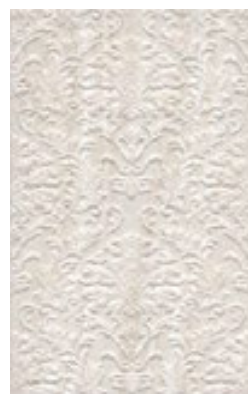
**HGDA233/6000L**  
Пантеон лапатированный  
40x7,7  
Pantheon lappato



**HGDA232/6000L**  
Пантеон лапатированный  
25x7,7  
Pantheon lappato



**6338**  
Пантеон беж структура  
25x40  
Pantheon beige structure



**6339**  
Пантеон беж светлый  
структура 25x40  
Pantheon light beige structure



**6336**  
Пантеон беж 25x40  
Pantheon beige



**6337**  
Пантеон беж светлый  
25x40  
Pantheon light beige



**BAC002**  
Пантеон беж 25x7,5  
Pantheon beige



**BAC003**  
Пантеон беж светлый  
25x7,5  
Pantheon light beige



**BOA003**  
Пантеон беж 25x4  
Pantheon beige



**BOA004**  
Пантеон беж светлый 25x4  
Pantheon light beige



**FMB006**  
плинтус Пантеон беж  
25x15  
plinth Pantheon beige



**FMB008**  
плинтус Пантеон  
беж светлый 25x15  
plinth Pantheon light beige

|                    |                                                                                     |                                                    | шт. / pcs | м²   | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м²    | кг / kg |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|---------|
| <b>25 x 40</b>     |  | глазурь матовая / matt glaze                       | 11        | 1,1  | 15,8    |                                                                                       | 72         | 79,2  | 1170    |
| <b>25 x 40</b>     |  | глазурь матовая, структура / matt glaze, structure | 9         | 0,9  | 13,5    |  | 72         | 64,8  | 1005    |
| <b>40,2 x 40,2</b> |  | керамический гранит / porcelain gres               | 10        | 1,62 | 29,2    |                                                                                       | 48         | 77,76 | 1432    |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами.

Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Советы / Уход за керамической плиткой.**

Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезной керамической плитки и обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков. Лапатированный керамический гранит требует особого внимания при укладке и тщательного ухода. Большой ассортимент средств по уходу за керамическим гранитом предлагают компании FILA, AKEMI, MELLERUD, BELLINZONI. Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Советы / Средства для защиты полированного керамического гранита.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating.

See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Advice/ Ceramic tiles care for more information.**

Nominal size is presented. Actual size of rectified ceramic tiles and porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.

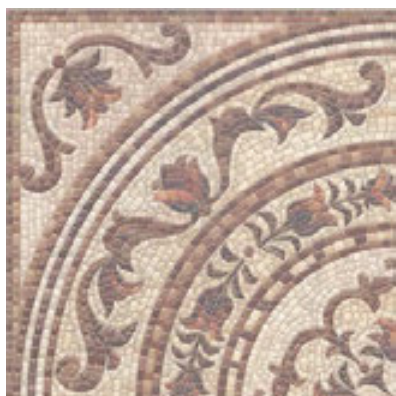
Lapped porcelain gres requires special attention when tiling, and careful maintenance. Wide range of products for maintenance of porcelain gres is offered by the companies FILA, AKEMI, MELLERUD, BELLINZONI.

See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / **Advice / Porcelain gres' care for more information.**



**HGD/A234/SG1544L**

Пантеон ковёр центр лаппатированный 40,2x40,2  
 Pantheon Carpet center lappato



**HGD/A235/SG1544L**

Пантеон ковёр угол лаппатированный 40,2x40,2  
 Pantheon Carpet corner lappato



**HGD/A236/SG1544L**

Пантеон ковёр лаппатированный 40,2x40,2  
 Pantheon Carpet lappato



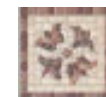
**HGD/A237/SG1544L**

Пантеон лаппатированный 40,2x19,6  
 Pantheon lappato



**HGD/A239/SG1544L**

Пантеон лаппатированный 40,2x9,6  
 Pantheon lappato



**HGD/A240/SG1544L**

Пантеон лаппатированный  
 9,6x9,6  
 Pantheon lappato



4

**SG157200R**

Пантеон беж 40,2x40,2  
 Pantheon beige



4

**SG157100R**

Пантеон беж светлый 40,2x40,2  
 Pantheon light beige



**SG157200R/5BT**

плинтус Пантеон беж 40,2x7,6  
 plinth Pantheon beige



**SG157100R/5BT**

плинтус Пантеон беж светлый 40,2x7,6  
 plinth Pantheon light beige



**SG157200R/4**

подступёнок Пантеон беж 40,2x9,6  
 Pantheon beige



**SG157100R/4**

подступёнок Пантеон беж светлый 40,2x9,6  
 Pantheon light beige



**SG157200R/GR**

ступень Пантеон беж фронтальная  
 40,2x34  
 Frontal step Pantheon beige



**SG157100R/GR**

ступень Пантеон беж светлый фронтальная  
 40,2x34  
 Frontal step Pantheon light beige



**SG157200R/GR/AND**

ступень Пантеон беж правая угловая 34x34  
 Right corner step Pantheon beige



**SG157200R/GR/ANS**

ступень Пантеон беж левая угловая 34x34  
 Left corner step Pantheon beige



**SG157100R/GR/AND**

ступень Пантеон беж светлый  
 правая угловая 34x34  
 Right corner step Pantheon light beige



**SG157100R/GR/ANS**

ступень Пантеон беж светлый  
 левая угловая 34x34  
 Left corner step Pantheon light beige





# Гран Пале

## Grand Palais

25X40 – 50,2X50,2



### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Мрамор, глазурь блестящая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

3

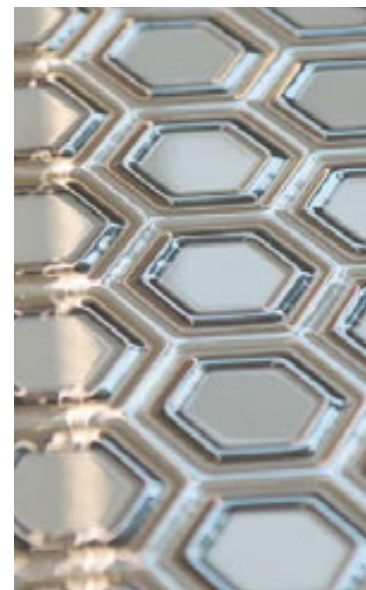
### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура буазери

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

“Достойным аккомпанементом “мрамору” ста-нут декоры: лаконичные в виде мозаики или стильные с объемным геометрическим рисунком в виде сот - этот декор можно продлевать.

Структурированный багет 25х5,5, плинтус 25х15 в трех цветах. Три артикула мозаики - чип квадратный. ID который можно складывать в ковер.”



Архитектура Большого дворца в стиле боз-ар прекрасно иллюстрирует моду Прекрасной эпохи на рубеже XX века: огромное здание с роскошными фасадами, окруженное колоннадами, со стеклянной крышей и прекрасными статуями.

The architecture of the Grand Palais in the beaux-arts style is a perfect illustration of the Belle Époque at the turn of the 20th century: an enormous building featuring splendid facades surrounded with colonnades, with a glass roof and beautiful statues.



белый  
white



беж  
beige



серый  
grey





**AD/A396/6343**  
Гран Пале 25x40  
Grand Palais



**AD/A403/6343**  
Гран Пале 40x6  
Grand Palais



**6343**  
Гран Пале белый 25x40  
Grand Palais white



**6341**  
Гран Пале беж 25x40  
Grand Palais beige



**6342**  
Гран Пале серый 25x40  
Grand Palais grey



**AD/A401/6343**  
Гран Пале 25x5,4  
Grand Palais



**BLE006**  
багет Гран Пале белый  
25x5,5  
framing Grand Palais white



**BLE007**  
багет Гран Пале беж  
25x5,5  
framing Grand Palais beige



**BLE008**  
багет Гран Пале серый  
25x5,5  
framing Grand Palais grey



**6357**  
Гран Пале белый панель  
25x40  
Grand Palais white panel



**6353**  
Гран Пале беж панель  
25x40  
Grand Palais beige panel



**6354**  
Гран Пале серый панель  
25x40  
Grand Palais grey panel



**FMB009**  
плинтус Гран Пале белый  
25x15  
plinth Grand Palais white



**FMB010**  
плинтус Гран Пале беж  
25x15  
plinth Grand Palais beige



**FMB011**  
плинтус Гран Пале серый  
25x15  
plinth Grand Palais grey

|                    |  |                                                | шт. / pcs | м <sup>2</sup> | кг / kg |  | кор. / box | м <sup>2</sup> | кг / kg |
|--------------------|--|------------------------------------------------|-----------|----------------|---------|--|------------|----------------|---------|
| <b>25 x 40</b>     |  | глазурь блестящая / shiny glaze                | 11        | 1,1            | 15,833  |  | 72         | 79,2           | 1170    |
| <b>25 x 40</b>     |  | глазурь блестящая, панель / shiny glaze, panel | 9         | 0,9            | 14,3    |  | 72         | 64,8           | 1060    |
| <b>50,2 x 50,2</b> |  | керамический гранит / porcelain gres           | 5         | 1,26           | 25,5    |  | 28         | 35,28          | 744     |

Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств! Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезной керамической плитки и обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков. Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals! Nominal size is presented. Actual size of rectified ceramic tiles and porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits. It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**



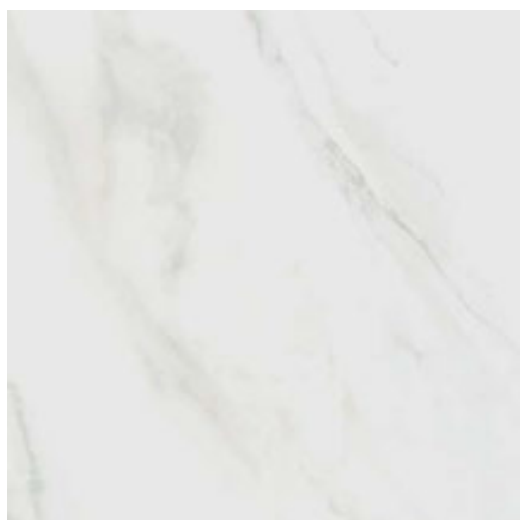
**MM6359**  
 Гран Пале белый  
 мозаичный 25x40  
 Grand Palais white mosaic



**MM6360**  
 Гран Пале беж мозаичный  
 25x40  
 Grand Palais beige mosaic



**MM6361**  
 Гран Пале серый  
 мозаичный 25x40  
 Grand Palais grey mosaic



**SG457100R**  
 Гран Пале белый обрезной 50,2x50,2  
 Grand Palais white rectified



**ID101**  
 Гран Пале наборный  
 25,1x25,1  
 Grand Palais compound



**SG457300R**  
 Гран Пале серый обрезной 50,2x50,2  
 Grand Palais grey rectified



**SG457200R**  
 Гран Пале беж обрезной 50,2x50,2  
 Grand Palais beige rectified







# Орсэ Orsay

15X40 - 40,2X40,2



## ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Камень, глазурь матовая

## КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

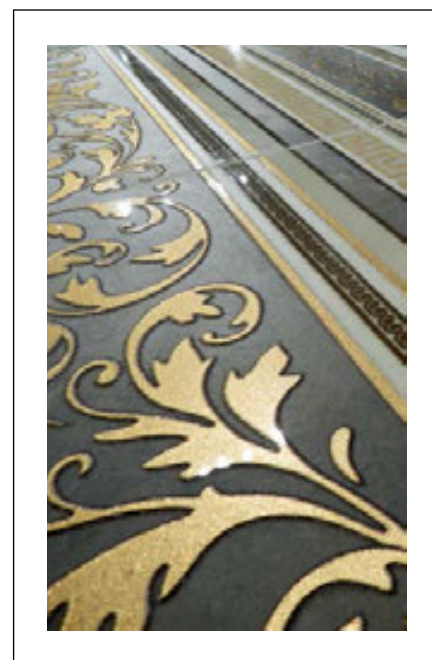
## ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура рамка

## ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Декор с использованием золота, в том числе и на полу - новшество этого года. Основа для изысканного орнамента - камень песочного оттенка - некогда использовался при отделке музея Орсэ для того, чтобы подчеркнуть красоту полотен и "подсветить" их.

Новый структурированный бордюр 40x3.4. Мозаика - чип прямоугольник. Красивый ковер состоит из 3 элементов, бордюра и вставки 8x8.



Здание музея прикладного и изобразительного искусства Орсэ за свою историю успело побывать сначала дворцом, а потом и вокзалом. В 1971 году его хотели разрушить, но в 1977-м передумали и решили основать здесь музей.

The building of the Musée d'Orsay of applied and fine art was first a palace and then a train station. In 1971, it was slated for demolition, but in 1977 plans were changed to turning it into a museum.



коричневый  
brown



беж  
beige





|                    |                                                                                     |                                             | шт. / pcs | м²   | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м²    | кг / kg |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|---------|
| <b>15 x 40</b>     |  | глазурь матовая / matt glaze                | 22        | 1,32 | 18,9    |  | 36         | 47,52 | 710     |
| <b>15 x 40</b>     |  | глазурь матовая, панель / matt glaze, panel | 19        | 1,14 | 16,3    |  | 36         | 41,04 | 620     |
| <b>40,2 x 40,2</b> |  | керамический гранит / porcelain gres        | 10        | 1,62 | 28,7    |  | 48         | 77,76 | 1408    |

Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств! Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезной керамической плитки и обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков. Лаппатированный керамический гранит требует особого внимания при укладке и тщательного ухода. Большой ассортимент средств по уходу за керамическим гранитом предлагают компании FILA, AKEMI, MELLERUD, BELLINZONI. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Средства для защиты полированного керамического гранита.**

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals! It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**

Nominal size is presented. Actual size of rectified ceramic tiles and porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.

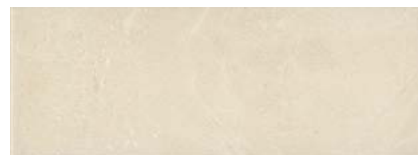
Lapped porcelain gres requires special attention when tiling, and careful maintenance. Wide range of products for maintenance of porcelain gres is offered by the companies FILA, AKEMI, MELLERUD, BELLINZONI. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice / Porcelain gres' care for more information.**



**AD/A363/15106**  
 Орсэ 15x40  
 Orsay



**15107**  
 Орсэ беж панель 15x40  
 Orsay beige panel



**15106**  
 Орсэ беж 15x40  
 Orsay beige



**AD/A364/15106**  
 Орсэ 40x7,2  
 Orsay



**15109**  
 Орсэ коричневый панель 15x40  
 Orsay brown panel



**MM15110**  
 Орсэ беж мозаичный 15x40  
 Orsay beige mosaic



**LSA004**  
 Орсэ беж структура 40x3.4  
 Orsay beige structure



**MM15111**  
 Орсэ коричневый мозаичный 15x40  
 Orsay brown mosaic



**LSA005**  
 Орсэ коричневый структура 40x3.4  
 Orsay brown structure



**SG159600R**  
 Орсэ беж 40,2x40,2  
 Orsay beige



4



**SG159800R**  
 Орсэ коричневый 40,2x40,2  
 Orsay brown



4



**AD/A342/SG1596L**  
 Орсэ  
 лаппатированный  
 8x8  
 Orsay lappato



**AD/A343/SG1596L**  
 Орсэ лаппатированный 40,2x8  
 Orsay lappato



**HGD/A110/SG1596L**  
 Орсэ ковёр центр лаппатированный  
 40,2x40,2  
 Orsay Carpet center lappato



**HGD/A111/SG1596L**  
 Орсэ ковёр угол лаппатированный 40,2x40,2  
 Orsay Carpet corner lappato



**HGD/A112/SG1596L**  
 Орсэ ковёр лаппатированный 40,2x40,2  
 Orsay Carpet lappato





# Баккара

## Baccarat

20X30 – 30X30

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Мрамор, глазурь блестящая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Новинка — объемная ромбовидная 3D структура, создающая замысловатую игру света и тени на плитке.

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Украшением серии - нарядные зеркальные декоры, усыпанные крупными нежными цветами и листьями. Объемные тычинки и прожилки, придающие декорам особый шарм, выполнены перламутровой гранилью. Цветочный декор можно продлевать для создания "бесконечного" панно. Два багета 20х5, два структурированных бордюра на 20х2 и на 30х2. Мозаика декорированная — прямоугольный чип.



В 1988 году в старинном парижском особняке был открыт музей хрусталя «Баккара», в котором собраны 1200 экспонатов — прекрасных произведений мастеров разных лет. Хрусталь этой фирмы является предметом национальной гордости Франции.

In 1988, the Baccarat Museum of Crystal was opened in an old Parisian mansion and today houses 1,200 exhibits that are unique works of different artists created throughout the years. Crystal by this company is a source of France's national pride.



беж тёмный  
dark beige



беж  
beige







**PFD004**  
 Баккара беж  
 тёмный 30x2  
 Baccarat dark  
 beige



**PFD003**  
 Баккара беж  
 30x2  
 Baccarat beige



**OP/A36/8290**  
 Баккара  
 30x5,7  
 Baccarat



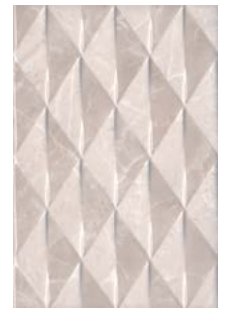
**MLD/A83/8290**  
 Баккара 20x30  
 Baccarat



**8290**  
 Баккара беж 20x30  
 Baccarat beige



**8291**  
 Баккара беж тёмный  
 20x30  
 Baccarat dark beige



**8300**  
 Баккара структура  
 20x30  
 Baccarat structure



**OP/A35/8290**  
 Баккара 20x5,7  
 Baccarat



**BLB022**  
 багет Баккара беж  
 20x5  
 framing Baccarat beige



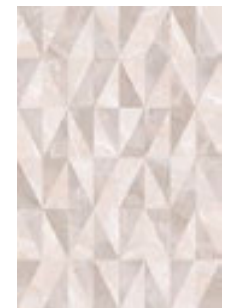
**BLB023**  
 багет Баккара беж  
 тёмный 20x5  
 framing Baccarat dark beige



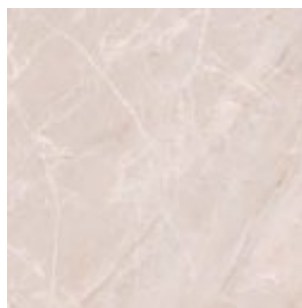
**PFE004**  
 Бордюр Выст.  
 Баккара беж 20x2  
 Baccarat beige



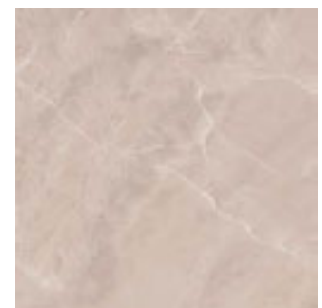
**PFE005**  
 Баккара беж тёмный  
 20x2  
 Baccarat dark beige



**MM8298**  
 Баккара мозаичный  
 20x30  
 Baccarat mosaic



**SG928500N**  
 Баккара беж 30x30  
 Baccarat beige



**SG928900N**  
 Баккара  
 беж тёмный 30x30  
 Baccarat dark beige



|                |  |                                                     | шт. / pcs | м <sup>2</sup> | кг / kg | кор. / box | м <sup>2</sup> | кг / kg |
|----------------|--|-----------------------------------------------------|-----------|----------------|---------|------------|----------------|---------|
| <b>20 x 30</b> |  | глазурь блестящая / shiny glaze                     | 25        | 1,5            | 18      | 64         | 96             | 1180    |
| <b>20 x 30</b> |  | глазурь блестящая структура/ shiny glaze structured | 23        | 1,38           | 17,1    | 64         | 88,32          | 1130    |
| <b>30 x 30</b> |  | керамический гранит / porcelain gres                | 16        | 1,44           | 26,16   | 40         | 57,6           | 1074,4  |



Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств! Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals! It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**





#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Камень, глазурь матовая

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура буазери с изящным декором, состоящая из двух частей.

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

На благородный цветочный декор, который можно продлевать, нанесена блестящая граниль. Карандаш 20x2.

|                |                                                                                     |                                             | шт. / pcs | м <sup>2</sup> | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м <sup>2</sup> | кг / kg |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------|----------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------|---------|
| <b>20 x 30</b> |  | глазурь матовая / matt glaze                | 25        | 1,5            | 18      |    | 64         | 96             | 1180    |
| <b>20 x 30</b> |  | глазурь матовая, панель / matt glaze, panel | 23        | 1,38           | 17,2    |  | 64         | 88,32          | 1130    |
| <b>30 x 30</b> |  | керамический гранит / porcelain gres        | 16        | 1,44           | 26,16   |                                                                                       | 40         | 57,6           | 1074,4  |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**

# Лютеция

## Lutetia

20X30 – 30X30



**STG/A635/8305**  
Лютеция 20x30  
Lutetia



**STG/A636/8306**  
Лютеция 20x5,7  
Lutetia



**8302**  
Лютеция беж тёмный  
панель 20x30  
Lutetia dark beige panel



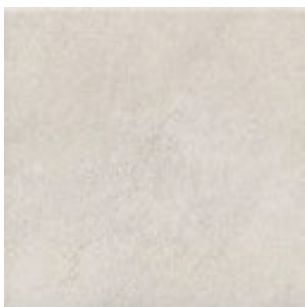
**8301**  
Лютеция беж 20x30  
Lutetia beige



**PFE011**  
Лютеция беж тёмный  
20x2  
Lutetia dark beige



**PFE010**  
Лютеция беж 20x2  
Lutetia beige



**SG931000N**  
Лютеция беж 30x30  
Lutetia beige



4



Один из самых престижных отелей Парижа — «Лютеция» — был открыт в 1910 году. Его визитная карточка — прекрасный лепной фасад в стиле ар-деко, который украшают переплетённые ветви с огромными цветами и виноградными гроздьями.

One of the most prestigious hotels of Paris — Lutetia — was opened in 1910. Its unique feature is the splendid stucco facade in the Art Deco style decorated with intertwined branches with large flowers and grape clusters.





#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Травертин, глазурь матовая

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура грань («диамантато»), бордюр с канелюрами

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Мозаичный орнаментальный декор, стыкующийся по бокам. Два багета багет 20x5 и два карандаша 20x2.

| 9,9 x 20 |  | глазурь матовая, грань / matt glaze, chamber |  | шт. / pcs | м²  | кг / kg |  | кор. / box | м²   | кг / kg |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|---------|
|          |                                                                                     |                                              |                                                                                     | 40        | 0,8 | 12,3    |                                                                                       | 48         | 38,4 | 621     |

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**

# Олимпия

## Olimpia

9,9X20



**AD/A391/19000**  
Олимпия 9,9x20  
Olimpia



**19044**  
Олимпия беж светлый  
грань 9,9x20  
Olimpia light beige chamfer



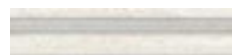
**19045**  
Олимпия беж грань  
9,9x20  
Olimpia beige chamfer



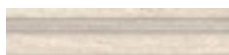
**19046/3F**  
Олимпия беж светлый  
9,9x20  
Olimpia light beige



**19047/3F**  
Олимпия беж 9,9x20  
Olimpia beige



**BLB031**  
багет Олимпия беж  
светлый 20x5  
framing Olimpia light beige



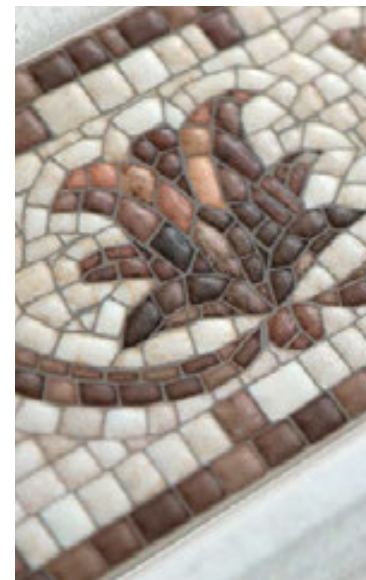
**BLB030**  
багет Олимпия беж 20x5  
framing  
Olimpia beige



**PFE007**  
Олимпия беж светлый  
20x2  
Olimpia light beige



**PFE006**  
Олимпия беж 20x2  
Olimpia beige



«Олимпия» — самый старый из ныне действующих концертных залов французской столицы (построен в 1893 году) и один из самых популярных в мире. Его легко узнать по гигантскому красному рекламному щиту на фасаде здания.

Olympia is the oldest among today's existing concert halls of the French capital (built in 1893) and one of the most popular in the world. It is easily recognized by its gigantic red billboard on the facade of the building.





# Фрагонар

## Fragonard

7,4X15 – 15X15 – 30X30

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Мрамор, глазурь блестящая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Структура грань («диамантато») 7,4x15.

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Эти изысканные монохромные декоры подчеркнут красоту черного и белого мрамора. Классическая узорчатая рамка заключает в себе цветочную композицию, филигранно нанесенную при помощи металлизированного состава с платиной. Декор цветочный в 15x15, декор цветочный 7,4x15, два структурированных багета 15x3, мозаика 30,1x30,1. Ковер из гидрожета с гидроджетным бордюром и поворотником.



Посетителей парижского музея духов «Фрагонар» приводят в восторг не только дивные ароматы, произведённые на одноименной фабрике, но и изысканный интерьер музея, который расположен в старинном здании эпохи Наполеона III.

The Fragonard Perfume Museum of Paris mesmerizes its visitors not only with its marvelous fragrances made at the factory with the same name, but also the exquisite interior of the museum itself, which is located in an old building from the era of Napoleon III.



белый  
white



чёрный  
black





|                 |                                                                                     |                                                    | шт. / pcs | м²   | кг / kg | кор. / box | м²    | кг / kg |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------|------|---------|------------|-------|---------|
| <b>7,4 x 15</b> |  | глазурь блестящая / shiny glaze                    | 96        | 1,07 | 13,5    | 32         | 34,24 | 465     |
| <b>7,4 x 15</b> |  | глазурь блестящая, грань / shiny glaze, chamber    | 80        | 0,89 | 12,6    | 28,48      | 32    | 435     |
| <b>15 x 15</b>  |  | глазурь блестящая / shiny glaze                    | 48        | 1,08 | 13,3    | 32         | 34,56 | 455     |
| <b>15 x 15</b>  |  | глазурь блестящая, гексагон / shiny glaze, hexagon | 48        | 1,02 | 11,56   | 32         | 32,64 | 400     |
| <b>30 x 30</b>  |  | керамический гранит / porcelain gres               | 12        | 1,08 | 25,3    | 40         | 43,2  | 1120    |

Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств! Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезной керамической плитки и обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков. Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals! Nominal size is presented. Actual size of rectified ceramic tiles and porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits. It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.



**HGD/A263/17051**  
 Фрагонар белый 15x15  
 Fragonard white



**HGD/A266/16071**  
 Фрагонар белый  
 7,4x15  
 Fragonard white



**BLD029**  
 багет Фрагонар  
 белый 15x3  
 framing Fragonard white



**5282/9**  
 Фрагонар белый  
 4,9x4,9  
 Fragonard white



**HGD/B263/17052**  
 Фрагонар чёрный  
 15x15  
 Fragonard black



**HGD/B266/16072**  
 Фрагонар чёрный  
 7,4x15  
 Fragonard black



**5283/9**  
 Фрагонар чёрный  
 4,9x4,9  
 Fragonard black



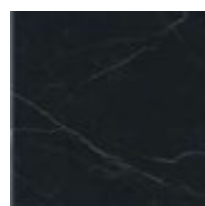
**17051**  
 Фрагонар белый 15x15  
 Fragonard white



**18018**  
 Фрагонар белый 15x15  
 Fragonard white



**16071**  
 Фрагонар белый  
 7,4x15  
 Fragonard white



**17052**  
 Фрагонар чёрный  
 15x15  
 Fragonard black



**18019**  
 Фрагонар чёрный  
 15x15  
 Fragonard black



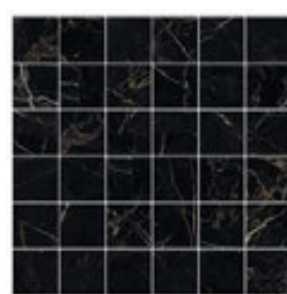
**16072**  
 Фрагонар чёрный  
 7,4x15  
 Fragonard black



**MM5282**  
 Фрагонар мозаичный белый  
 30,1x30,1  
 Fragonard mosaic white



**16073**  
 Фрагонар белый грань  
 7,4x15  
 Fragonard white chamfer



**MM5283**  
 Фрагонар мозаичный чёрный  
 30,1x30,1  
 Fragonard mosaic black



**16074**  
 Фрагонар чёрный  
 грань 7,4x15  
 Fragonard black chamfer



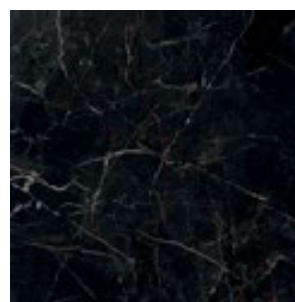
**SG932100R**  
 Фрагонар белый  
 обрезной 30x30  
 Fragonard white rectified



4



**ID88**  
 Фрагонар наборный белый  
 1/4 розона 30x30  
 Fragonard compound white



**SG932200R**  
 Фрагонар чёрный  
 обрезной 30x30  
 Fragonard black rectified



3



**ID89**  
 Фрагонар наборный чёрный  
 1/4 розона 30x30  
 Fragonard compound black



**ID93**  
 Фрагонар наборный белый  
 9,9x9,9  
 Fragonard compound white



**ID91**  
 Фрагонар наборный  
 белый 30x9,9  
 Fragonard compound white



**ID94**  
 Фрагонар наборный чёрный  
 9,9x9,9  
 Fragonard compound black



**ID92**  
 Фрагонар наборный  
 чёрный 30x9,9  
 Fragonard compound black







#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Камень, глазурь матовая

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

–

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

В известном всему миру пассаже «Галери Лафайет» растительные и геометрические мотивы витражного купола Жака Грюбера продолжаютсЯ во внутреннем интерьере в стиле ар-нуво. Пять шестиугольных декоров. Матовая белая глазурь выделяется на фоне камня песочного оттенка. “

|         |                                                                                     |                                      | шт. / pcs | м²   | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м²    | кг / kg |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|---------|
| 20 x 23 |  | глазурь матовая / matt glaze         | 22        | 0,76 | 9,7     |  | 72         | 54,72 | 730     |
| 30 x 30 |  | керамический гранит / porcelain gres | 16        | 1,44 | 26,16   |                                                                                       | 40         | 57,6  | 1074,4  |

# Лафайет

## Lafayette

20X23 - 30X30



**HGD/A303/24001**  
Лафайет 20x23  
Lafayette



**HGD/A289/24001**  
Лафайет 20x23  
Lafayette



**HGD/A286/24001**  
Лафайет 20x23  
Lafayette



**HGD/A290/24001**  
Лафайет 20x23  
Lafayette



**HGD/A302/24001**  
Лафайет 20x23  
Lafayette



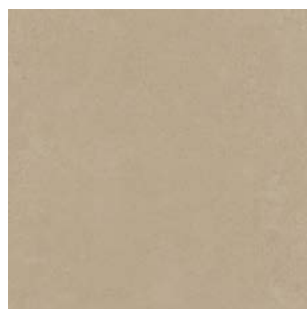
**24009**  
Лафайет беж светлый  
20x23  
Lafayette light beige



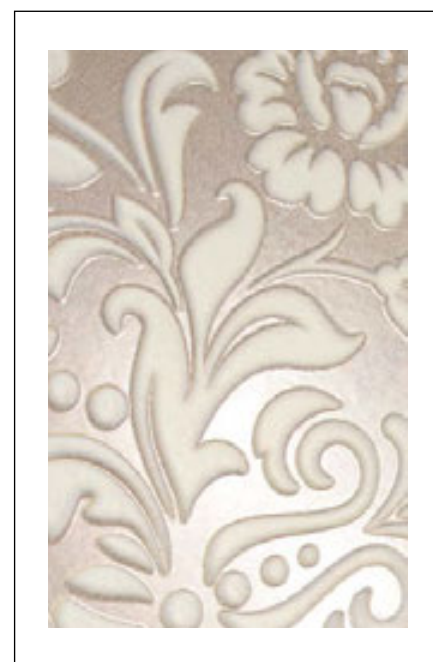
**24010**  
Лафайет беж  
20x23  
Lafayette beige



**SG922300N**  
Золотой пляж светлый беж 30x30  
Golden beach light beige



**SG922400N**  
Золотой пляж беж тёмный 30x30  
Golden beach dark beige



Известный всему миру пассаж «Галери Лафайет», где растительные и геометрические мотивы витражного купола Жака Грюбера продолжаютсся во внутреннем интерьере в стиле ар-нуво, был открыт в 1912 году.

The world-famous Galeries Lafayette arcade, where floral and geometrical motifs of the stained glass dome by Jacques Gruber continue in the inner interior in the Art Nouveau style, was inaugurated in 1912.





#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Дерево, глазурь матовая

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

–

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Набор шестиугольных декоров с дизайном, использующим классический мотив листа аканта.

|           |                                                                                     |                                      |  | шт. / pcs | м²    | кг / kg |  | кор. / box | м²     | кг / kg |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------|---------|
| 12 x 10,4 |  | керамический гранит / porcelain gres |                                                                                     | 72        | 0,673 | 11,7    |                                                                                       | 30         | 20,202 | 381     |

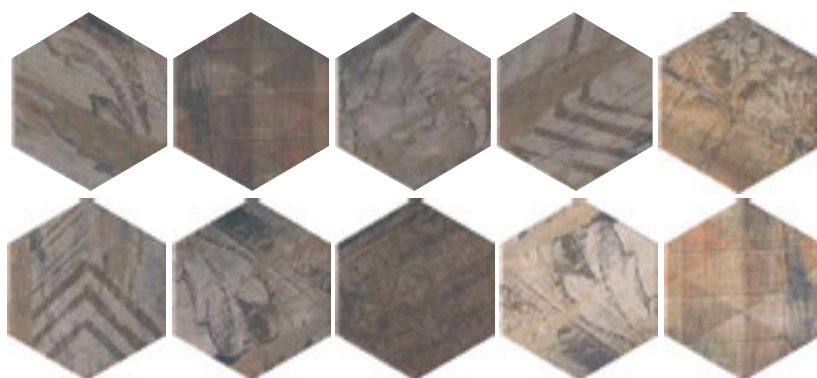
Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами. **Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating. See **[www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) / Advice/ Ceramic tiles care for more information.**

# Монруж

## Montrouge

12X10,4



**A2972/10x/SG1010**  
Монруж 12x10,4  
Montrouge

3



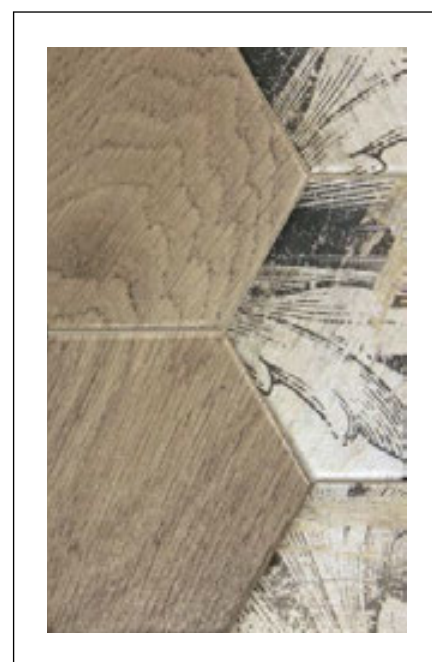
**SG1000N**  
Монруж капучино светлый, полотно 37x31 из 9 частей  
12x10,4  
Montrouge cappuccino light

3



**SG1001N**  
Монруж беж тёмный, полотно 37x31 из 9 частей 12x10,4  
Montrouge dark beige

3



Поднявшись на 43-метровую колокольню Монружа, можно насладиться прекрасным панорамным видом Парижа. А в самом здании расположены культурный центр и конгресс-центр, где с 1955 года ежегодно проводится выставка современного искусства.

Ascending the 43 m long bell tower of Montrouge, one can enjoy the beautiful panoramic view of Paris. The building itself houses cultural and congress centers where since 1955 an annual exhibition of modern art has been held.





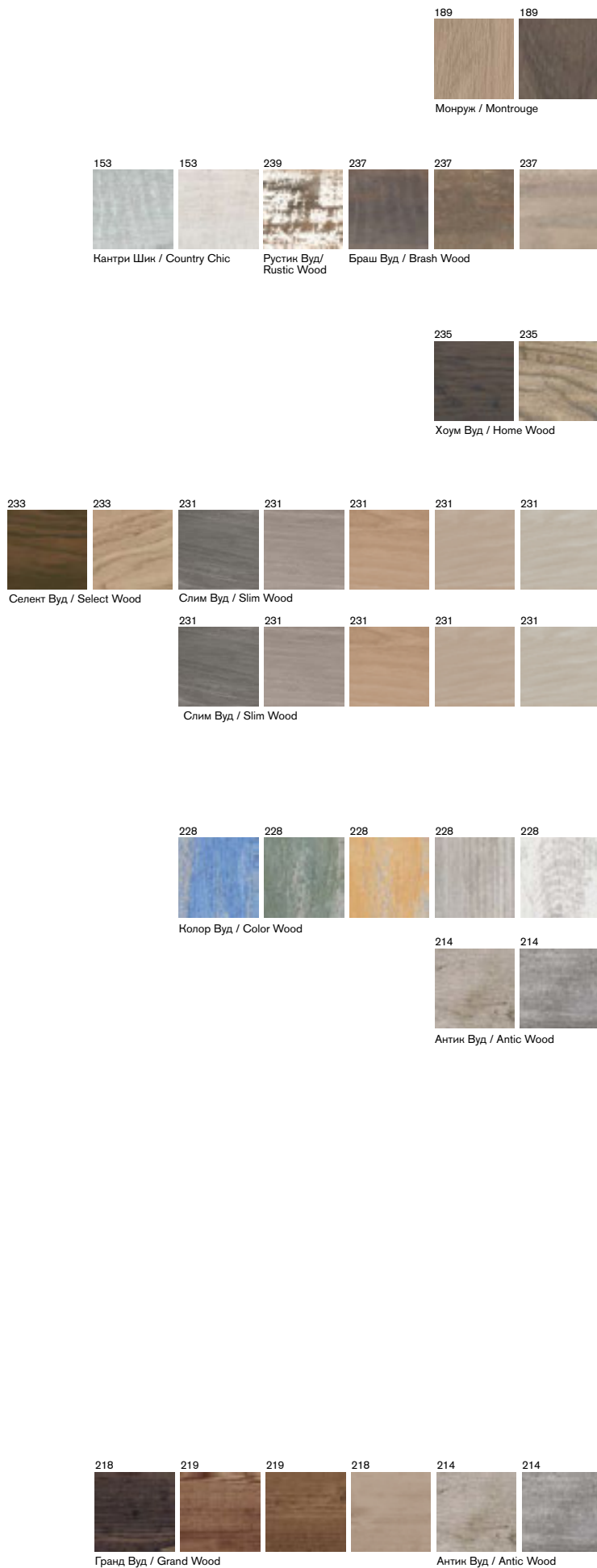
# КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ

## PORCELAIN GRES





## ДЕРЕВО | WOOD INSPIRATION



## формат

size



12x10,4



30x30

9,9x40,2



40,2x40,2

20,1x50,2



50,2x50,2

9,6x60



30x60



60x60

13x80

20x80

40x80

80x80

80x80

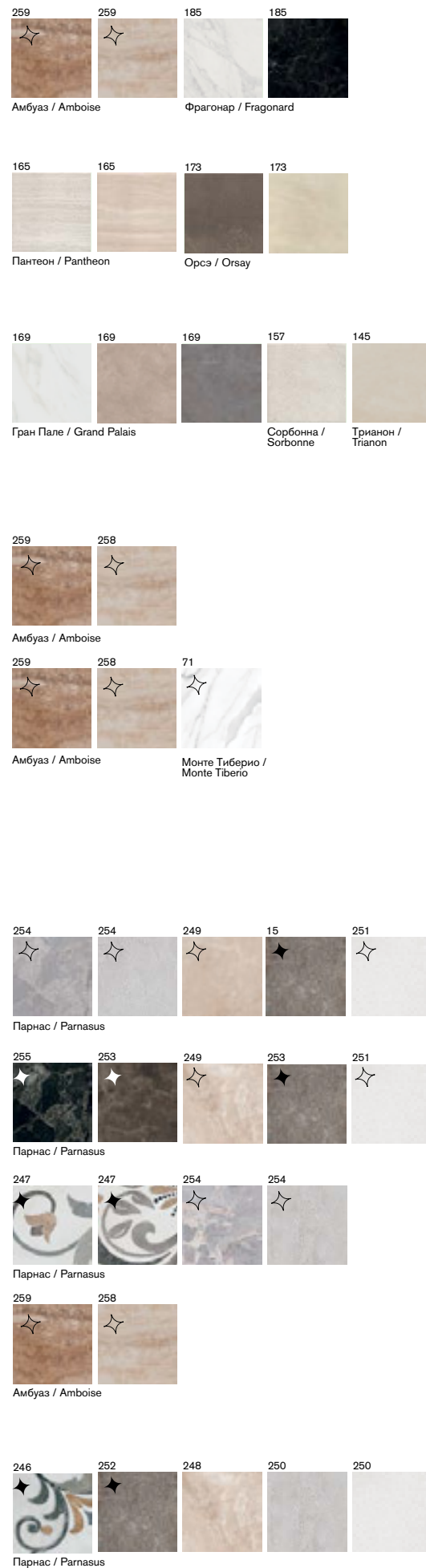
119,5x60

20x160

MAXI  
S I Z E

80x160

## МРАМОР | MARBLE INSPIRATION



size



12x10,4



20x23,1



30x30



30x60



60x60



60x60



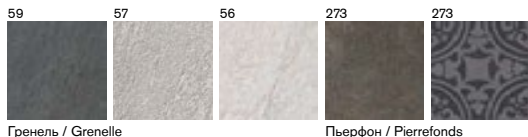
60x60



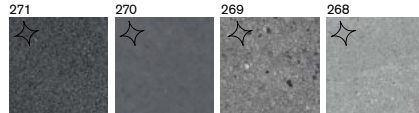
80x80



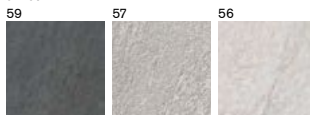
80x160



ПроМатрикс / Pro Matrix



ПроМатрикс / Pro Matrix



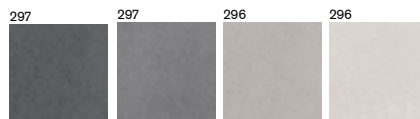
Гренель / Grenelle



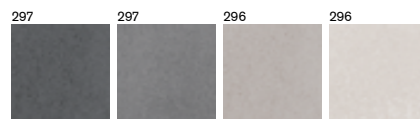
Тюрень / Turenne



Пуату / Poitou



Мирабо / Mirabeau

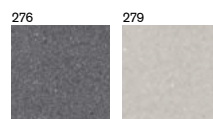


Мирабо / Mirabeau



Турнель / Tournelle

Сольферино / Solferino



Турнель / Tournelle

MAXI  
S I Z E

119,5x238,5



Монте Тиберио / Monte Tiberio

Классика / Classic

Цветы / Flowers

Коллаж / Collage

Розелла / Rosella

Мозаика / Mosaic

## ПОВЕРХНОСТЬ

SURFACES



только натуральная поверхность  
only natural surface



натуральная и лаппатированная поверхность  
natural and lappato surface



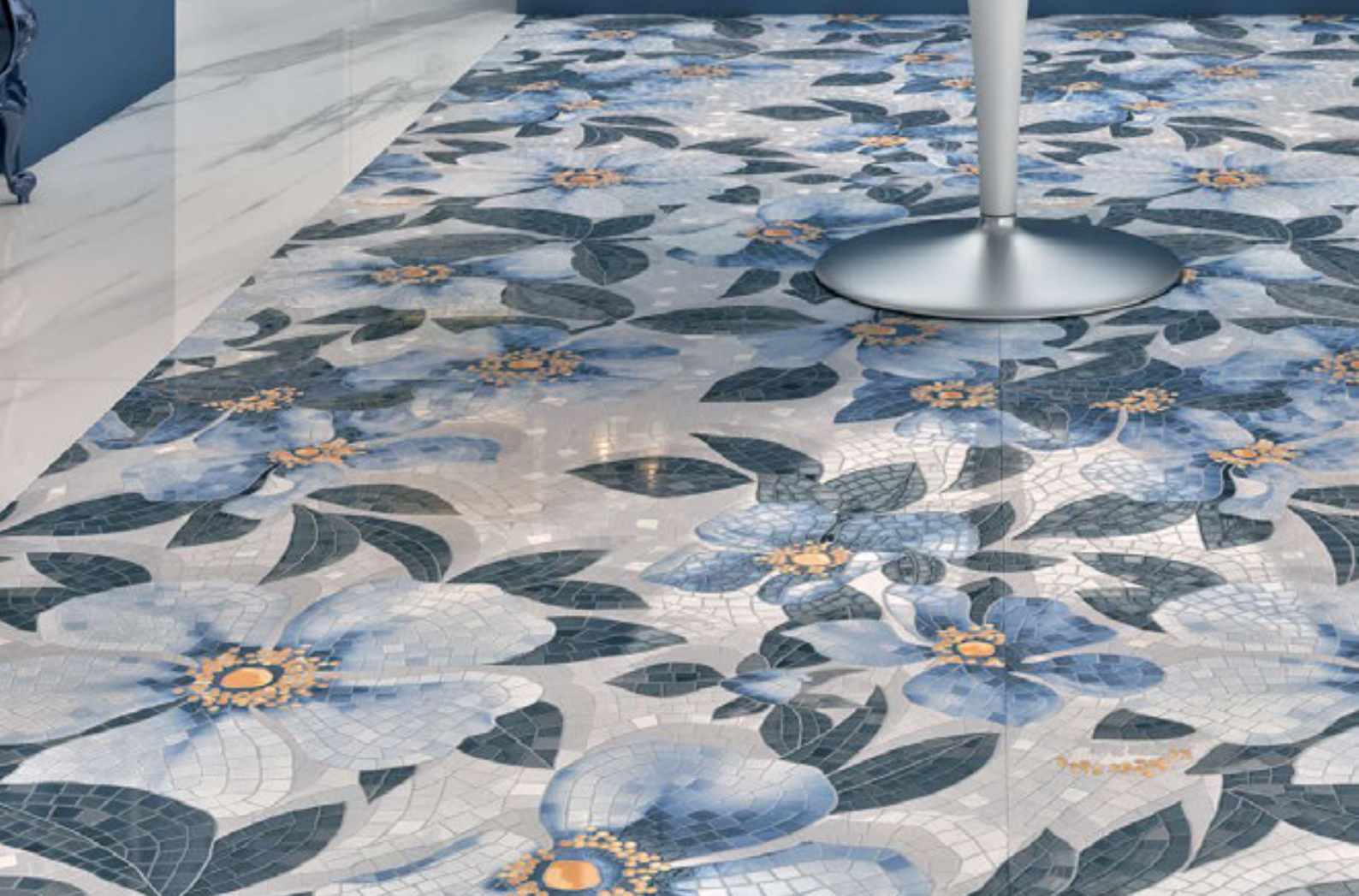
только лаппатированная поверхность  
only lappato surface





S | I | P | I | A  
*reste a Paris*

*rooms  
lounge*





# Ковры Carpets

119,5X238,5 – 80X160 – 80X80

КОВЁР РОЗЕЛЛА

ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Мрамор, глазурь блестящая

КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

–

ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Лаппатированная поверхность.

ДЕКОРАТИВНЫЕ И  
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Голубые и белые мозаичные цветы, лаппатированные Сатро ріено создают эффект кропотливой ручной работы. Масштабный ковер, как произведение искусства, поражает воображение. Ковер можно продолжить во все стороны, создав великолепное покрытие.



Керамические ковры украсят собой любой интерьер: и частный, и коммерческий, и общественный. Их можно укладывать на пол, на стену, и даже использовать как столешницу. Они прекрасно сочетаются с керамическим гранитом и плиткой любой стилистики.

Porcelain carpets can become a decoration of any interior: private, commercial or public. Porcelain carpet tiles may be used as floor or wall covering or even as a table top. They excellently combine with porcelain stoneware and tiles of any style.



**SG591102R**

Розелла серый декорированный лаппатированный 119,5x238,5  
Rosella grey decorated lappato

3

|                      | mm | шт. / pcs | м² | кг / kg | кор. / box | м²            | кг / kg        |
|----------------------|----|-----------|----|---------|------------|---------------|----------------|
| <b>119,5 x 238,5</b> | 11 | -         | -  | -       | 5 / 15     | 14,25 / 42,75 | 423,5 / 1160,5 |





**SG591002R**

Розелла синий декорированный лаппатированный 119,5x238,5  
Rosella blue decorated lappato

3

Рекомендации по работе с макси-форматами на стр. 308.

Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков. Лаппатированный керамический гранит требует особого внимания при укладке и тщательного ухода.

Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) Поддержка/Советы по использованию.

Guidelines for working with MAXI formats see page 308.

Nominal size is presented. Actual size of rectified porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.

Lapped porcelain gres requires special attention when tiling, and careful maintenance.

See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) Support/Usage guidelines.



КОВЁР КОЛЛАЖ

ТИП ПОВЕРХНОСТИ

матовая глазурь

КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

–

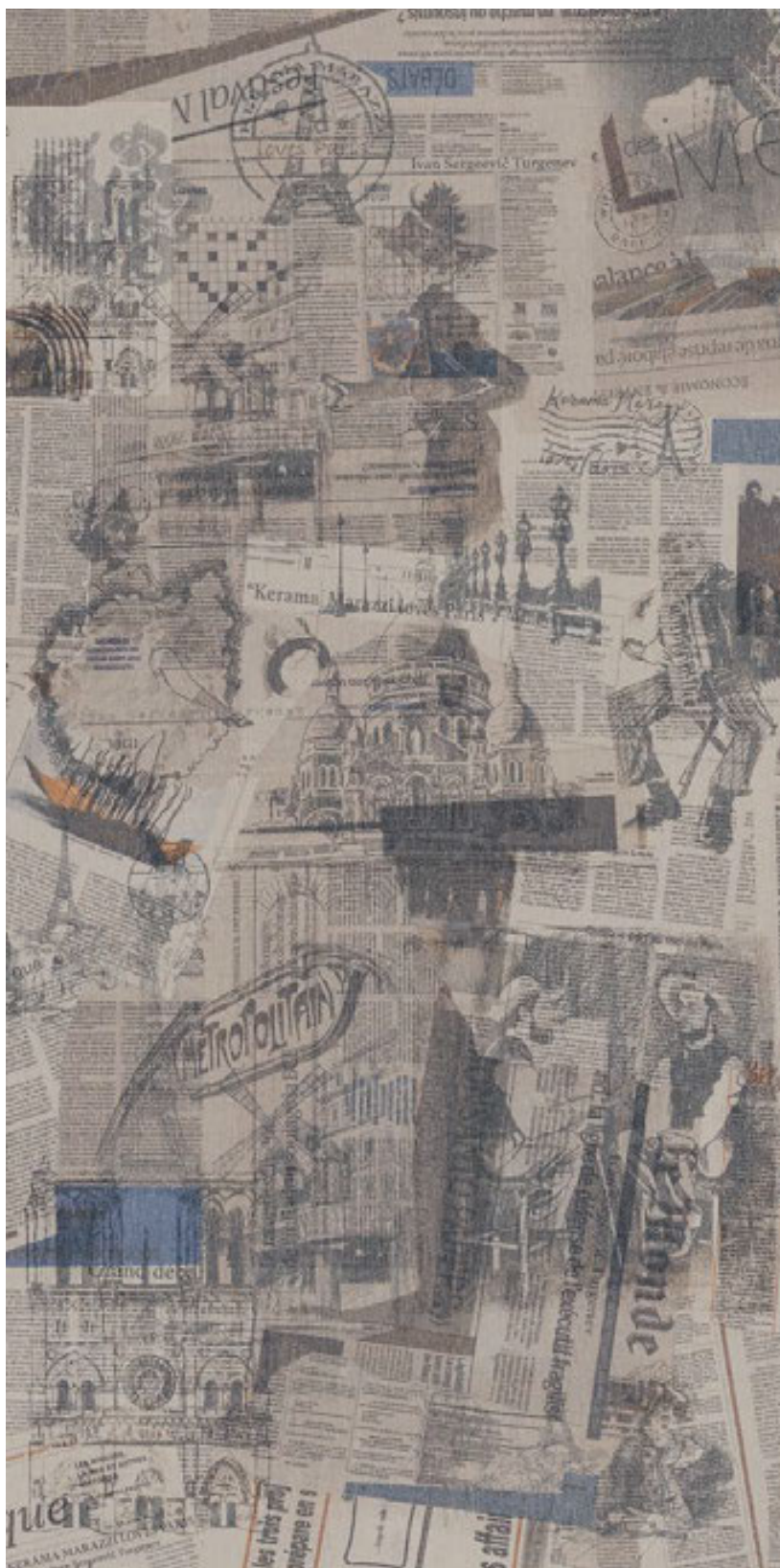
ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

SG, натуральная поверхность.

ДЕКОРАТИВНЫЕ И  
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Ковер, рисунком которому послужила газета, ставшая декоративным приемом в технике, похожей на декупаж. Каждая из страниц которых напоминает о тех или иных местах Парижа. Обладая сильным декоративным эффектом, этот большой коллаж переносит в атмосферу Парижа.





**SG590700R**

Коллаж декорированный обрезной 119,5x238,5

Collage decorated rectified

4

Рекомендации по работе с макси-форматами на стр. 308.

Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков.

Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)  
Поддержка/Советы по использованию.

Guidelines for working with MAXI formats see page 308.

Nominal size is presented. Actual size of rectified porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.

See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)  
Support/Usage guidelines.





КОВЁР КЛАССИЧЕСКИЙ

ТИП ПОВЕРХНОСТИ

матовая глазурь

КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

–

ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

SG, натуральная поверхность.

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Вдохновением послужил состаренный персидский ковер. Но сама идея состаренного ковра сегодня очень актуальна, современна, она близка по духу к тому, что делает потертые джинсы винтажными, а значит особенно привлекательными для приверженцев моды. Обладает сильным декоративным эффектом. Благодаря применению технологии Драй фикс и инновационных материалов для этой технологии, мы получили уникальный красный цвет, который в производстве керамики был возможен только на участке специзделий.





**SG590600R**

Классика декорированный обрезаой 119,5x238,5  
Classic decorated rectified

3

|               | mm | шт. / pcs | м² | кг / kg | нор. / box | м²            | кг / kg        |
|---------------|----|-----------|----|---------|------------|---------------|----------------|
| 119,5 x 238,5 | 11 | -         | -  | -       | 5 / 15     | 14,25 / 42,75 | 423,5 / 1160,5 |





КОВЁР ЦВЕТЫ

ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Матовая глазурь

КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

–

ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

SG, натуральная поверхность.

ДЕКОРАТИВНЫЕ И  
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Вдохновением для создания этого ковра стало искусство: сочетание цветов и геометрических форм. Контраст черно-белых геометрических фигур и ярких цветов делает его привлекательным и гармоничным, создавая сильный декоративный эффект этого продукта. Благодаря применению технологии Драй фикс и инновационных материалов для этой технологии мы получили уникальный красный цвет, который в керамике был возможен в производстве только на участке специзделий







**SG590500R**

Цветы декорированный обрезной 119,5x238,5

Flowers decorated rectified

3

Рекомендации по работе с макси-форматами на стр. 308.

Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков.

Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)

Поддержка/Советы по использованию.

Guidelines for working with MAXI formats see page 308.

Nominal size is presented. Actual size of rectified porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.

See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)

Support/Usage guidelines.



#### МОЗАИКА

#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Блестящая глазурь

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

–

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Лаппатированная поверхность.

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Орнамент и тип используемой мозаики достаточно классические и старинные, но неожиданные вкрапления цвета создают на поверхности новые декоративные измерения и придают больше выразительности самому ковру. Подобные ковры можно встретить Франции на парадных лестницах богатых парижских домов. Лаппатирование Campo pieno.

119,5 x 238,5



mm

11



шт. / pcs

–

м²

–

кг / kg

–



кор. / box

5 / 15

м²

14,25 / 42,75

кг / kg

423,5 / 1160,5





**SG590902R**

Мозаика синий декорированный лаппатированный 119,5x238,5  
Mosaic blue decorated lappato

3

Рекомендации по работе с макси-форматами на стр. 308.

Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков. Лаппатированный керамический гранит требует особого внимания при укладке и тщательного ухода.

Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) Поддержка/Советы по использованию.

Guidelines for working with MAXI formats see page 308.

Nominal size is presented. Actual size of rectified porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits. Lapped porcelain gres requires special attention when tiling, and careful maintenance.

See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) Support/Usage guidelines.





**SG590802R**

Мозаика беж декорированный лаппатированный 119,5x238,5  
Mosaic beige decorated lappato

3

|                      | mm |                                                                                     | шт. / pcs | м² | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м²            | кг / kg        |
|----------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------|----------------|
| <b>119,5 x 238,5</b> | 11 |  | -         | -  | -       |  | 5 / 15     | 14,25 / 42,75 | 423,5 / 1160,5 |





МОНТЕ ТИБЕРИО

ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Мрамор, карара, блестящая глазурь

КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

1

ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Лаппатированная поверхность.

ДЕКОРАТИВНЫЕ И  
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Черный и белый - их никогда не бывает слишком много. Чистота поверхности белого мрамора лаппатированного in cresta в сочетании с "живым", но при этом строгим и симметричным орнаментом черного цвета, выполненным в технике интарсии. Такая декорация придаст силу и богатство любому проекту.

Ступень лаппатированная 33x119,5,  
ступень угловая клееная лаппатированная  
33x33, Подступёнок лаппатированный  
119,5x10,7x11,"

**SG591702R**

Монте Тиберио декорированный лаппатированный 119,5x238,5

Monte Tiberio decorated lappato

3

Рекомендации по работе с макси-форматами на стр. 308.

Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезаемого керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков. Лаппатированный керамический гранит требует особого внимания при укладке и тщательного ухода.

Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) Поддержка/Советы по использованию.

Guidelines for working with MAXI formats see page 308.

Nominal size is presented. Actual size of rectified porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits. Lapped porcelain gres requires special attention when tiling, and careful maintenance.

See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) Support/Usage guidelines.



**SG570102R**  
Парнас декорированный лаппатированный 80x160  
Parnassus decorated lappato

3



**SG843102R**  
Парнас декорированный лаппатированный 80x80  
Parnassus decorated lappato

3



**SG843202R**  
Парнас декорированный лаппатированный 80x80  
Parnassus decorated lappato

3



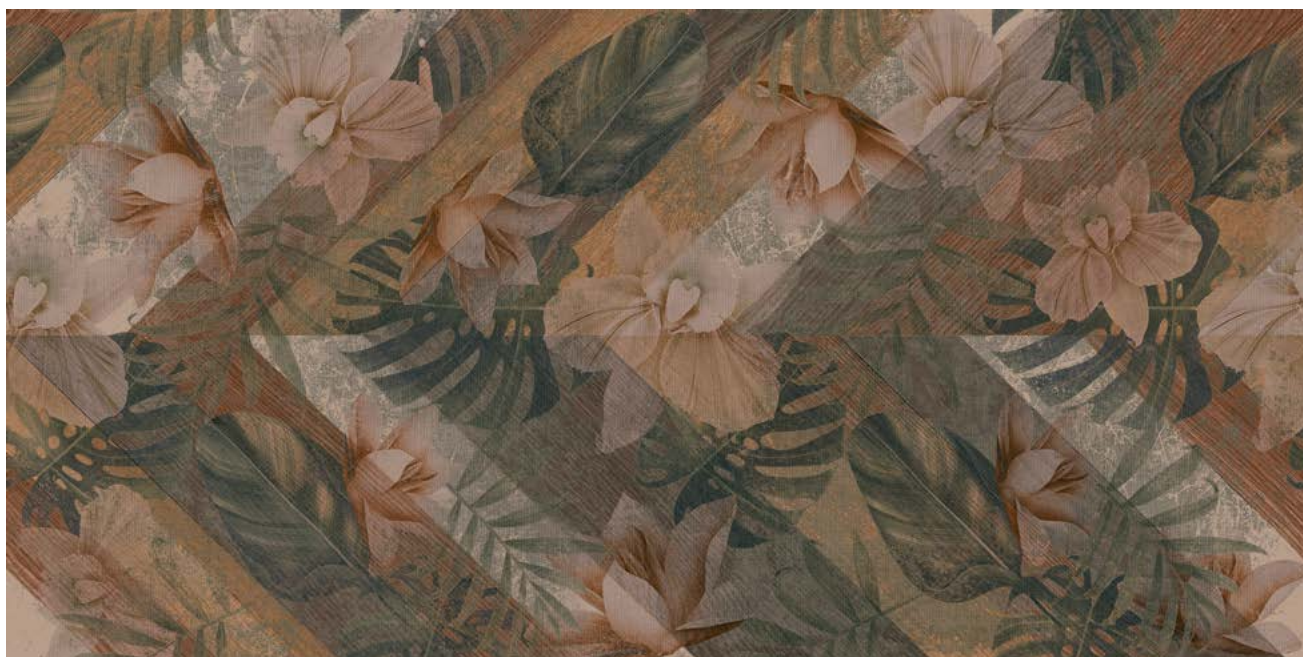


**DL570000R**

Арт Вуд обрезной 80x160

Art Wood rectified

R10 A



**DD570000R**

Папоротник декорированный обрезной 80x160  
Fern decorated rectified



**DD570600R**

Гранд Вуд декорированный обрезной 80x160  
Grand Wood decorated rectified

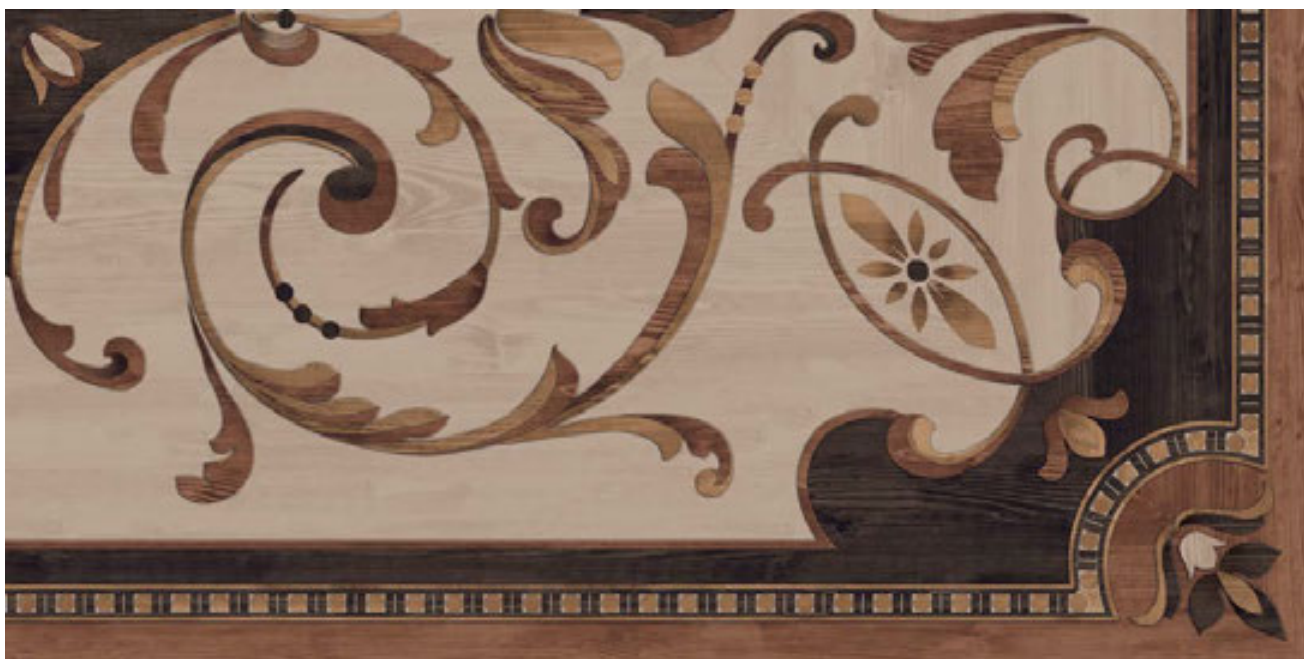






**DD570800R**

Гранд Вуд декорированный правый обрезной 80x160  
Grand Wood decorated right rectified



**DD570700R**

Гранд Вуд декорированный левый обрезной 80x160  
Grand Wood decorated left rectified

Серия производится по технологии DRY DIGITAL. Описание технологии на стр. 294.  
Рекомендации по работе с макси-форматами на стр. 308.  
Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков.  
Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)  
Поддержка/Советы по использованию.

Series is produced with the use of DRY DIGITAL technology. For more details see page 294.  
Guidelines for working with MAXI formats see page 308.  
Nominal size is presented. Actual size of rectified porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.  
See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)  
Support/Usage guidelines.







# Антик Вуд/Арт Вуд

## Antic Wood/Art Wood

80X160 – 20X160 – 20X80

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Дерево, матовая глазурь

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

DL, натуральная поверхность.

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

В качестве фоновых плит – Antic Wood 20x160 см в серо-бежевой гамме. Тип лиственницы в натуральном разрезе, матовый эффект. Керамический ковер Art Wood словно «сшит» из добротных деревянных досок разных по цвету и рисунку: здесь и цветочные, и растительные, и геометрические орнаменты. Полотна сочетаются по горизонтали и вертикали, делая ковер бесконечным.

Плинтус 39,8x8, угол 8x2,4,



Стильный керамический ковер словно создан искусным плотником из добротных деревянных досок, разных по цвету и рисунку. Полотна сочетаются по горизонтали и по вертикали. Обрамлением ковра служит состаренное «дерево» или керамический гранит с другой эстетикой.

It seems as if this porcelain carpet is created by a skillful carpenter from top-quality wooden boards different in color and pattern. Panels match both horizontally and vertically. The carpet is framed with aged "wood" or porcelain stoneware of different aesthetics.



беж  
beige



серый  
grey



#### DL750500R

Антик Вуд беж обрезной 20x160  
Antic Wood beige rectified



#### DL700600R

Антик Вуд беж обрезной 20x80  
Antic Wood beige rectified



#### DL750600R

Антик Вуд серый обрезной 20x160  
Antic Wood grey rectified



#### DL700700R

Антик Вуд серый обрезной 20x80  
Antic Wood grey rectified



#### DL7505/BTG

плинтус Антик Вуд беж 39,8x8  
plinth Antic Wood beige



#### DL7506/BTG

плинтус Антик Вуд серый 39,8x8  
plinth Antic Wood grey



#### DL7505/AGI

Угол внутренний  
Антик Вуд беж 8x2,4  
internal corner Antic  
Wood beige



#### DL7505/AGE

Угол внешний  
Антик Вуд беж 8x2,9  
external corner Antic  
Wood beige



#### DL7506/AGI

Угол внутренний  
Антик Вуд серый 8x2,4  
internal corner  
Antic Wood grey



#### DL7506/AGE

Угол внешний Антик Вуд  
серый 8x2,9  
external corner Antic  
Wood grey



ДЕРЕВО | WOOD INSPIRATION  
**Антик Вуд/Арт Вуд** | Antic Wood/Art Wood  
 80X60 – 20X160 – 20X80



**DL570000R**  
 Арт Вуд обрезной 80x160  
 Art Wood rectified

|                 | mm |  | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²    | кг / kg |
|-----------------|----|--|-----------|------|---------|--|------------|-------|---------|
| <b>80 x 160</b> | 11 |  | 2         | 2,56 | 66,3    |  | 16         | 40,96 | 1120,8  |
| <b>20 x 160</b> | 11 |  | 3         | 0,96 | 24,9    |  | 48         | 46,08 | 1236,2  |
| <b>20 x 80</b>  | 11 |  | 9         | 1,44 | 34      |  | 36,7       | 51,84 | 1360    |







# Гранд Вуд

## Grand Wood

20X160

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Дерево, матовая глазурь

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

4

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

DD - Технический продукт окрашенный в массе, легкая структура

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Грецкий орех в темно-коричневых тонах создает теплую, уютную атмосферу. Серия обогащена драгоценным декоративным ковром в стиле барокко - идеальное решение для классического стиля. Другие декоративные элементы серии великолепно дополняют любые современные стили. Плинтус 39,8x8, угол внутренний 8x2,4, Гидраджетная вставка 19,6x19,6 изображает цветок в средневенковом стиле, в том числе и с металлическим декором.



Элегантные узкие доски этой серии невероятно красивы. Легкая структура в сочетании с финальной обработкой специальными составами максимально подчеркивают блеск мягких и жестких волокон, демонстрируя магическую красоту «натурального дерева».

Elegant strip boards of this series are incredibly beautiful. A light structure combined with special compounds finish brings out the shine of soft and hard fibers demonstrating a magic beauty of "natural wood".



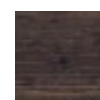
беж светлый  
light beige



беж  
beige



коричневый  
brown



коричневый  
тёмный  
dark brown



**DD750100R**  
 Гранд Вуд коричневый тёмный обрезной 20x160  
 Grand Wood dark brown rectified



**DD7501/BTG**  
 плинтус Гранд Вуд коричневый тёмный 39,8x8  
 plinth Grand Wood dark brown



**DD7501/AGI**  
 угол внутренний  
 Гранд Вуд  
 коричневый  
 тёмный 8x2,4  
 internal corner Grand  
 Wood dark brown



**DD7501/AGE**  
 угол внешний  
 Гранд Вуд  
 коричневый  
 тёмный 8x2,9  
 external corner  
 Grand Wood dark  
 brown



**ID84**  
 Гранд Вуд наборный 19,6x19,6  
 Grand Wood compound



**DD750300R**  
 Гранд Вуд беж светлый обрезной 20x160  
 Grand Wood light beige rectified



**DD7503/BTG**  
 плинтус Гранд Вуд беж светлый 39,8x8  
 plinth Grand Wood light beige



**DD7503/AGI**  
 угол внутренний  
 Гранд Вуд беж  
 светлый 8x2,4  
 internal corner Grand  
 Wood light beige



**DD7503/AGE**  
 угол внешний  
 Гранд Вуд беж  
 светлый 8x2,9  
 external corner Grand  
 Wood light beige



**ID86**  
 Гранд Вуд наборный 19,6x19,6  
 Grand Wood compound

|                 |  | mm |  | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²    | кг / kg |
|-----------------|--|----|--|-----------|------|---------|--|------------|-------|---------|
| <b>20 x 160</b> |  | 11 |  | 3         | 0,96 | 24,9    |  | 48         | 46,08 | 1236,2  |





**DD750200R**

Гранд Вуд коричневый обрезной 20x160  
 Grand Wood brown rectified



**ID85**

Гранд Вуд наборный 19,6x19,6  
 Grand Wood compound



**DD7502/AGI**

угол внутренний  
 Гранд Вуд беж  
 8x2,4  
 internal corner  
 Grand Wood beige



**DD7502/AGE**

угол внешний  
 Гранд Вуд беж  
 8x2,9  
 external corner  
 Grand Wood beige



**DD7502/BTG**

плинтус Гранд Вуд коричневый 39,8x8  
 plinth Grand Wood brown



**DD750400R**

Гранд Вуд беж обрезной 20x160  
 Grand Wood beige rectified



**ID87**

Гранд Вуд наборный 19,6x19,6  
 Grand Wood compound



**DD7504/AGI**

угол внутренний  
 Гранд Вуд  
 коричневый 8x2,4  
 internal corner Grand  
 Wood brown



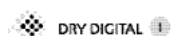
**DD7504/AGE**

угол внешний  
 Гранд Вуд  
 коричневый  
 8x2,9  
 external corner  
 Grand Wood  
 brown



**DD7504/BTG**

плинтус Гранд Вуд беж 39,8x8  
 plinth Grand Wood beige



Серия производится по технологии DRY DIGITAL. Описание технологии на стр. 294.  
 Рекомендации по работе с макси-форматами на стр. 308.  
 Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков.  
**Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)**  
**Поддержка/Советы по использованию.**

Series is produced with the use of DRY DIGITAL technology. For more details see page 294.  
 Guidelines for working with MAXI formats see page 308.  
 Nominal size is presented. Actual size of rectified porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.  
**See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)**  
**Support/Usage guidelines.**



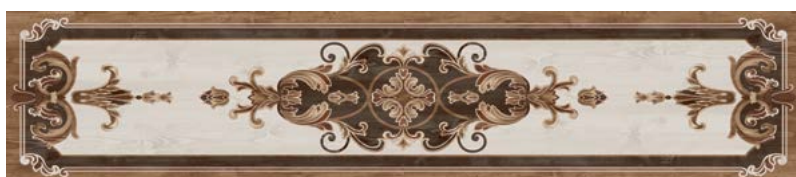
# **DD570000R**

Гранд Вуд декорированный обрезной 80x160  
Grand Wood decorated rectified



# **DD570600R**

Гранд Вуд декорированный обрезной 80x160  
Grand Wood decorated rectified

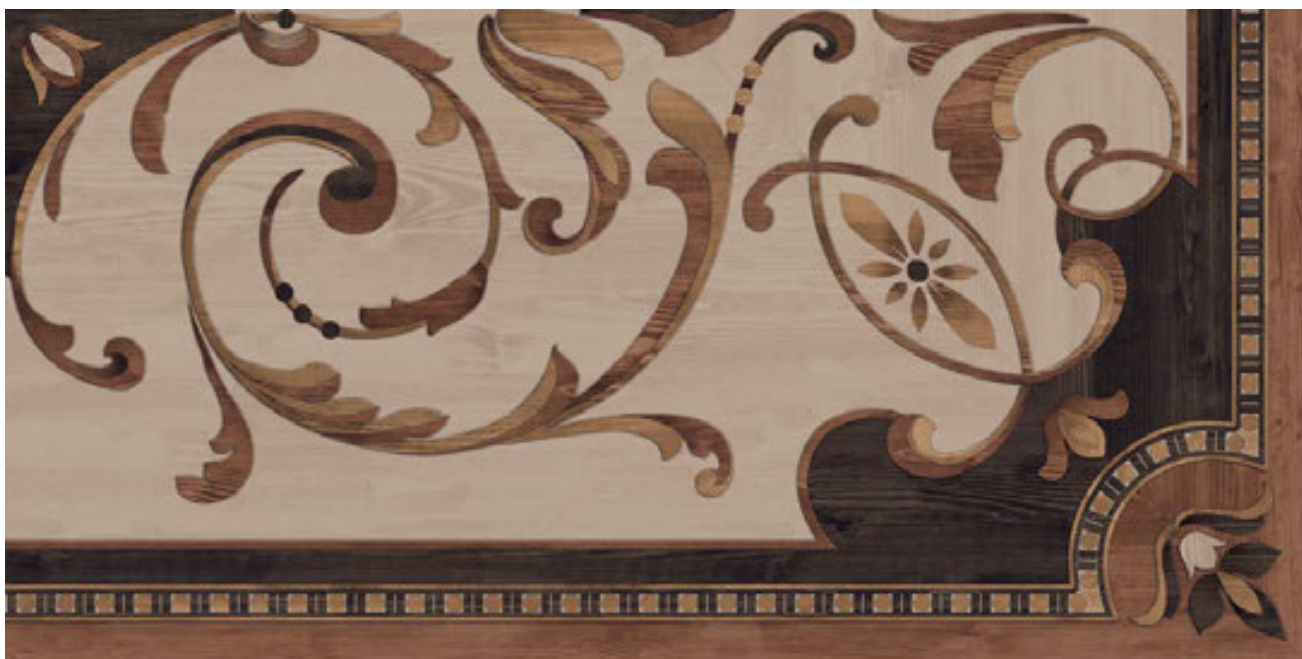






**DD570800R**

Гранд Вуд декорированный правый обрезной 80x160  
 Grand Wood decorated right rectified



**DD570700R**

Гранд Вуд декорированный левый обрезной 80x160  
 Grand Wood decorated left rectified

Серия производится по технологии DRY DIGITAL. Описание технологии на стр. 294.  
 Рекомендации по работе с макси-форматами на стр. 308.  
 Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков.  
 Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)  
 Поддержка/Советы по использованию.

Series is produced with the use of DRY DIGITAL technology. For more details see page 294.  
 Guidelines for working with MAXI formats see page 308.  
 Nominal size is presented. Actual size of rectified porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.  
 See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)  
 Support/Usage guidelines.





#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Дерево, матовая глазурь

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

–

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

–

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Пышные розы и трогательные анютины глазки на фоне слегка состаренного дерева. Панно из 4 частей 20x80 (размер каждой части).

Сочетается со всеми плитками 20\*80 КМ, особенно удачно - Дувр, Фрегат.



# Стори Вуд

## Story Wood

20X80

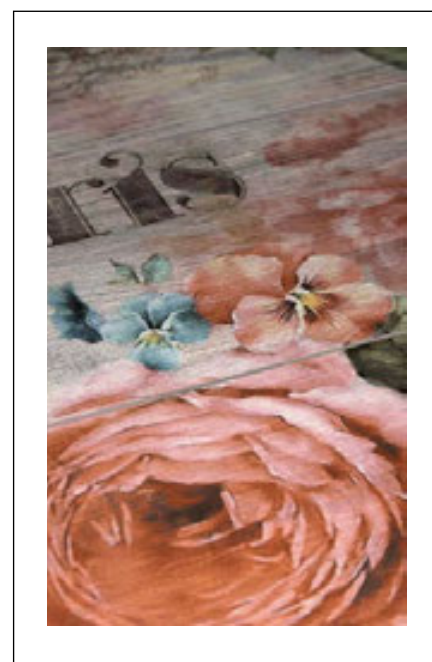


**OP/A50/4x/SG7013**

Стори Вуд, панно из 4 частей

20x80 (размер каждой части)

Story Wood, decorative panel



Невозможно устоять перед обаянием этого чудесного цветочного панно, состоящего из четырех плиток. Пышные розы и трогательные незабудки на фоне слегка состаренного дерева. Что может быть лучше для интерьера в стиле кантри?

The charm of this astonishing floral quadruple panel is irresistible. Full-blown roses and delicate forget-me-nots against slightly aged wood. Can you imagine anything better for a country style interior?





# Колор Вуд

## Color Wood

13X80



### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Дерево, матовая глазурь

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

3

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

DD - технический продукт окрашенный в массе. , структурированная поверхность.

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

На структурированной поверхности детально воспроизведена графика состаренной окрашенной древесины ели. Чистые цвета напоминают об оттенках цветных карандашей. Их уравнивает декоративное панно из 10 частей, изображающее туманный лесной пейзаж в прохладных дымчатых оттенках. Плинтус 39,8x8, угол 8x2,4, панно Лес, вставки печворк с полупрозрачными классическими декорами.

С помощью технологии цифровой печати на структурированной поверхности детально воспроизведена графика окрашенной древесины. Эффект «старения» добавляет керамическому граниту солидности и стилистичности.

The graphics of painted wood is reproduced in details with the use of digital printing on the textured surface. The ageing effect adds quality and stylishness to porcelain stoneware.



микс  
mix



серый  
grey



белый  
white



#### **DD732400R**

Колор Вуд микс обрезной 13x80  
Color Wood mix rectified



#### **DD732300R**

Колор Вуд серый обрезной 13x80  
Color Wood grey rectified



#### **DD7322/BTG**

плинтус Колор Вуд белый 39,8x8  
plinth Color Wood white



#### **DD7322/AGI**

угол внутренний  
Колор Вуд белый 8x2,4  
internal corner  
Color Wood white



#### **DD7322/AGE**

угол внешний  
Колор Вуд белый 8x2,9  
external corner  
Color Wood white



#### **DD7323/BTG**

плинтус Колор Вуд серый 39,8x8  
plinth Color Wood grey



#### **DD7323/AGI**

угол внутренний  
Колор Вуд серый 8x2,4  
internal corner  
Color Wood grey



#### **DD7323/AGE**

угол внешний  
Колор Вуд серый 8x2,9  
external corner  
Color Wood grey



#### **DD732200R**

Колор Вуд белый обрезной 13x80  
Color Wood white rectified





**STG/A622/10x/DD7322**  
 Колор Вуд Лес, панно из 10 частей 13x80 (размер каждой части)  
 Color Wood Forest, decorative panel



**AD/A392/TU6001**  
 Колор Вуд микс 13x13  
 Color Wood mix



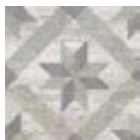
**AD/A393/TU6001**  
 Колор Вуд микс 13x13  
 Color Wood mix



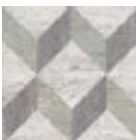
**AD/A394/TU6001**  
 Колор Вуд микс 13x13  
 Color Wood mix



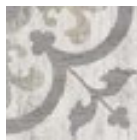
**AD/A395/TU6001**  
 Колор Вуд микс 13x13  
 Color Wood mix



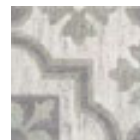
**AD/B392/TU6001**  
 Колор Вуд серый  
 13x13  
 Color Wood grey



**AD/B393/TU6001**  
 Колор Вуд серый  
 13x13  
 Color Wood grey

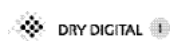


**AD/B394/TU6001**  
 Колор Вуд серый  
 13x13  
 Color Wood grey



**AD/B395/TU6001**  
 Колор Вуд серый  
 13x13  
 Color Wood grey

| 13 x 80 | mm | шт. / pcs | м²    | кг / kg | кор. / box | м²     | кг / kg |
|---------|----|-----------|-------|---------|------------|--------|---------|
|         | 11 | 12        | 1,248 | 30      | 36         | 44,928 | 1110    |



Серия производится по технологии DRY DIGITAL. Описание технологии на стр. 294.  
 Рекомендации по работе с макси-форматами на стр. 308.  
 Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков.  
**Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)**  
**Поддержка/Советы по использованию.**

Series is produced with the use of DRY DIGITAL technology. For more details see page 294.  
 Guidelines for working with MAXI formats see page 308.  
 Nominal size is presented. Actual size of rectified porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.  
**See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)**  
**Support/Usage guidelines.**





# Слим Вуд

## Slim Wood

30X60 – 9,6X60

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Дерево, матовая глазурь

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

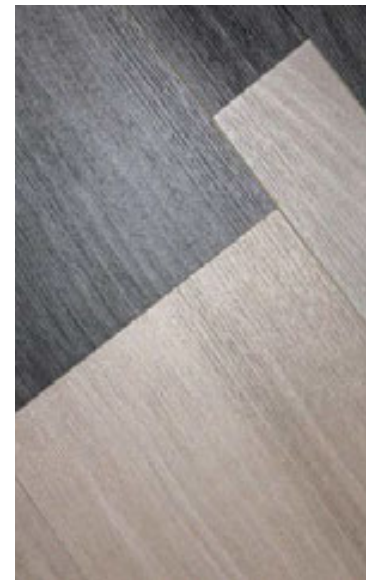
5

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

SG, структура нет

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Окрашенный ясень в утонченной гамме новых пастельных тонов. Элегантный стиль с натуральной матовой поверхностью. Маленькая гидроджетная вставка в тон со стилизованным цветком 9,6х9,6. В серии есть ступень 30х60, подступёнок 14,5х60.



Если отойти от шаблонов, дав волю фантазии при укладке, и использовать сразу несколько форматов этого добротного и красивого керамического «дерева», то получившийся результат вас непременно порадует.

The results of laying tiles while using several formats of this high-quality beautiful porcelain wood at once will surely be enjoyable if you move away from common patterns and let your imagination run free.



беж светлый  
light beige

беж  
beige

беж  
тёмный  
dark beige



коричневый  
светлый  
light brown

серый  
grey



**SG226000R**

Слим Вуд беж светлый обрезной 30x60  
Slim Wood light beige rectified

4



**SG226000R/GR**

ступень Слим Вуд беж светлый 30x60  
step Slim Wood light beige

4



**ID80**

Слим Вуд наборный  
9,6x9,6  
Slim Wood compound



**SG350000R**

Слим Вуд беж светлый обрезной 9,6x60  
Slim Wood light beige rectified

4



**SG226000R/2**

подступёнок Слим Вуд беж светлый 14,5x60  
riser Slim Wood light beige



**SG226100R**

Слим Вуд беж обрезной 30x60  
Slim Wood beige rectified

4



**SG226100R/GR**

ступень Слим Вуд беж 30x60  
step Slim Wood beige

4



**ID79**

Слим Вуд наборный  
9,6x9,6  
Slim Wood compound



**SG350100R**

Слим Вуд беж обрезной 9,6x60  
Slim Wood beige rectified

4



**SG226100R/2**

подступёнок Слим Вуд беж 14,5x60  
riser Slim Wood beige



**SG226200R**

Слим Вуд беж тёмный обрезной 30x60  
Slim Wood dark beige rectified

4



**SG226200R/GR**

ступень Слим Вуд беж тёмный 30x60  
step Slim Wood dark beige

4



**ID78**

Слим Вуд наборный  
9,6x9,6  
Slim Wood compound



**SG350200R**

Слим Вуд беж тёмный обрезной 9,6x60  
Slim Wood dark beige rectified

4



**SG226200R/2**

подступёнок Слим Вуд беж тёмный 14,5x60  
riser Slim Wood dark beige





**ID81**

Слим Вуд наборный  
9,6х9,6  
Slim Wood compound



**SG226300R/GR**

ступень Слим Вуд коричневый светлый 30х60  
step Slim Wood light brown

4



**SG226300R**

Слим Вуд коричневый светлый обрезной 30х60  
Slim Wood light brown rectified

4



**SG226300R/2**

подступёнок Слим Вуд коричневый светлый 14,5х60  
riser Slim Wood light brown



**SG350300R**

Слим Вуд коричневый светлый обрезной 9,6х60  
Slim Wood light brown rectified

4



**ID82**

Слим Вуд наборный  
9,6х9,6  
Slim Wood compound



**SG226400R/GR**

ступень Слим Вуд серый 30х60  
step Slim Wood grey

4



**SG226400R**

Слим Вуд серый обрезной 30х60  
Slim Wood grey rectified

4



**SG226400R/2**

подступёнок Слим Вуд серый 14,5х60  
riser Slim Wood grey



**SG350400R**

Слим Вуд серый обрезной 9,6х60  
Slim Wood grey rectified

4

|                 | mm |  | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²    | кг / kg |
|-----------------|----|--|-----------|------|---------|--|------------|-------|---------|
| <b>30 x 60</b>  | 9  |  | 9         | 1,62 | 33,2    |  | 32         | 51,84 | 1092,4  |
| <b>9,9 x 60</b> | 9  |  | 12        | 0,69 | 13,5    |  | 72         | 49,68 | 1002    |

Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезаемого керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков.  
Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)  
Поддержка/Советы по использованию.

Nominal size is presented. Actual size of rectified porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.  
See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)  
Support/Usage guidelines.



#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Дерево, матовая глазурь

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

SG, структура нет

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Орех в двух тонах: темный и светлый с эффектом натурального волокна. В сочетании с мозаикой и при смешивании тонов позволяет создать атмосферу более легких интерьеров. Декор барочный декор 9,6х60

|          | mm | шт. / pcs | м²   | кг / kg | кор. / box | м²    | кг / kg |
|----------|----|-----------|------|---------|------------|-------|---------|
| 9,6 x 60 | 9  | 12        | 0,69 | 13,5    | 72         | 49,68 | 1002    |

R9 V4 4

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами.  
**Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) /  
 Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating.  
**See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) /  
 Advice/ Ceramic tiles care for more information.**



# Селект Вуд

## Select Wood

9,6X60



**SG350600R**  
Селект Вуд беж 9,6х60  
Select Wood beige

4



**SG194/002**  
Селект Вуд беж тёмный  
мозаичный 33х33  
Select Wood dark beige  
mosaic



**SG194/001**  
Селект Вуд беж  
мозаичный 33х33  
Select Wood beige mosaic



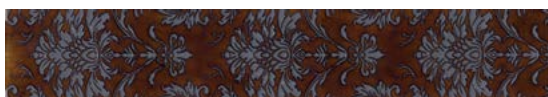
Экзотические породы дерева отличаются уникальной, четко выраженной контрастной текстурой, неповторимым цветом и блеском. Именно эти декоративные свойства легли в основу графики данной серии.

Exotic wood species are distinguished with unique clearly expressed contrasting texture with inimitable color and shine. These particular decorative properties form the basis for the graphics in this series.



**SG350500R**  
Селект Вуд беж тёмный 9,6х60  
Select Wood dark beige

4



**AD/A412/SG3506**  
Селект Вуд 9,6х60  
Select Wood



#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Дерево, матовая глазурь

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

SG, структура легкая

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Вишневое дерево с выраженными прожилками в сочетании со структурой среза дисковой пилы. Серия представлена в характерных темных тонах венге и обогащена элементами обработки красноедерева.

Элегантная серия с гидрофобной геометрической вставкой 20x25, которую можно уложить в виде ковра. Мозаичный декор создаст эффект разноформатности и сложной укладки.

|             | mm | шт. / pcs | м <sup>2</sup> | кг / kg | нор. / box | м <sup>2</sup> | кг / kg |
|-------------|----|-----------|----------------|---------|------------|----------------|---------|
| 20,1 x 50,2 | 10 | 12        | 1,21           | 25,4    | 49         | 59,29          | 1275    |

R9

4

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами.  
**Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) /  
 Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating.  
**See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) /  
 Advice/ Ceramic tiles care for more information.**



# Хоум Вуд Home Wood

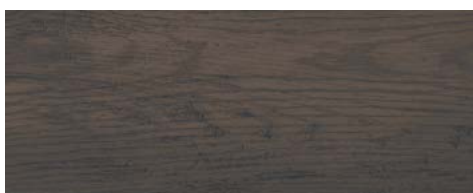
20,1 X 50,2



**SG413300R**

Хоум Вуд беж обрезной 20,1x50,2  
Home Wood beige rectified

4



**SG413400R**

Хоум Вуд коричневый обрезной 20,1x50,2  
Home Wood brown rectified

4



**SG193/001**

Хоум Вуд беж мозаичный 20,1x50,2  
Home Wood beige mosaic



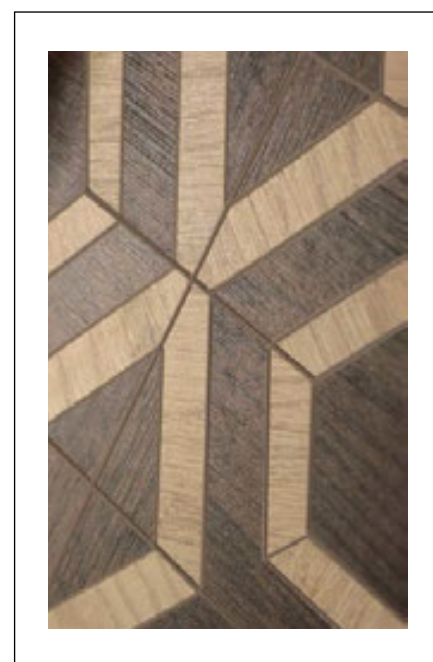
**SG193/002**

Хоум Вуд коричневый мозаичный 20,1x50,2  
Home Wood brown mosaic



**ID83**

Хоум Вуд 25,1x20,1  
Home Wood



Красивая графика текстуры среза вишневого дерева как нельзя лучше подходит для придания классического флера современному интерьеру. Двухцветный мозаичный декор с графичным узором усиливает этот эффект.

Beautiful graphics of the cherry tree cut texture are perfect when you want to give a classical tinge to a modern interior. Two-color mosaic decoration with a graphic pattern enhances this effect.



#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Дерево, матовая глазурь

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

3

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

SG, структура сильная

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Малые форматы - по-прежнему модный тренд.

Брашированный каштан - теплые тона поверхности в сочетании со натуральной структурой смотрятся особенно натурально. Декор - орнаментальные вставки 9,9x9,9 воспроизводят резьбу по дереву, смягченную временем.

|            |                                                                                     | mm |                                                                                     | шт. / pcs | м²   | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м²    | кг / kg |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|---------|
| 9,9 x 40,2 |  | 8  |  | 28        | 1,11 | 20      |  | 54         | 59,94 | 1110    |

R9

4

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной - провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами.  
**Подробнее - [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) /**  
**Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating.  
**See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) /**  
**Advice/ Ceramic tiles care for more information.**



# Браш Вуд

## Brash Wood

9,9X40,2



**SG401100N**  
Браш Вуд беж 9,9x40,2  
Brush Wood beige

4



**SG401200N**  
Браш Вуд коричневый 9,9x40,2  
Brush Wood brown

4



**SG401300N**  
Браш Вуд коричневый тёмный 9,9x40,2  
Brush Wood dark brown

4



Для придания древесине эффекта «искусственного старения» используют особый метод обработки — браширование. Именно благодаря удалению мягких волокон получается поверхность с красочно выраженной структурой годичных колец.

A special processing method – brushing – is used for artificial ageing of the wood. Removal of soft fibers results in the surface with colorfully expressed structure of annual rings.



**STG/A481/SG1550**  
Браш Вуд беж 9,9x9,9  
Brush Wood beige



**STG/B481/SG1550**  
Браш Вуд коричневый 9,9x9,9  
Brush Wood brown



**STG/C481/SG1550**  
Браш Вуд коричневый тёмный 9,9x9,9  
Brush Wood dark brown



**STG/A482/SG1550**  
Браш Вуд беж 9,9x9,9  
Brush Wood beige



**STG/B482/SG1550**  
Браш Вуд коричневый 9,9x9,9  
Brush Wood brown



**STG/C482/SG1550**  
Браш Вуд коричневый тёмный 9,9x9,9  
Brush Wood dark brown



#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Дерево, матовая глазурь

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

1

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

SG, структура сильная

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Малые форматы - по-прежнему модный тренд. Серия воспроизводит эффект "spazzolato" - спацолатто - (итал., (фрагментарное нанесение краски щеткой) и потертости краски на поверхности. Абстрактные, тронутые временем треугольные рисунки на декорах "в технике декупажа" привносят в интерьер творческую нотку и особый характер.

|            |                                                                                     | mm |                                                                                     | шт. / pcs | м²   | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м²    | кг / kg |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|---------|
| 9,9 x 40,2 |  | 8  |  | 28        | 1,11 | 20      |  | 54         | 59,94 | 1110    |

R9

4

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами.  
**Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) /**  
**Советы / Уход за керамической плиткой.**

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating.  
**See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) /**  
**Advice/ Ceramic tiles care for more information.**



# Рустик Вуд

## Rustic Wood

9,9X40,2



**SG401400N**  
Рустик Вуд 9,9х40,2  
Rustic Wood

4



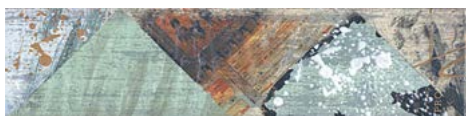
**OP/A51/SG4014**  
Рустик Вуд 9,9х40,2  
Rustic Wood



**OP/A52/SG4014**  
Рустик Вуд 9,9х40,2  
Rustic Wood



**OP/A53/SG4014**  
Рустик Вуд 9,9х40,2  
Rustic Wood



**OP/A54/SG4014**  
Рустик Вуд 9,9х40,2  
Rustic Wood



Через слой потертой белой краски проступает «дерево», неподвластное времени. Модно и эффектно. А абстрактные, тронутые временем треугольные рисунки на декорах приносят в интерьер определенный ритм и оригинальность.

Timeless "wood" shows through the layer of the worn-out white paint. It is fashionable and effective. Abstract aged triangular patterns bring a certain rhythm and originality into the interior.





# Монте Тиберио

## Monte Tiberio

119,5X238,5

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Мрамор, блестящая глазурь

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

1

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Лаппатированная поверхность.

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Орнамент и тип используемой мозаики достаточно классические и старинные, но неожиданные вкрапления цвета создают на поверхности новые декоративные измерения и придают больше выразительности самому ковру. Подобные ковры можно встретить Франции на парадных лестницах богатых парижских домов. Лаппатирование Campo pieno.



Один из ценнейших сортов мрамора, каррарский, обрел новое звучание в керамическом граните «Монте Тиберио». Теперь он выпускается в МАКСИ-формате с лаппатированной поверхностью. В качестве декора – стильный ковёр такого же размера «с инкрустацией» черным мрамором.

One of the most valuable kinds of marble, Carrara marble has found its new use in Monte Tiberio porcelain stoneware. Now it is produced in MAXI-format with lappato surface. As a decoration you may use a stylish carpet of the same size inlaid with black marble.





**SG591702R**

Монте Тиберио декорированный лаппатированный 119,5x238,5  
 Monte Tiberio decorated lappato

3

|               | mm |                                                                                     | шт. / pcs | м² | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м²            | кг / kg        |
|---------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------|----------------|
| 119,5 x 238,5 | 11 |  | -         | -  | -       |  | 5 / 15     | 14,25 / 42,75 | 423,5 / 1160,5 |





**SG507102R/GCF**

ступень клееная Монте Тиберио  
 лаппатированный 33x119,5  
 glued step Monte Tiberio lappato



**SG507102R/GCA**

ступень угловая клееная Монте Тиберио лаппатированный  
 33x33  
 glued corner step Monte Tiberio lappato



**SG507102R/1**

Подступёнок Монте Тиберио лаппатированный  
 119,5x10,7x11  
 riser Monte Tiberio lappato



**SG590002R**

Выст. Монте Тиберио лаппатированный обрезной 119,5x238,5  
 Monte Tiberio

V3 3

V3 3

Рекомендации по работе с макси-форматами на стр. 308.  
 Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков.  
 Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)  
 Поддержка/Советы по использованию.

Guidelines for working with MAXI formats see page 308.  
 Nominal size is presented. Actual size of rectified porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.  
 See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)  
 Support/Usage guidelines.





# Парнас

## Parnasus

80X160 – 80X80 – 40X80

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Мрамор, глазурь блестящая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

6

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

Лаппатированная поверхность.

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Дополнение к серии 40x80 Парнас в новых форматах 80x80 и 80x160, добавляющее привлекательности и ценности этому продукту. Увеличенный слой блестящей прозрачной глазури с идеальной лаппатурой In Cresta подчеркивает красоту и глубину вен рисунка.

Данная серия сопровождается с большим количеством декоративных элементов: цветочный орнамент декоров для классического интерьера и утонченный гидраджетный узор 40x40 из ромбов белого, черного и серого цветов, который создает интересный оптический 3D-эффект.



Шесть красивейших видов мрамора в их уникальных природных цветах – особенность этой серии. Блестящая лаппатированная поверхность и роскошные декоры достойны того, чтобы украсить собою даже королевский дворец.

This series peculiarity is six astonishing kinds of marble in their unique natural colors. Shining lappato surface and luxurious patterns are worthy to decorate even a royal palace.



светлый  
light

беж  
beige

пепельный  
ash-grey



серый  
светлый  
light grey

серый  
grey

антрацит  
anthracite



**ID105**  
Парнас наборный 40х40  
Parnassus compound

**SG570102R**  
Парнас декорированный лаппатированный 80х160  
Parnassus decorated lappato

3

|                 | mm |  | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²    | кг / kg |
|-----------------|----|--|-----------|------|---------|--|------------|-------|---------|
| <b>80 x 680</b> | 11 |  | 2         | 1,28 | 33,2    |  | 40         | 51,2  | 1368    |
| <b>80 x 160</b> | 11 |  | 2         | 2,56 | 66,3    |  | 16         | 40,96 | 1120,8  |





**SG843102R**  
Парнас декорированный лаппатированный 80x80  
Parnassus decorated lappato

3



**SG843202R**  
Парнас декорированный лаппатированный 80x80  
Parnassus decorated lappato

3



**SG570300R**  
Парнас беж обрезной натуральный 80x160  
Parnassus beige rectified natural

V2 3

|                 | mm |  | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²    | кг / kg |
|-----------------|----|--|-----------|------|---------|--|------------|-------|---------|
| <b>40 x 80</b>  | 11 |  | 4         | 1,28 | 31,3    |  | 21         | 26,88 | 687,3   |
| <b>80 x 80</b>  | 11 |  | 2         | 1,28 | 33,2    |  | 40         | 51,2  | 1368    |
| <b>80 x 160</b> | 11 |  | 2         | 2,56 | 66,3    |  | 16         | 40,96 | 1120,8  |





**SG842100R / SG842102R**

Парнас беж обрезной натуральный / обрезной лаппатированный 80x80  
Parnassus beige rectified natural / rectified lappato

V2

3



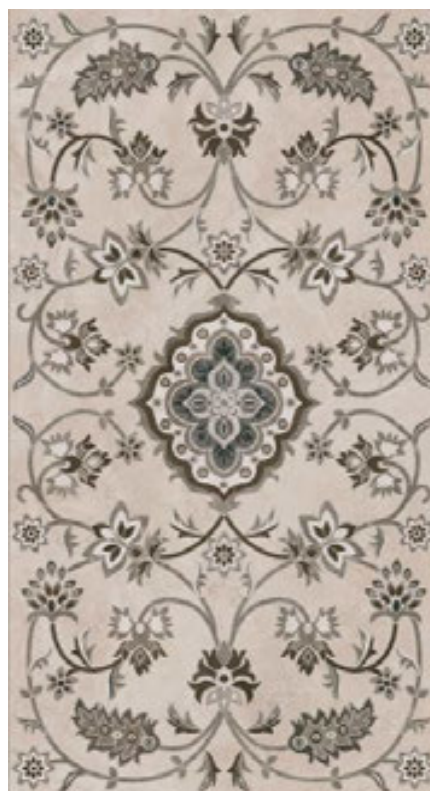
**SG809800R / SG809802R**

Парнас беж обрезной  
натуральный / обрезной лаппатированный 40x80  
Parnassus beige rectified natural / rectified lappato

V2

3

4



**SG810202R**

Парнас беж декорированный  
лаппатированный 40x80  
Parnassus beige decorated lappato

V2

3



**SG570200R**

Парнас светлый обрезной натуральный 80x160

Parnassus light rectified natural

V2 3

|                 | mm |                                                                                     | шт. / pcs | м²   | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м²    | кг / kg |
|-----------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|---------|
| <b>40 x 80</b>  | 11 |  | 4         | 1,28 | 31,3    |  | 21         | 26,88 | 687,3   |
| <b>80 x 80</b>  | 11 |                                                                                     | 2         | 1,28 | 33,2    |                                                                                       | 40         | 51,2  | 1368    |
| <b>80 x 160</b> | 11 |                                                                                     | 2         | 2,56 | 66,3    |                                                                                       | 16         | 40,96 | 1120,8  |





**SG842300R / SG842302R**

Парнас светлый обрезной натуральный / обрезной лаппатированный 80x80  
Parnassus light rectified natural / rectified lappato

V2 3



**SG810000R / SG810002R**

Парнас светлый  
обрезной натуральный /  
обрезной лаппатированный 40x80  
Parnassus light rectified natural / rectified lappato

V2 3 4



**SG810102R**

Парнас светлый декорированный  
лаппатированный 40x80  
Parnassus light decorated lappato

V2 3



**SG570002R**

**Парнас пепельный обрезной лаппатированный 80x160**

Parnassus ash-grey rectified lappato

V2 3

|                 | mm |                                                                                     | шт. / pcs | м²   | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м²    | кг / kg |
|-----------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|---------|
| <b>40 x 80</b>  | 11 |  | 4         | 1,28 | 31,3    |  | 21         | 26,88 | 687,3   |
| <b>80 x 80</b>  | 11 |                                                                                     | 2         | 1,28 | 33,2    |                                                                                       | 40         | 51,2  | 1368    |
| <b>80 x 160</b> | 11 |                                                                                     | 2         | 2,56 | 66,3    |                                                                                       | 16         | 40,96 | 1120,8  |





**SG842002R**

Парнас пепельный обрезной лаппатированный 80x80  
Parnassus ash-grey rectified lappato

V2 3



**SG809502R**

Парнас пепельный  
обрезной лаппатированный 40x80  
Parnassus ash-grey lappato

V2 3



**SG810402R**

Парнас пепельный декорированный  
лаппатированный 40x80  
Parnassus ash-grey decorated lappato

V2 3



**SG841700R / SG841702R**  
 Парнас серый обрезной / лаппатированный 80x80  
 Parnassus grey rectified / lappato

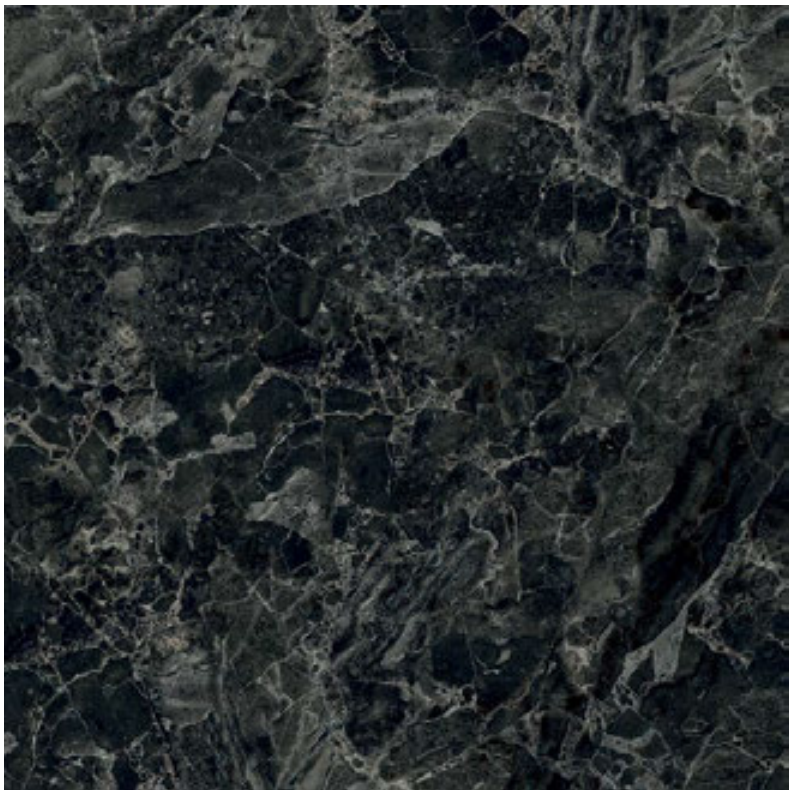
|    |   |
|----|---|
| V2 | 3 |
|----|---|



**SG841800R / SG841802R**  
 Парнас серый светлый обрезной / лаппатированный 80x80  
 Parnassus light grey rectified / lappato

|    |   |
|----|---|
| V2 | 3 |
|----|---|





**SG841002R**  
Парнас антрацит лаппатированный 80x80  
Parnassus anthracite lappato

V2 3

|          | mm |  | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²    | кг / kg |
|----------|----|--|-----------|------|---------|--|------------|-------|---------|
| 40 x 80  | 11 |  | 4         | 1,28 | 31,3    |  | 21         | 26,88 | 687,3   |
| 80 x 80  | 11 |  | 2         | 1,28 | 33,2    |  | 40         | 51,2  | 1368    |
| 80 x 160 | 11 |  | 2         | 2,56 | 66,3    |  | 16         | 40,96 | 1120,8  |

Reception

Office  
center





# Амбуаз

## Amboise

119,5X60 – 60X60 – 60X30 – 30X30

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Травертин, глазурь матовая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

DL, натуральная и лаппатированная поверхность.

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Травертин ярко выраженной текстурой и реалистичная поверхность, приятная на ощупь, высокое качество воспроизведения, лаппатированная кампо пьено глубокая структура травертина в ярких и живых цветах.

Благодаря применению технологии двойной загрузки и использованию цифрового декорирования до пресования этот травертин - полностью технический продукт, а технология Драй фикс позволяет создать структурированную поверхность, неотличимую от натурального камня. Элегантная мозаика "плетение" 32х32-прекрасное дополнение этой богатой серии.

Серия включает ступень клееная 33х60, ступень угловая левая 33х33, ступень угловая правая 33х33, подступёнок 10,7х60, плитус 9,5х60



Травертины темных оттенков встречаются в природе достаточно редко, но это в природе... В этой серии два вида «камня» представлены в двух цветах и четырех размерах, с натуральной и лаппатированной поверхностью.

Natural travertines of dark color are rather rare. Improving this fact, this series presents two kinds of "stone" in two colors and four sizes with natural and lappato surfaces.



беж  
светлый  
light beige

беж  
beige



**DL502400R / DL502402R**  
 Амбуаз беж светлый обрезной натуральный / обрезной лаппатированный 60x119,5  
 Amboise light beige rectified natural / rectified lappato light beige rectified / lappato rectified



**DL602100R / DL602102R**  
 Амбуаз беж светлый обрезной натуральный / обрезной лаппатированный 60x60  
 Amboise light beige rectified natural / rectified lappato



**DL200200R**  
 Амбуаз беж светлый обрезной 30x60  
 Amboise light beige rectified



**DL195/001**  
 Амбуаз беж светлый мозаичный 32x32  
 Amboise light beige mosaic



**DL900200R**  
 Амбуаз беж светлый обрезной 30x30  
 Amboise light beige rectified

|                   | mm |  | шт. / pcs | м²    | кг / kg |  | кор. / box | м²    | кг / kg |
|-------------------|----|--|-----------|-------|---------|--|------------|-------|---------|
| <b>30 x 30</b>    | 11 |  | 12        | 1,08  | 25,3    |  | 40         | 43,2  | 1042    |
| <b>30 x 60</b>    | 11 |  | 8         | 1,44  | 36      |  | 32         | 46,08 | 1183    |
| <b>60 x 60</b>    | 11 |  | 4         | 1,44  | 35,6    |  | 30         | 43,2  | 1120    |
| <b>60 x 119,5</b> | 11 |  | 2         | 1,434 | 36,5    |  | 30         | 43,02 | 1150    |





**DL502500R / DL502502R**

Амбуаз беж обрезной натуральный / обрезной лаппатированный 60x119,5  
Amboise beige rectified natural / rectified lappato



**DL200300R**

Амбуаз беж обрезной натуральный 30x60  
Amboise beige rectified natural



**DL602200R / DL602202R**

Амбуаз беж обрезной натуральный /обрезной лаппатированный 60x60  
Amboise beige rectified natural / rectified lappato



**DL900300R**

Амбуаз беж обрезной  
натуральный 30x30  
Amboise beige rectified natural



**DL195/002**

Амбуаз беж мозаичный 32x32  
Amboise beige mosaic



**DL602200R/GCF**  
ступень клееная Амбуаз беж светлый 33x60  
glued step Amboise light beige



**DL602200R/GCS**  
ступень угловая левая Амбуаз беж светлый 33x33  
left glued corner step Amboise light beige



**DL602200R/GCD**  
ступень угловая правая Амбуаз беж светлый 33x33  
right glued corner step Amboise light beige



**DL602200R/1**  
подступёнок Амбуаз беж светлый 10,7x60  
riser Amboise light beige



**DL602200R/6BT**  
плинтус Амбуаз беж светлый 9,5x60  
plinth Amboise light beige

|                   | mm |                                                                                     | шт. / pcs | м²    | кг / kg |                                                                                       | кор. / box | м²    | кг / kg |
|-------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|---------|
| <b>30 x 30</b>    | 11 |  | 12        | 1,08  | 25,3    |  | 40         | 43,2  | 1042    |
| <b>30 x 60</b>    | 11 |                                                                                     | 8         | 1,44  | 36      |                                                                                       | 32         | 46,08 | 1183    |
| <b>60 x 60</b>    | 11 |                                                                                     | 4         | 1,44  | 35,6    |                                                                                       | 30         | 43,2  | 1120    |
| <b>60 x 119,5</b> | 11 |                                                                                     | 2         | 1,434 | 36,5    |                                                                                       | 30         | 43,02 | 1150    |





**DL602100R/GCF**  
 ступень клееная Амбуаз беж 33x60  
 glued step Amboise beige



**DL602100R/GCS**  
 ступень угловая левая Амбуаз беж 33x33  
 left glued corner step Amboise beige



**DL602100R/GCD**  
 ступень угловая правая Амбуаз беж 33x33  
 right glued corner step Amboise beige



**DL602100R/1**  
 подступёнок Амбуаз беж 10,7x60  
 riser Amboise beige



**DL602100R/6BT**  
 плинтус Амбуаз беж 9,5x60  
 plinth Amboise beige





# ПроМатрикс

## Pro Matrix

60X60

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Камень, глазурь матовая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

8

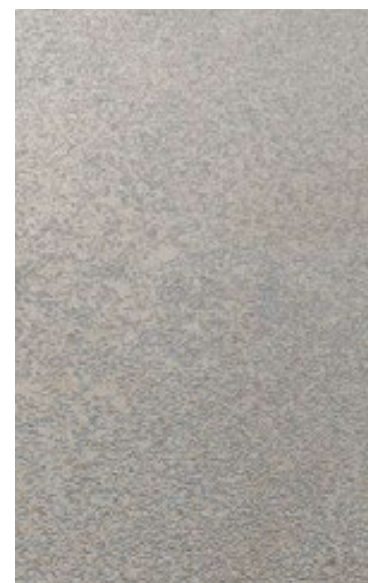
### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

DD, натуральная и лаппатированная поверхность.

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

8 цветов были разработаны для создания комбинаций с сериями Pro Stone и Pro Double, но в отличии от вышеуказанных серий серия ПроМатрикс отличается еще более выраженным рисунком камня, и имеет характерный рисунок, что позволяет расширить спектр использования. PRO - это грандиозный проект KERAMA MARAZZI, в котором разные поверхности и разные стили соединены одним общим цветом базы. Про Матрикс - это керамическая продукция, изготовленная по технологии Dry Digital. Графика варьируется от цвета к цвету, покрывая различные поверхности камня.

Мозаика - практичное дополнение к серии. Плинтус 60x9,5, подступёнок 60x10,7, ступень клееная 33x60, ступень угловая клееная 33x33.



Эта серия предлагает уникальную возможность выбрать подходящую графику «камня» из двух цветовых линеек: светлой и темной. Каждый цвет представлен в двух форматах и двух типах поверхности: натуральной и лаппатированной.

This series provides a unique opportunity to choose appropriate "stone" graphics in two color ranges: light and dark. Each color is presented in two formats and two types of surface: natural and lappato.

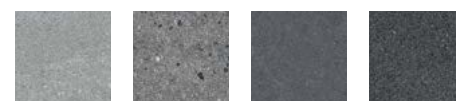


беж  
светлый  
light beige

беж  
beige

белый  
white

светлый  
light



серый  
grey

серый  
тёмный  
dark grey

антрацит  
anthracite

чёрный  
black



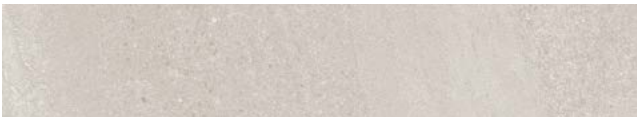
**DD601800R / DD601802R**  
 ПроМатрикс светлый беж обрезной натуральный /  
 обрезной лаппатированный 60х60  
 Pro Matrix light beige rectified natural / rectified lappato



**DD6018/MM**  
 ПроМатрикс светлый беж мозаичный 30х30  
 Pro Matrix light beige mosaic



**DD601800R/6BT**  
 плинтус ПроМатрикс светлый беж обрезной 60х9,5  
 plinth Pro Matrix light beige rectified



**DD601800R/1**  
 подступёнок ПроМатрикс светлый беж 60х10,7  
 riser Pro Matrix light beige



**DD601800R/GCF**  
 ступень клееная ПроМатрикс светлый беж 33х60  
 glued step Pro Matrix light beige



**DD601800R/GCA**  
 ступень угловая клееная ПроМатрикс светлый беж 33х33  
 glued corner step Pro Matrix light beige

|                |  | mm |  | шт. / pcs | м <sup>2</sup> | кг / kg |  | кор. / box | м <sup>2</sup> | кг / kg |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------|---------|
| <b>60 x 60</b> |                                                                                     | 11 |                                                                                     | 4         | 1,44           | 35,6    |                                                                                       | 30         | 43,2           | 1120    |





**DD601900R/6BT**  
 плинтус ПроМатрикс беж обрезной 60x9,5  
 plinth Pro Matrix beige rectified



**DD601900R/1**  
 подступёнок ПроМатрикс беж 60x10,7  
 riser Pro Matrix beige



**DD601900R/GCF**  
 ступень клееная ПроМатрикс беж 33x60  
 glued step Pro Matrix beige



**DD601900R/GCA**  
 ступень угловая клееная ПроМатрикс беж 33x33  
 glued corner step Pro Matrix beige



**DD601900R / DD601902R**  
 ПроМатрикс беж обрезной натуральный/лаппатированный 60x60  
 Pro Matrix beige rectified natural/ lappato



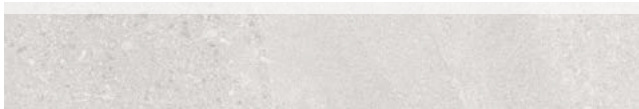
**DD6019/MM**  
 ПроМатрикс беж мозаичный 30x30  
 Pro Matrix beige mosaic



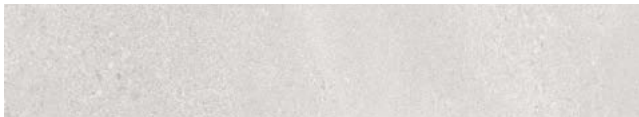
**DD602600R / DD602602R**  
 ПроМатрикс белый обрезной натуральный /  
 обрезной лаппатированный 60х60  
 Pro Matrix white rectified natural / rectified lappato



**DD6026/MM**  
 ПроМатрикс белый мозаичный 30х30  
 Pro Matrix white mosaic



**DD602600R/6BT**  
 плинтус ПроМатрикс белый обрезной 60х9,5  
 plinth Pro Matrix white rectified



**DD602600R/1**  
 подступёнок ПроМатрикс белый 60х10,7  
 riser Pro Matrix white



**DD602600R/GCF**  
 ступень клееная ПроМатрикс белый 33х60  
 glued step Pro Matrix white



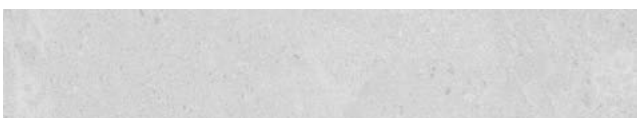
**DD602600R/GCA**  
 ступень угловая клееная ПроМатрикс белый 33х33  
 glued corner step Pro Matrix white

|                |  | mm |  | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²   | кг / kg |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|---------|
| <b>60 x 60</b> |                                                                                     | 11 |                                                                                     | 4         | 1,44 | 35,6    |                                                                                       | 30         | 43,2 | 1120    |





**DD602000R/6BT**  
 плинтус ПроМатрикс светлый обрезной 60x9,5  
 plinth Pro Matrix light rectified



**DD602000R/1**  
 подступёнок ПроМатрикс светлый 60x10,7  
 riser Pro Matrix light



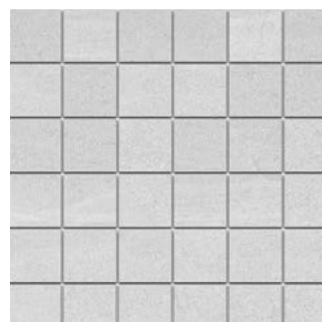
**DD602000R/GCF**  
 ступень клееная ПроМатрикс светлый 33x60  
 glued step Pro Matrix light



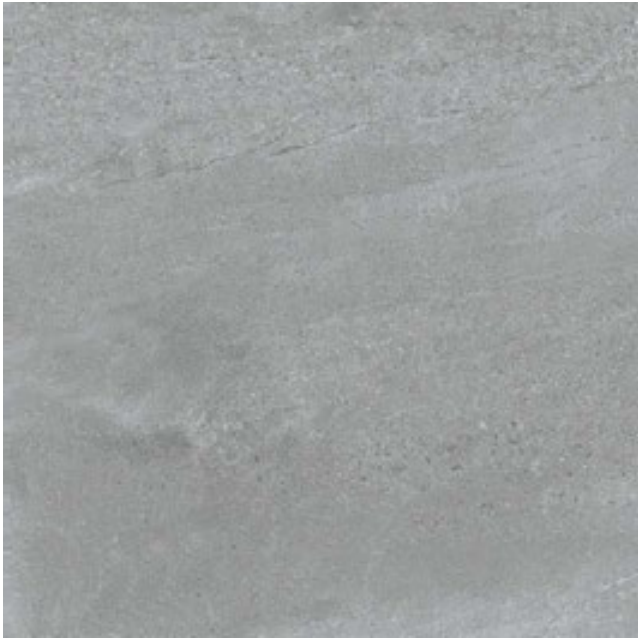
**DD602000R/GCA**  
 ступень угловая клееная ПроМатрикс светлый 33x33  
 glued corner step Pro Matrix light



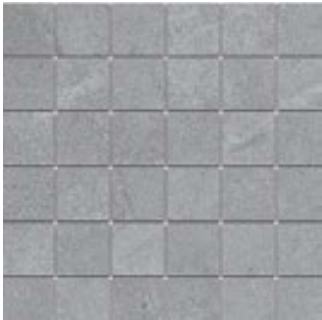
**DD602000R / DD602002R**  
 ПроМатрикс светлый обрезной натуральный /  
 обрезной лаппатированный 60x60  
 Pro Matrix light rectified natural / rectified lappato



**DD6020/MM**  
 ПроМатрикс светлый мозаичный  
 30x30  
 Pro Matrix light mosaic



**DD602200R / DD602202R**  
 ПроМатрикс серый обрезной натуральный /  
 обрезной лаппатированный 60x60  
 Pro Matrix grey rectified natural / rectified lappato



**DD6022/MM**  
 ПроМатрикс серый мозаичный 30x30  
 Pro Matrix grey mosaic



**DD602200R/6BT**  
 плинтус ПроМатрикс серый обрезной 60x9,5  
 plinth Pro Matrix grey rectified



**DD602200R/1**  
 подступёнок ПроМатрикс серый 60x10,7  
 riser Pro Matrix grey



**DD602200R/GCF**  
 ступень клееная ПроМатрикс серый 33x60  
 glued step Pro Matrix grey



**DD602200R/GCA**  
 ступень угловая клееная ПроМатрикс серый 33x33  
 glued corner step Pro Matrix grey

|                |  | mm |  | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²   | кг / kg |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|---------|
| <b>60 x 60</b> |                                                                                     | 11 |                                                                                     | 4         | 1,44 | 35,6    |                                                                                       | 30         | 43,2 | 1120    |





**DD602300R/6BT**

плинтус ПроМатрикс серый тёмный обрезной 60x9,5  
 plinth Pro Matrix dark grey rectified



**DD602300R/1**

подступёнок ПроМатрикс серый тёмный 60x10,7  
 riser Pro Matrix dark grey



**DD602300R/GCF**

ступень клееная ПроМатрикс серый тёмный 33x60  
 glued step Pro Matrix dark grey



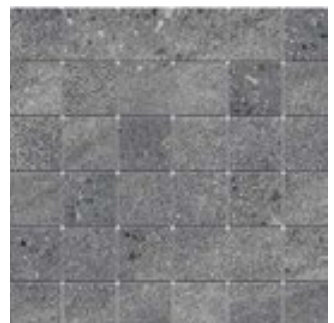
**DD602300R/GCA**

ступень угловая клееная ПроМатрикс серый тёмный 33x33  
 glued corner step Pro Matrix dark grey



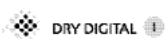
**DD602300R / DD602302R**

ПроМатрикс серый тёмный обрезной натуральный /  
 обрезной лаппатированный 60x60  
 Pro Matrix dark grey rectified natural / rectified lappato



**DD6023/MM**

ПроМатрикс серый тёмный  
 мозаичный 30x30  
 Pro Matrix dark grey mosaic



Серия производится по технологии DRY DIGITAL. Описание технологии на стр. 294.  
 Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезного керамического гранита отлича-  
 ется от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков.  
 Лаппатированный керамический гранит требует особого внимания при укладке и тщательного  
 ухода.  
 Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)  
 Поддержка/Советы по использованию.

Series is produced with the use of DRY DIGITAL technology. For more details see page 294.  
 Nominal size is presented. Actual size of rectified porcelain gres is lower than the nominal one but stays  
 within statutory limits.  
 Lapped porcelain gres requires special attention when tiling, and careful  
 maintenance.  
 See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)  
 Support/Usage guidelines.



**DD602400R / DD602402R**  
ПроМатрикс антрацит обрезной натуральный /  
обрезной лаппатированный 60х60  
Pro Matrix anthracite rectified natural / rectified lappato



**DD6024/MM**  
ПроМатрикс антрацит мозаичный 30х30  
Pro Matrix anthracite mosaic



**DD602400R/6BT**  
плинтус ПроМатрикс антрацит обрезной 60х9,5  
plinth Pro Matrix anthracite rectified



**DD602400R/1**  
подступёнок ПроМатрикс антрацит 60х10,7  
riser Pro Matrix anthracite



**DD602400R/GCF**  
ступень клееная ПроМатрикс антрацит 33х60  
glued step Pro Matrix anthracite



**DD602400R/GCA**  
ступень угловая клееная ПроМатрикс антрацит 33х33  
glued corner step Pro Matrix anthracite

|         |  | mm |  | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²   | кг / kg |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|---------|
| 60 x 60 |                                                                                     | 11 |                                                                                     | 4         | 1,44 | 35,6    |                                                                                       | 30         | 43,2 | 1120    |





**DD602500R/6BT**  
 плинтус ПроМатрикс чёрный обрезной 60x9,5  
 plinth Pro Matrix black rectified



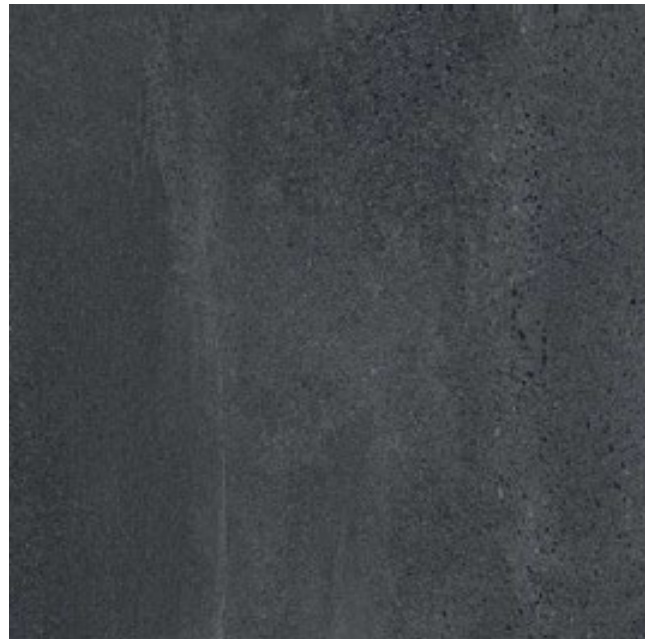
**DD602500R/1**  
 подступёнок ПроМатрикс чёрный 60x10,7  
 riser Pro Matrix black



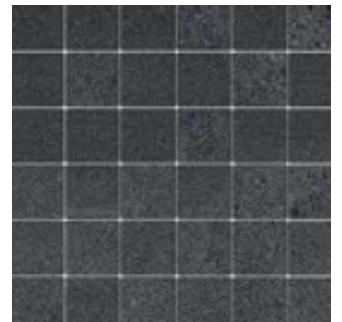
**DD602500R/GCF**  
 ступень клееная ПроМатрикс чёрный 33x60  
 glued step Pro Matrix black



**DD602500R/GCA**  
 ступень угловая клееная ПроМатрикс чёрный 33x33  
 glued corner step Pro Matrix blackvvv



**DD602500R / DD602502R**  
 ПроМатрикс чёрный обрезной натуральный /  
 обрезной лаппатированный 60x60  
 Pro Matrix black rectified natural / rectified lappato



**DD6025/MM**  
 ПроМатрикс чёрный мозаичный  
 30x30  
 Pro Matrix black mosaic



#### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Камень, глазурь матовая

#### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

1

#### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

SG, легкая структура

#### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Камень со сглаженной состаренной поверхностью. Коричневый цвет - цвет комфорта, надежности и безопасности. Помножьте это на прочность и долговечность камня и вы поймете, что этот керамический гранит просто создан для уютного интерьера в классическом стиле. Подчеркните прекрасный выбор материала декоративными подступенками с классическим орнаментом.

Ступень угловая 30x30, ступень фронтальная 30x30, орнаментально - декорированный подступёнок 30x9,6. Бордюр с металлическим орнаментальным рисунком.

|                |  | mm |  | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²   | кг / kg |
|----------------|--|----|--|-----------|------|---------|--|------------|------|---------|
| <b>30 x 30</b> |  | 8  |  | 18        | 1,44 | 26,16   |  | 40         | 57,8 | 1074,4  |

R10

3

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной – провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами.

Для удаления загрязнений с изделий, декорированных красителями на основе металлов, применять щадящие средства бытовой химии. Обработку проводить мягкой тканью или губкой. Не использовать абразивных чистящих средств!

Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) /  
Советы / Уход за керамической плиткой.

It is strongly recommended to use float grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating.

Use soft household chemicals to remove stains from ceramic items decorated with metal-based dyes. Stains shall be removed with the help of a soft cloth or sponge. Do not use abrasive chemicals!

See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com) /  
Advice/ Ceramic tiles care for more information.



# Пьерфон

## Pierrefonds

30X30



**SG931200N**  
Пьерфон коричневый 30x30  
Pierrefonds brown

3



Коричневый цвет считается цветом комфорта, надежности и безопасности. Помножьте это на прочность и долговечность камня и вы поймете, что этот керамический гранит просто создан для уютного интерьера в классическом стиле.

A brown color is considered the color of comfort, reliability and safety. Multiply this by strength and durability of stone and you will understand that this porcelain stoneware is made for an interior in classic styles.



**SG931200N/GR/AN**  
ступень Пьерфон угловая 30x30  
corner step Pierrefonds



**SG931200N/GR**  
ступень Пьерфон фронтальная 30x30  
frontal step Pierrefonds



**AD/A439/SG9312**  
подступёнок Пьерфон 30x9,6  
riser Pierrefonds



**SG931200N/3**  
подступёнок Пьерфон 30x9,6  
riser Pierrefonds



**AD/A437/SG9312**  
Пьерфон 30x4,9  
Pierrefonds



**SG931200N/4BT**  
плинтус Пьерфон 30x7,2  
plinth Pierrefonds



**AD/A436/SG9312**  
Пьерфон 4,9x4,9  
Pierrefonds





# Турнель

## Tournelle

80X160 – 80X80

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Камень, глазурь матовая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

2

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

DI, натуральная поверхность.

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Надежный продукт под цемент, подходящий к разным типам помещения, выглядит нейтрально, минималистично и умеренно. Подходит всем и может быть оживлен геометрическими и цветочными декорами в формате 80x80. Благодаря применению технологии двойной загрузки и декорированию до прессования, мы получаем полностью технический продукт.



Лофт сегодня можно встретить везде: от переоборудованного под жилье или event hall помещения старой фабрики до фешенебельного особняка. А какой же лофт без керамического гранита с эстетикой бетона?

Today the loft style may be seen everywhere: from an old plant transformed into a residential space or event-hall to a fashionable mansion. Is it possible to imagine any space in loft style without porcelain stoneware with aesthetics of concrete?

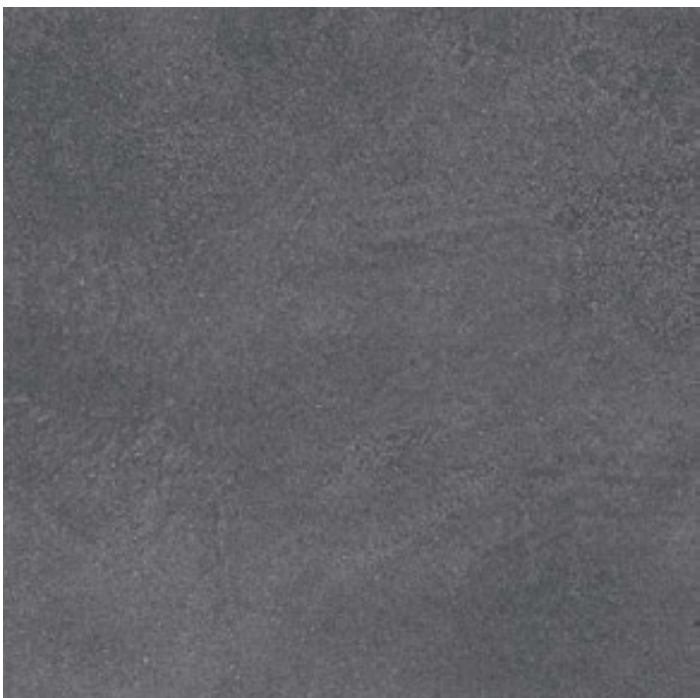


серый  
светлый  
light grey

серый  
тёмный  
dark grey



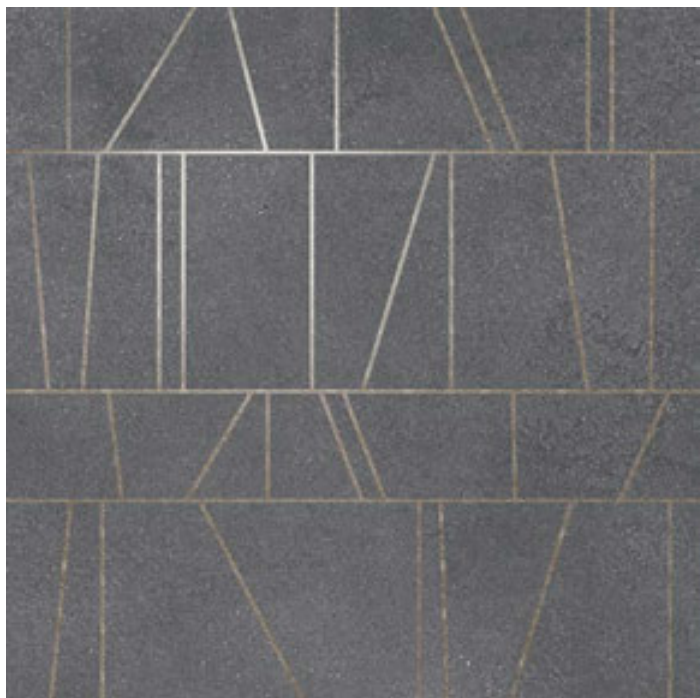
**DL571200R**  
 Турнель серый тёмный обрезной 80x160  
 Tournelle dark grey rectified



**DL840900R**  
 Турнель серый тёмный обрезной 80x80  
 Tournelle dark grey rectified

|                 |  | mm |  | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²    | кг / kg |
|-----------------|--|----|--|-----------|------|---------|--|------------|-------|---------|
| <b>80 x 160</b> |  | 11 |  | 2         | 2,56 | 66,3    |  | 16         | 40,96 | 1120,8  |
| <b>80 x 80</b>  |  | 11 |  | 2         | 1,28 | 33,2    |  | 40         | 51,2  | 1368    |





**DL841300R**

Турнель декорированный обрезной 80x80  
Tournelle decorated rectified



**DL841000R**

Турнель декорированный обрезной 80x80  
Tournelle decorated rectified



Серия производится по технологии DOUBLE LOADING. Описание технологии на стр. 294.  
Рекомендации по работе с макси-форматами на стр. 308.  
Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков.  
Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)  
Поддержка/Советы по использованию.

Series is produced with the use of DOUBLE LOADING technology. For more details see page 294.  
Guidelines for working with MAXI formats see page 308.  
Nominal size is presented. Actual size of rectified porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.  
See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)  
Support/Usage guidelines.



**DL571100R**  
Турнель серый светлый обрезной 80x160  
Tournelle light grey rectified

|                 |  | mm |  | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²    | кг / kg |
|-----------------|--|----|--|-----------|------|---------|--|------------|-------|---------|
| <b>80 x 160</b> |  | 11 |  | 2         | 2,56 | 66,3    |  | 16         | 40,96 | 1120,8  |
| <b>80 x 80</b>  |  | 11 |  | 2         | 1,28 | 33,2    |  | 40         | 51,2  | 1368    |





**DL840800R**

Турнель серый светлый обрезной 80x80  
Tournelle light grey rectified



**DL841200R**

Турнель декорированный обрезной 80x80  
Tournelle decorated rectified



Серия производится по технологии DOUBLE LOADING. Описание технологии на стр. 294.  
Рекомендации по работе с макси-форматами на стр. 308.  
Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков.  
**Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)**  
**Поддержка/Советы по использованию.**

Series is produced with the use of DOUBLE LOADING technology. For more details see page 294.  
Guidelines for working with MAXI formats see page 308.  
Nominal size is presented. Actual size of rectified porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.  
**See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)**  
**Support/Usage guidelines.**





# Сольферино

## Solferino

80X80

### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Графика досок, уложенных в разных направлениях, с другой — бетонная поверхность, матовая глазурь

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

1

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

DI, натуральная поверхность.

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Данная серия воспроизводит цемент, на котором остались следы деревянной опалубки. Технология Драй фикс позволила добиться эффекта рельефа при отсутствии структуры. Результат - сложное и стильное сочетание текстуры и структуры дерева и цемента.



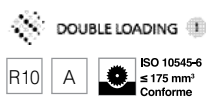
Уникальные сочетания — основная идея этой серии. С одной стороны, прослеживается графика досок, уложенных в разных направлениях, с другой — бетонная поверхность. Декоры напоминают полотна, созданные в акварельной технике.

Unique combinations are the main idea of this series. On the one hand you can observe the graphics of boards laid in different directions with the concrete surface on the other hand. Patterns look like canvases made in watercolor technique.





**DL840400R**  
Сольферино серый обрезной 80x80\*  
Solferino grey rectified



Серия производится по технологии DOUBLE LOADING. Описание технологии на стр. 294.  
Рекомендации по работе с макси-форматами на стр. 308.  
Приведен номинальный размер. Фактический размер обрезного керамического гранита отличается от номинального в меньшую сторону в пределах нормативных допусков.  
**Подробнее – [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)**  
**Поддержка/Советы по использованию.**

\* Для этих артикулов возможно различное соотношение плиток с разными орнаментами в одной коробке. (всего орнаментов 8)

Series is produced with the use of DOUBLE LOADING technology. For more details see page 294.  
Guidelines for working with MAXI formats see page 308.  
Nominal size is presented. Actual size of rectified porcelain gres is lower than the nominal one but stays within statutory limits.  
**See [www.kerama-marazzi.com](http://www.kerama-marazzi.com)**  
**Support/Usage guidelines.**

For these articles there can be a different proportion of tiles with various patterns in the same box.





**DL840500R**  
Сольферино декорированный обрезной 80x80  
Solferino decorated rectified

| 80 x 80 |  | mm |  | шт. / pcs | м²   | кг / kg |  | кор. / box | м²   | кг / kg |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|---------|
|         |                                                                                     | 11 |                                                                                     | 2         | 2,56 | 33,2    |                                                                                       | 40         | 51,2 | 1368    |





# Мирабо

## Mirabeau

60X60 – 30X60



### ТИП ПОВЕРХНОСТИ

Бетон, глазурь матовая

### КОЛ-ВО ЦВЕТОВ БАЗЫ

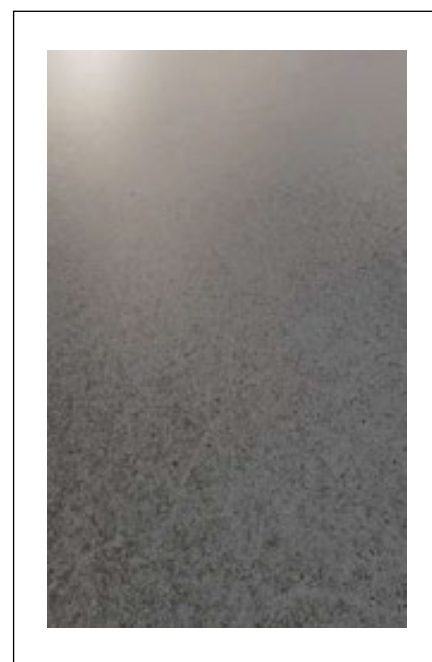
4

### ЭФФЕКТЫ И СТРУКТУРЫ

SG, натуральная поверхность

### ДЕКОРАТИВНЫЕ И СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Надежный продукт с поверхностью цемента в четырех интересных оттенках пригоден для использования в различных помещениях. Выглядит нейтрально, минималистично и умеренно. Два сочетающихся между собой формата. В серии имеются ступень 30x60, подступёнок 60x14,5.



Бетон, бетон и ничего кроме бетона. Универсальный, практичный, надежный, подходящий для любых помещений и фасадов керамический гранит. Два сочетающихся между собой формата, четыре цвета.

Concrete, concrete, nothing but concrete. Universal, practical, reliable porcelain stoneware suitable for any spaces and facades. Two formats combining with each other, four colors.



серый  
светлый  
light grey

беж  
beige

серый  
grey

серый  
тёмный  
dark grey



**SG638400R**  
 Мирабо беж обрезной 60x60  
 Mirabeau beige rectified

4



**SG638300R**  
 Мирабо серый светлый обрезной 60x60  
 Mirabeau light grey rectified

4



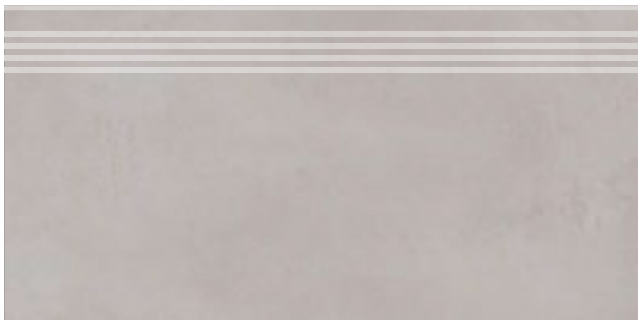
**SG227400R**  
 Мирабо беж обрезной 30x60  
 Mirabeau beige rectified

4

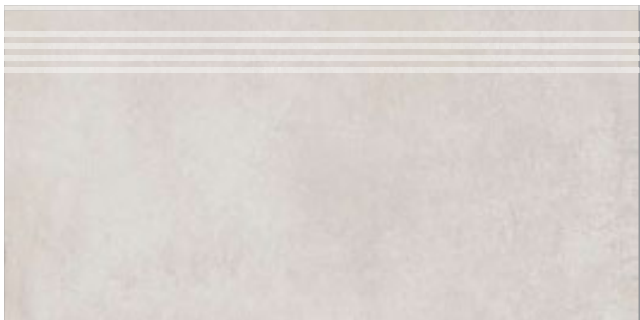


**SG227300R**  
 Мирабо серый светлый обрезной 30x60  
 Mirabeau light grey rectified

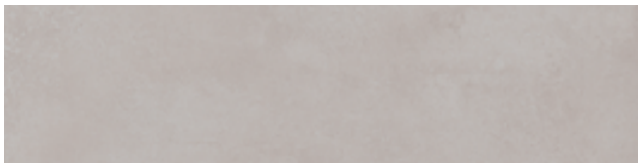
4



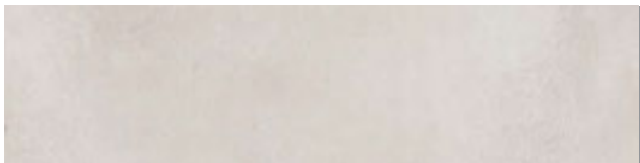
**SG227400R/GR**  
 ступень Мирабо беж обрезной 30x60  
 step Mirabeau beige rectified



**SG227300R/GR**  
 ступень Мирабо серый светлый обрезной 30x60  
 step Mirabeau light grey rectified



**SG227400R/2**  
 подступёнок Мирабо беж обрезной 60x14,5  
 riser Mirabeau beige rectified



**SG227300R/2**  
 подступёнок Мирабо серый светлый обрезной 60x14,5  
 riser Mirabeau light grey rectified

|                |  | mm |  | шт. / pcs | м <sup>2</sup> | кг / kg |  | кор. / box | м <sup>2</sup> | кг / kg |
|----------------|--|----|--|-----------|----------------|---------|--|------------|----------------|---------|
| <b>30 x 30</b> |  | 8  |  | 8         | 1,44           | 36      |  | 32         | 46,08          | 1183    |
| <b>60 x 60</b> |  | 11 |  | 4         | 1,44           | 35,6    |  | 30         | 43,2           | 1120    |



**SG638500R**Мирабо серый обрезной 60x60  
Mirabeau grey rectified

4

**SG638600R**Мирабо серый тёмный обрезной 60x60  
Mirabeau dark grey rectified

3

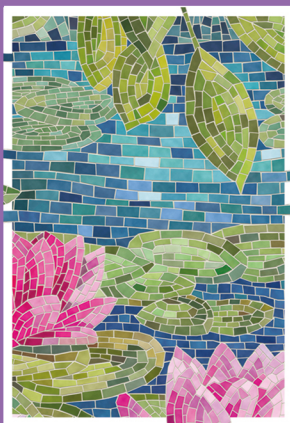
**SG227500R**Мирабо серый обрезной 30x60  
Mirabeau grey rectified

4

**SG227600R**Мирабо серый тёмный обрезной 30x60  
Mirabeau dark grey rectified

3

**SG227500R/GR**ступень Мирабо серый обрезной 30x60  
step Mirabeau grey rectified**SG227600R/GR**ступень Мирабо серый тёмный обрезной 30x60  
step Mirabeau dark grey rectified**SG227500R/2**подступёнок Мирабо серый обрезной 60x14,5  
riser Mirabeau grey rectified**SG227600R/2**подступёнок Мирабо серый тёмный обрезной 60x14,5  
riser Mirabeau dark grey rectified



KERAMA-MARAZZI.COM

**KERAMA MARAZZI** 